

Educación innovadora: ¿Cómo lo logramos? (Webinar - parte II)

2021-07-08

Educación innovadora: ¿Cómo lo logramos? (Webinar - parte II)

Grabación del Webinar en el que la Dra. Ana Lucía Paz Rueda, decana de la Escuela de Ciencias de la Educación, nos presentó una forma de entender y asumir en entornos educativos tanto la innovación como la creatividad; forma que se aparta de las fórmulas y en cambio se enfoca en una racionalidad crítica/reflexiva que tiene en cuenta como trasfondo el fin último de la educación.

Grabación del Webinar en el que la Dra. Ana Lucía Paz Rueda, decana de la Escuela de Ciencias de la Educación, nos presentó una forma de entender y asumir en entornos educativos tanto la innovación como la creatividad; forma que se aparta de las fórmulas y en cambio se enfoca en una racionalidad crítica/reflexiva que tiene en cuenta como trasfondo el fin último de la educación.

****EDUCACIÓN INNOVADORA**

¿CÓMO LO LOGRAMOS? **

El Evento Eduteka en su décima versión se realizará en el mes de octubre de 2021 y la Innovación Educativa será uno de sus ejes principales. En este Webinar, la Dra. Ana Lucía Paz Rueda, decana de la Escuela de Ciencias de la Educación, nos presenta una forma de entender y asumir en entornos educativos tanto la innovación como la

creatividad; forma que se aparta de las fórmulas y en cambio se alinea con una racionalidad crítica/reflexiva que tiene en cuenta como trasfondo el fin último de la educación. A lo largo de esta conversación, se responden preguntas como: ¿Qué es la innovación educativa? ¿En qué se enfoca? ¿Qué funciona y qué no funciona en la Innovación educativa? ¿Por qué fallan los métodos? ¿Cuál es la relación entre innovar y pensar? ¿Cuál es la relación entre innovar y hacer? ¿Cómo debemos entender la creatividad? ¿Innovación o creatividad? ¿Qué se requiere para innovar/crear? ¿Cuál es la base emocional de la creatividad? ¿Es relacional la creatividad?

REFERENCIAS:

- Amabile, Teresa (2018). [Creativity In Context: Update To The Social Psychology Of Creativity](#).
- Clapp, Edward (2016). [Participatory Creativity: Introducing Access and Equity to the Creative Classroom](#).
- Clapp, Edward (2019). [La creatividad como proceso participativo y distribuido](#).
- Csikszentmihalyi, Mihaly (1998). [Creatividad: El flujo y la psicología del descubrimiento y la invención](#).
- Dewey, John (1933). [Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo](#).
- Escudero Tomás & Correa, Ana Delia (2006). [Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes](#).
- Hargreaves, Andy (1994). [Changing Teachers: Teachers' Work and Culture in the Postmodern Age](#).
- Havelock, Ronald (1973). [Change Agents Guide to Innovation in Education](#).

- Johansson, Frans (2007). [El efecto Medici: Percepciones rompedoras en la intersección de Ideas, Conceptos y Culturas](#).
- Kahneman, Daniel (2012). [Pensar rápido, pensar despacio](#).
- Villa, Aurelio, Escotet, Miguel Angel & Goñi, Juan Jose (1980). [Modelo de innovación de la educación superior](#).

CRÉDITOS:

Webinar realizado por el Centro Eduteka como actividad previa al [Evento Eduteka](#) que se realizará del 12 al 15 de octubre de 2021.

La profesora Ana Lucía Paz Rueda es socióloga de la Universidad del Valle, con un magister en Sociología de la misma Universidad y un doctorado en Educación de la Universidad de Deusto, España. Actualmente se desempeña como decana de la [Escuela de Ciencias de la Educación](#) de la [Universidad Icesi](#).

Publicación de este documento en EDUTEKA: Julio 8 de 2021.

Última actualización de este documento: Julio 8 de 2021.