

Proyecto colaborativo en Internet: Narraciones Digitales

2011-09-01

Proyecto colaborativo en Internet: Narraciones Digitales

Proyecto Colaborativo en Internet para realizarse entre aulas de diferentes países. Los estudiantes reflexionan en éste sobre la práctica antigua de contar historias y ahora, utilizando las TIC, crean sus propias narraciones digitales. Desarrollan el tema de ésta, la escriben y la enriquecen con las imágenes apropiadas, mediante el intercambio de correos electrónicos con sus pares. Para terminar, la comparten y analizan el trabajo realizado.

Proyecto Colaborativo en Internet para realizarse entre aulas de diferentes países. Los estudiantes reflexionan en éste sobre la práctica antigua de contar historias y ahora, utilizando las TIC, crean sus propias narraciones digitales. Desarrollan el tema de ésta, la escriben y la enriquecen con las imágenes apropiadas, mediante el intercambio de correos electrónicos con sus pares. Para terminar, la comparten y analizan el trabajo realizado.

-

NARRACIONES DIGITALES

VISIÓN GENERAL



Proyecto original: [Digital Storytelling](#)

|

[Índice de proyectos](#)

|

Visión general

|

[Elementos del proyecto](#)

|

[Calendario del proyecto](#)

|

VISIÓN GENERAL



En esta unidad, los estudiantes aprenderán sobre la práctica

antigua de tiempos pasados para hacer narraciones y usarán herramientas del siglo XXI para crear su propia narración digital. Los estudiantes explorarán el tema de narraciones digitales como una manera de contar una historia o cuento, promover el

entendimiento entre culturas y construir conexiones significativas con otras personas. Los estudiantes participarán en un intercambio de correos electrónicos para discutir el proceso. Ellos: 1) desarrollarán el tema de una narración 2) la escribirán 3) crearán o encontrarán imágenes apropiadas para respaldarla y 4) compartirán su narración y reflexionarán acerca de su trabajo.

Preguntas Esenciales

1. ¿Qué son las narraciones digitales?
2. ¿Cuáles son los elementos de una Buena narración o historia?
3. ¿Porqué narra la gente?
4. ¿Cómo es mi narración personal? ¿igual o diferente a la de otros?

Objetivos

1. Los estudiantes comprenderán que las narraciones digitales son una manera efectiva para que se escuchen sus voces y para establecer conexiones significativas con otras personas.
2. Los estudiantes identificarán un tema, harán una lluvia de ideas alrededor del mismo y escribirán una historia personal sobre este.
3. Los estudiantes demostrarán la comprensión del rol que juegan las imágenes en una narración y crearán o encontrarán imágenes apropiadas para respaldar la suya.
4. Los estudiantes serán capaces de demostrar su comprensión sobre las narraciones digitales. Convertirán sus palabras e imágenes en un cuento digital de manera tal que otros entiendan o aprecien su punto de vista.
5. Los estudiantes se comunicarán y trabajarán con compañeros, profesores e ePals (corresponsales digitales).

Actividad Final

La actividad final consiste en que los estudiantes creen sus propias narraciones digitales y las compartan con sus compañeros.

Elementos del Proyecto

|

Para llevar a cabo este Proyecto Colaborativo, los docentes de las aulas involucradas pueden proponer a sus estudiantes la siguiente secuencia de 4 actividades/partes:

1. [Entender las Narraciones Digitales](#)
2. Intercambio de información entre ePals mediante [cuatro correos electrónicos](#);
3. [Correo #1](#): ¿Qué Hace que una narración sea Buena?
4. [Correo #2](#): ¿Cómo se desarrolla el Tema de una narración?
5. [Correo #3](#): ¿Cómo se escribe una narración o historia?
6. [Correo #4](#): ¿Cómo se crean las imágenes?

Como [actividad final](#), generar una narración digital de 2 ó 3 minutos usando la información que tienen en de sus diarios/bitácoras; y,

- [Compartir y Reflexionar](#)

Si usted desea participar con sus estudiantes en este proyecto, puede contactar a otros docentes interesados en trabajar en este con sus estudiantes en: <http://edtk.co/YvOAT> “[Digital Storytelling, Foro de Profesores](#)”.

NOTA: Para publicar anuncios en el foro o para responder a otro docente que haya publicado un anuncio, usted debe estar registrado en la plataforma ePals. Si no lo ha hecho, regístrese haciendo [clic aquí](#).

|

Estándares

NCTE/IRA English Language Arts Standard 4: Habilidades de Comunicación

NCTE/IRA English Language Arts Standard 12: Habilidades de Aplicación del Lenguaje

NETS-S Estándar 1: [Creatividad e Innovación](#)

NETS-S Estándar 2: [Comunicación y Colaboración](#)

NETS-S Estándar 3: [Investigación y manejo de Información](#)

NETS-S Estándar 4: [Pensamiento Crítico, Solución de Problemas y Toma de Decisiones](#)

NETS-S Estándar 5: [Ciudadanía Digital](#)

NETS-S Estándar 6: [Funcionamiento y Conceptos de las TIC](#)

CRÉDITOS:

Proyecto http://www.epals.com/projects/info.aspx?DivID=Digital_overview “[Digital Storytelling](#)” elaborado por ePals y traducido al español por Eduteka.

*Publicación de este documento en EDUTEKA: Septiembre 01 de 2011.

Última modificación de este documento: Septiembre 01 de 2011.*