

# Técnica Práctica para Aprender a Digitar

2005-12-10

---

## Técnica Práctica para Aprender a Digitar

*Digitar información con precisión y rapidez es una de las competencias básicas demandadas por la sociedad contemporánea, que debe ser atendida por las Instituciones Educativas. Para aprender a utilizar apropiadamente el Teclado, los expertos en el tema recomiendan enseñarlo en tres etapas: a) seleccionar y utilizar una técnica; b) lograr precisión en la digitación y c) alcanzar velocidad. Este documento atiende la primera etapa y se ocupa tanto del tema de reconocimiento del teclado como de un conjunto de ejercicios para memorizar la localización de cada una de las teclas y el dedo y mano con el que se deben pulsar.*

Digitar información con precisión y rapidez es una de las competencias básicas demandadas por la sociedad contemporánea, que debe ser atendida por las Instituciones Educativas. Para aprender a utilizar apropiadamente el Teclado, los expertos en el tema recomiendan enseñarlo en tres etapas: a) seleccionar y utilizar una técnica; b) lograr precisión en la digitación y c) alcanzar velocidad. Este documento atiende la primera etapa y se ocupa tanto del tema de reconocimiento del teclado como de un conjunto de ejercicios para memorizar la localización de cada una de las teclas y el dedo y mano con el que se deben pulsar.

---

## TÉCNICA PRÁCTICA PARA APRENDER A DIGITAR

Digitar información con precisión y rapidez es una de las competencias básicas demandadas por la sociedad contemporánea. Desafortunadamente, muy pocas instituciones educativas incluyen formalmente Manejo del Teclado en el currículo de informática (TIC). Además, la mayoría de las que si lo hacen, no pueden asegurar que sus estudiantes adquieran idoneidad en su manejo. Muchos docentes de informática aducen que les falta tiempo para poner en práctica un currículo completo y efectivo que conduzca a que sus alumnos alcancen la competencia en el manejo de este dispositivo de entrada. Lo que no tienen en cuenta, es que si la institución no destina un tiempo específico para enseñar a utilizar adecuadamente el Teclado, los estudiantes se lo tomarán y con creces, a lo largo de su vida académica, localizando las teclas (“chuzografiando”) cuando realicen trabajos en el computador. Esto incidirá también negativamente en su futura vida laboral [1].

Aprender a utilizar apropiadamente el Teclado es una tarea que demanda perseverancia por parte de docentes y estudiantes. Adquirir y utilizar técnicas inapropiadas de digitación es muy fácil y no necesita ninguna instrucción. Desarrollar e incrementar esta habilidad, como debe ser, requiere preparación y refuerzo constantes. Lo importante es que se trata de un esfuerzo que va a rendir frutos durante toda la vida.

Las investigaciones realizadas en este tema [2] se concentran en dos aspectos: *cuándo* y *cómo* enseñar a utilizar el Teclado.

Respecto al **cuándo**, la mayoría de los investigadores coincide en que la instrucción formal no debe iniciarse antes del cuarto grado de educación básica primaria (8 a 9 años). Esto obedece principalmente a factores del desarrollo físico de los niños: tamaño de los dedos, destreza manual, coordinación, habilidades de motricidad fina y cortos períodos de atención. Adquirir una técnica adecuada de digitación implica atender normas de ergonomía (ubicación de manos, dedos, cuerpo, cabeza); fijar la vista en la pantalla y no en el teclado; y memorizar con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla. Algunos investigadores opinan que esta es una habilidad muy abstracta para desarrollarla en [edades más tempranas](#). Utilizar apropiadamente el Teclado es una habilidad “Corporal-Cinestésica” que requiere el desarrollo en el niño de un “sistema de hábitos automáticos” [2]. Todo currículo de Manejo de Teclado

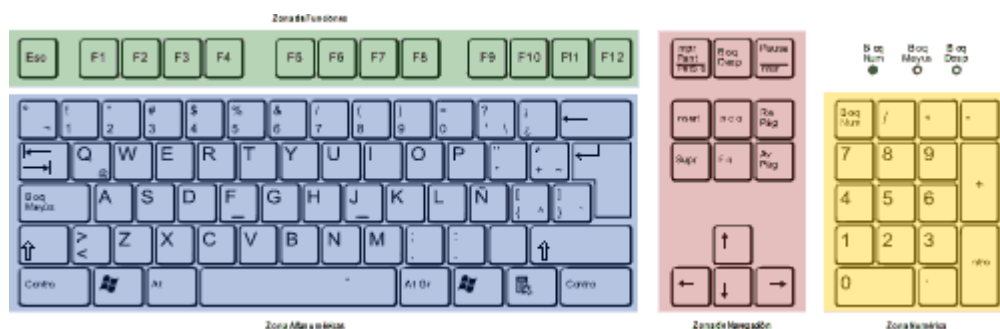
debe tender a que los estudiantes digiten mecánicamente, sin detenerse a pensar con qué dedos van a presionar las diferentes teclas que conforman una palabra.

En cuanto a **cómo** enseñar a utilizar el teclado, las investigaciones sugieren que debe hacerse en tres etapas [2]. En la primera, el estudiante reconoce el teclado y aprende una técnica apropiada de digitación, en la segunda, se enfoca en la precisión y en la tercera, alcanza la mayor velocidad posible.

En este documento se atiende la primera de estas etapas.

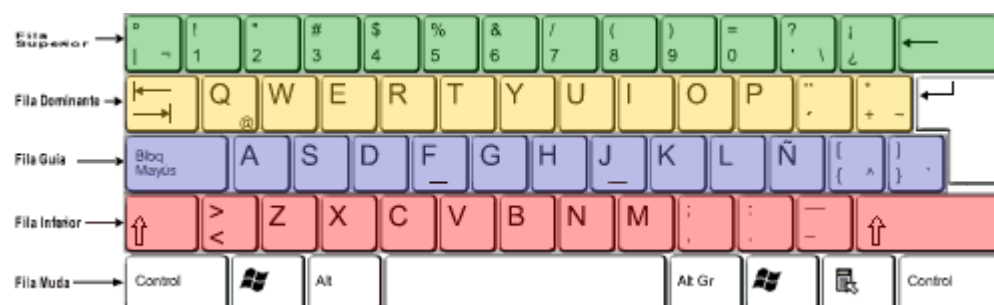
## RECONOCER EL TECLADO

El teclado es, hasta el momento, el principal dispositivo de entrada, del computador. Sus teclas, como se puede apreciar en la siguiente ilustración, están agrupas en cuatro zonas: alfanumérica, numérica, de navegación y de funciones.



[Descargue una versión imprimible de esta imagen](#) (formato PDF - 139 KB)

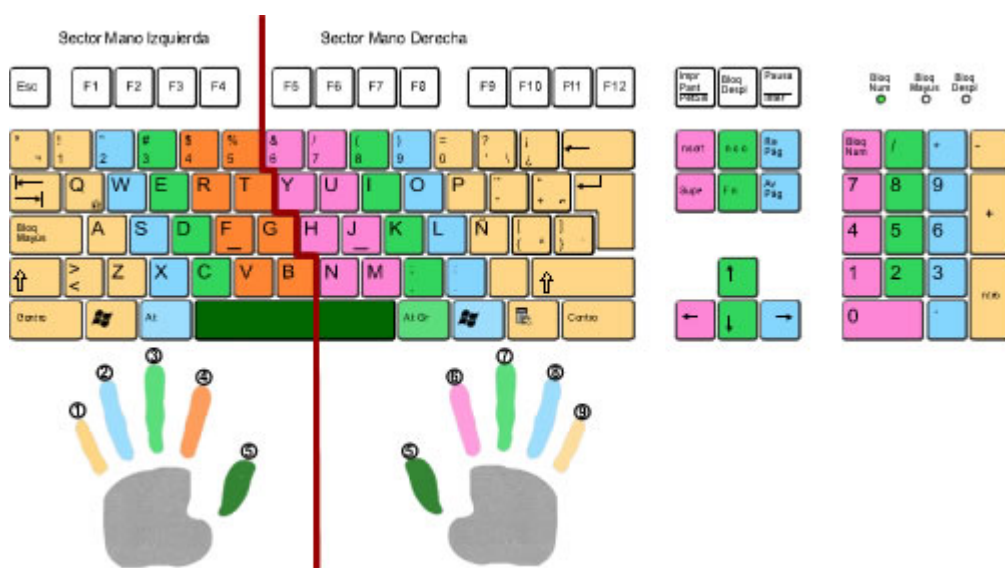
La zona alfanumérica del teclado es la más utilizada, en ella se encuentran números, letras, símbolos y signos de puntuación. Las teclas de esta zona están distribuidas en cinco filas conocidas con los nombres de “superior” (contiene números y símbolos), “dominante” (qwerty...), “guía” (asdfg...), “inferior” (zxcvb...) y “muda” (control, windows, alternativa, espacio...).



[Descargue una versión imprimible de esta imagen](#) (formato PDF – 128 KB)

Al observar la ilustración anterior, se puede notar que las letras F y J, ubicadas en la fila “guía” tienen cada una un relieve (⏏) que sirve para los estudiantes ubiquen sobre ellas, como posición inicial de digitación, la punta de los dedos índice, de ambas manos. Por su parte, la fila “dominante” contiene cuatro vocales (e, u, i, o), esto hace que se la utilice para escribir la gran mayoría de las palabras del español.

Para facilitar el aprendizaje de las teclas que le corresponden a cada mano, se recomienda trazar una línea en el teclado como se muestra en la siguiente ilustración:

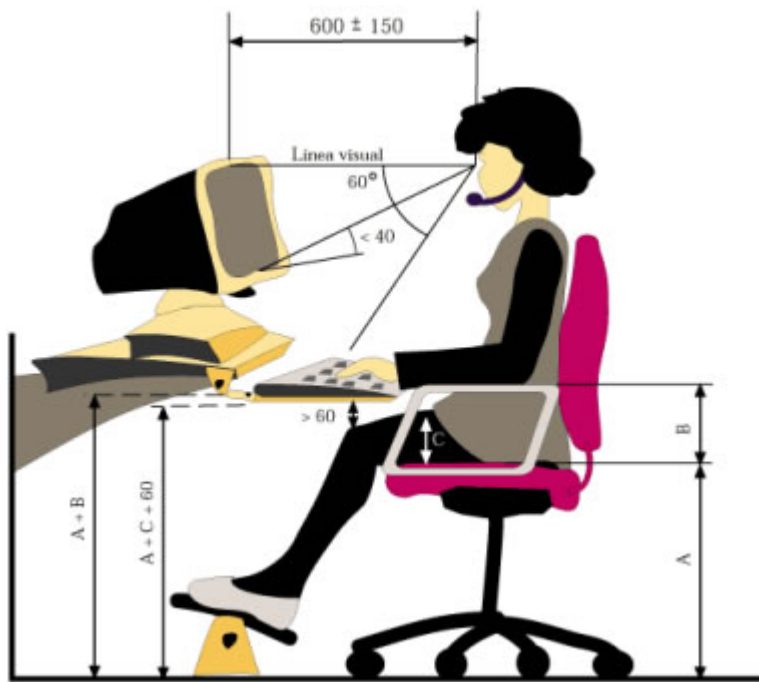


[Descargue una versión imprimible de esta imagen](#) (formato PDF – 173 KB)

La separación se puede hacer en forma imaginaria o física (con cinta o con marcador indeleble). Esto permite al estudiante identificar con facilidad las teclas que le corresponden a cada mano. Adicionalmente, en la ilustración se indica con códigos numéricos y de colores, las teclas que le corresponden a cada dedo de cada mano.

## TÉCNICA DE DIGITACIÓN

Adquirir y mantener una técnica apropiada de digitación, también hace parte de la primera etapa en el aprendizaje del Manejo de Teclado. Esta debe incluir, desde los primeros años escolares, la explicación a los estudiantes de por qué es importante adoptar la postura adecuada y entrenarlos para sentarse correctamente, usar convenientemente el teclado y hacer pausas en el trabajo con alguna frecuencia.



Esta técnica apropiada de digitación, también debe incluir la realización de ejercicios para memorizar la localización de cada una de las teclas y el dedo y mano con el cual se deben pulsar. En esta etapa de la instrucción, resulta positivo utilizar software especialmente diseñado para ayudar a alcanzar los objetivos específicos propuestos para aprender a Manejar el Teclado. Vea una reseña de software disponible en Internet para aprender a digitar haciendo [clic aquí](#).

La gran mayoría de los programas organizan los ejercicios por filas (superior, dominante, guía, inferior y muda) con el objetode ayudar al estudiante a memorizar con qué dedo y de qué mano se debe pulsar cada tecla. Estos, empiezan por lo general, proponiendo al alumno una secuencia de ejercicios que contienen todas las letras de la fila “guía”; el docente debe diseñar sus propios ejercicios, solo para atender necesidades particulares de algunos alumnos.

Los ejercicios siguientes tienen como propósito ayudar a cumplir los objetivos específicos de aprendizaje establecidos para la herramienta [Manejo del Teclado](#) del [Modelo Curricular Interactivo de Informática](#). Para los docentes que no puedan descargar un programa gratuito o adquirir uno de pago, le suministramos una serie de ejercicios básicos secuenciados que pueden trabajarse en el Procesador de Texto. Con el fin de facilitar la labor del docente, todos estos ejercicios se pueden descargar en formato PDF (376 KB), para usarse en el aula de informática (

<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/Teclado2.php>).

En la realización de los ejercicios siguientes, los estudiantes deben observar estas cinco reglas [3]:

1. Acatar las normas básicas de ergonomía.
2. Al iniciar cada ejercicio, descansar la punta de los dedos índice, de ambas manos, sobre las teclas guía (F y J).
3. No mirar el teclado mientras digita.
4. Repetir 10 veces cada serie (renglón).
5. Separar con un espacio los grupos de letras dentro de cada serie.

## FILA GUÍA

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *Realizar ejercicios para memorizar la localización de las teclas alfabéticas ubicadas en la fila "guía" del teclado (a, s, d, f, g, h, j, k, l, ñ).*

| fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj fj

fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj fg hj

dfg hjk dfg dfg hjk dfg hjk dfg hjk dfg hjk dfg hjk dfg hjk dfg hjk

asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg

gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa gfdsa

ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh ñlkjh

adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg adfg

gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa gfsa

ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj

jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ jklñ

adg ñkh adg ñkh adg ñkh adg ñkh adg ñkh adg ñkh adg ñkh adg

sflj sflj sfj sflj sfj sflj sfj sflj sfj sflj sfj sflj sfj sflj sflj sfljs

dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh dklfh

añsld añsld añsld añsld añsld añsld añsld añsld añsld añsld añsld

dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah dñjah

gda hkñ gda hkñ gda hkñ gda hkñ gda hkñ gda hkñ gda hkñ gda

kad gñs kad gñs kad gñs kad gñs kad gñs kad gñs kad gñs kad

asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala

daña daña daña daña daña daña daña daña daña daña daña daña

faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja faja

hada hada hada hada hada hada hada hada hada hada hada hada

gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa gasa

falda falda falda falda falda falda falda falda falda falda falda

salga salga salga salga salga salga salga salga salga salga salga

salada salada salada salada salada salada salada salada salada |

## FILA DOMINANTE

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *\*R\*ealizar ejercicios para memorizar la localización de las teclas alfabéticas ubicadas en la fila "dominante" (q, w, e, r, t, y, u, i, o, p).*

| ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru  
rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu rt yu  
ert yui ert yui ert yui ert yui ert yui ert yui ert yui ert yui  
qwert qwert qwert qwert qwert qwert qwert qwert qwert  
poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy poiuy  
trewq trewq trewq trewq trewq trewq trewq trewq trewq  
yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop yuiop  
qwer qwer qwer qwer qwer qwer qwer qwer qwer qwer qwer  
poiu poi u poi u poi u poi u poi u poi u poi u poi u poi u  
qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet qet  
piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy piy pi  
wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr wr  
ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou  
rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew rew  
orro orro orro orro orro orro orro orro orro orro orro orro orro  
oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu oiu  
yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip yip  
uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop uop  
poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi poi  
ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo ipo  
erre erre erre erre erre erre erre erre erre erre erre erre  
tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo tuyo

quito quito quito quito quito quito quito quito quito quito quito

otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro

potrero potrero potrero potrero potrero potrero potrero potrero

quieto quieto quieto quieto quieto quieto quieto quieto quieto

tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto tuerto

poquito poquito poquito poquito poquito poquito poquito poquito

repetir repetir repetir repetir repetir repetir repetir repetir repetir

ropero ropero ropero ropero ropero ropero ropero ropero ropero |

## FILA INFERIOR

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.
- Realizar ejercicios para memorizar la localización de las teclas alfabéticas ubicadas en la fila "inferior" (z, x, c, v, b, n, m, coma, punto).

| vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm vm

vb nm vb nm vb nm vb nm vb nm vb nm vb nm vb nm vb nm vb

cvb nm, cvb nm, cvb nm, cvb nm, cvb nm, cvb nm, cvb nm, cvb nm,

zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm. zvm.

mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz, mbz,

mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz, mxnz,

x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm. x-vm.

mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x mv,x

zxcvbnm,. zxcvbnm,. zxcvbnm,. zxcvbnm,. zxcvbnm,. zxcvbnm,

Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C Z-X.C

van van van van van van van van van van van van van van van

cama cama cama cama cama cama cama cama cama cama cama cama

vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca vaca

comen comen comen comen comen comen comen comen comen comen |

## MAYÚSCULAS

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *Realizar ejercicios para desarrollar habilidad de digitación de las teclas: barra espaciadora, Intro, mayúsculas, retroceso, suprimir, "Ctrl", "Alt", "Esc", "Alt Gr" y tabulación.*
- *Realizar ejercicios para desarrollar habilidad de digitación de los signos de puntuación (punto, coma, interrogación y admiración).*

| a B c D e F g H i J k L m N ñ O p Q r S t U v W x Y z a B c D e

aA bB cC dD eE fF gG hH iI jJ kK lL mM aA bB cC dD eE gG hH iI lL mM

nN ñÑ oO pP qQ rR sS tT uU Vv xX yY zZ nN ñÑ oO pP qQ rR sS tT uU

aA eE iI oO uU aA eE iI oO uU aA eE iI oO uU aA eE iI oO uU

AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU AEIOU

EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI. EI.

De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De. De.

Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En, Y En,  
Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que, Que,  
A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un. A Un.  
Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se; Se;  
No Ser: No Ser: No Ser: No Ser: No Ser: No Ser: No Ser: No Ser:  
Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del, Del,  
Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por. Por.  
Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con  
Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su Su  
Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo Lo  
Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al Al  
Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me Me  
Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le Le  
Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir Ir  
Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo Yo  
Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si Si  
Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi  
Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya Ya  
Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar Dar  
Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver Ver |

## LETRAS ACENTUADAS

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *\*R\*ealizar ejercicios para desarrollar habilidad de digitación de las letras acentuadas (á, é, í, ó, ú).*

| Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú, Áeíóú,

Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú; Ósdú;

Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís. Ékeís.

Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú, Íllapú,

Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. Úfémá. |

## PALABRAS CORTAS

Objetivo: Digitar con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *\*R\*ealizar ejercicios para desarrollar habilidad de digitación de palabras cortas (empezar con las palabras utilizadas con mayor frecuencia en español - <https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoPalabrasFrecuentes.php>).*

| haber haber haber haber haber haber haber haber haber haber

para para para para para para para para para para para para

este este este este este este este este este este este este

como como como como como como como como como como

estar estar estar estar estar estar estar estar estar estar

tener tener tener tener tener tener tener tener tener tener tener tener

decir decir decir decir decir decir decir decir decir decir decir decir

más más más más más más más más más más más más más más más más

ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese ese

todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo todo

hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer hacer

poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder Poder

pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero Pero

otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro otro |

## FILA SUPERIOR

Objetivo: Manejar el teclado con todos los dedos de ambas manos.

- *Conocer, con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.*
- *Realizar ejercicios para memorizar la localización de las teclas numéricas ubicadas en la fila "superior" (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, °, ¡, ", @, #, \$, %, &, /, (, ), =, ¿, ¡).*
- *Realizar ejercicios para desarrollar habilidad de digitación de los signos de puntuación (punto, coma, interrogación y admiración).*

| 12345 12345 12345 12345 12345 12345 12345 12345 12345 12345

54321 54321 54321 54321 54321 54321 54321 54321 54321 54321

67890 67890 67890 67890 67890 67890 67890 67890 67890 67890

09876 09876 09876 09876 09876 09876 09876 09876 09876 09876

325 325 325 325 325 325 325 325 325 325 325 325 325 325 325

453 453 453 453 453 453 453 453 453 453 453 453 453 453 453

1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421 1421

34.512 34.512 34.512 34.512 34.512 34.512 34.512 34.512 34.512 34.512

896 896 896 896 896 896 896 896 896 896 896 896 896 896 896

709 709 709 709 709 709 709 709 709 709 709 709 709 709 709

9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786 9786

97.069 97.069 97.069 97.069 97.069 97.069 97.069 97.069 97.069 97.069

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8° 9° 3° 7° 2° 4° 9° 5° 1° 8° 6° 2° 4° 1° 3°

10% \$15.783 3/2 M&M 14% \$19.547 4/9 #16-20 7+9=16 4/5 26%

(abc) (def) (ghi) (jkl) (mnñ) (opq) (rst) (uvw) (xyz) (abc) (def) (abc)

"abc", "def", "ghi", "jkl", "mnñ", "opq", "rst", "uvw", "xyz", "abc" "def"

‘aeiou’ ¿aeiou? ‘aeiou’ ¿aeiou? ‘aeiou’ ¿aeiou? ‘aeiou’ ¿aeiou? ‘aeiou’

¡abc! "def" ¿ghi? ¡jkl! "mnñ" ¿opq? ¡rst! "uvw" ¿xyz? ¡abc! "def" ¿abc? |

## FRASES CORTAS

Objetivo: Manejar el teclado con todos los dedos de ambas manos.

- Conocer, con qué dedo y de qué mano, se debe presionar cada tecla.
- Realizar ejercicios de digitación con frases dictadas (empezar con las combinaciones de tres palabras utilizadas con mayor frecuencia en español - <https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoPalabrasFrecuentes.php> )

| uno de los; uno de los; uno de los; uno de los; uno de los; uno de los;

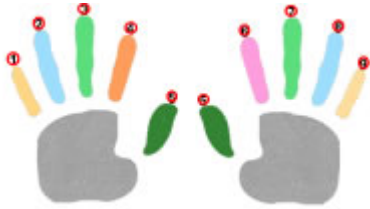
yo creo que, yo creo que, yo creo que, yo creo que, yo creo que,  
a través de, a través de, a través de, a través de, a través de, a través de,  
una de las; una de las; una de las; una de las; una de las; una de las;  
en el que; en el que; en el que; en el que; en el que; en el que; en el que;  
es lo que- es lo que- es lo que- es lo que- es lo que- es lo que- es lo que-  
en la que, en la que, en la que, en la que, en la que, en la que, en la que,  
a partir de; a partir de; a partir de; a partir de; a partir de; a partir de;  
a pesar de, a pesar de, a pesar de, a pesar de, a pesar de, a pesar de,  
todo lo que- todo lo que- todo lo que- todo lo que- todo lo que-  
se trata de; se trata de; se trata de; se trata de; se trata de; se trata de;  
una serie de, una serie de, una serie de, una serie de, una serie de,  
por lo menos- por lo menos- por lo menos- por lo menos- por lo menos-  
de todos los; de todos los; de todos los; de todos los; de todos los;  
parte de la, parte de la, parte de la, parte de la, parte de la, parte de la,  
por lo tanto; por lo tanto; por lo tanto; por lo tanto; por lo tanto;  
más o menos- más o menos- más o menos- más o menos- más o menos-  
por otra parte, por otra parte, por otra parte, por otra parte, por otra parte, |

|

## **RECURSOS PARA UTILIZAR EN EL AULA**

|

|



<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoEvaluacion1.php>

Para evaluar el conocimiento de los estudiantes con respecto a la localización de las teclas, puede descargar una plantilla con una prueba escrita en la que los estudiantes deben escribir al frente de cada letra o signo propuesto, el número del dedo con el cual este se debe digitar.

|



<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoEvaluacion2.php>

Para evaluar el conocimiento de los estudiantes con respecto a la localización de las teclas, puede descargar una plantilla con la ilustración de un teclado vacío para que los estudiantes lo llenen.

|

|



<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoManos.php>

Plantilla imprimible con las teclas que le corresponden a cada dedo y mano.

|

**LISTADO DE PALABRAS  
UTILIZADAS CON MAYOR FRECUENCIA EN CASTELLANO**

Este listado de frecuencia está basado en el Corpus Cumbre (<http://www.sgcl.es>) que contiene 20 millones de palabras del castellano hablado y escrito actualmente en los países de habla hispana. Este listado, por el volumen de datos y palabras, puede considerarse representación del castellano actual. Los docentes pueden dictar a sus estudiantes las palabras de este listado, usando como material apoyo para aprender a digitar información en el computador con todos los dedos de ambas manos.

| Palabra | Parte     | Frec.   | Palabra | Parte       | Frec. | Palabra | Parte       | Frec. |
|---------|-----------|---------|---------|-------------|-------|---------|-------------|-------|
|         | Oración   |         |         | Oración     |       |         | Oración     |       |
| el      | artículo  | 100.000 | del     | pronombre   | 1.000 | de      | preposición | 1.000 |
| que     | conector  | 10.000  | por     | preposición | 1.000 | un      | artículo    | 1.000 |
| y       | conector  | 10.000  | en      | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| se      | pronombre | 10.000  | con     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| me      | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| te      | pronombre | 10.000  | por     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| le      | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| nos     | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| os      | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| este    | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| ese     | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquel   | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquella | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| este    | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| ese     | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquel   | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquella | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| este    | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| ese     | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquel   | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |
| aquella | pronombre | 10.000  | sin     | preposición | 1.000 | los     | artículo    | 1.000 |

<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoPalabrasFrecuentes.php>

Este listado de frecuencia está basado en el Corpus Cumbre (<http://www.sgcl.es>) que contiene 20 millones de palabras del castellano hablado y escrito actualmente en los países de habla hispana. Los docentes pueden dictar a sus estudiantes las palabras de este listado cuando estos realicen ejercicios para aprender a digitar información en el computador con todos los dedos de ambas manos.

|

## NOTAS DEL EDITOR:

[1]¿Hay beneficios o no en aprender a usar efectivamente el teclado?Propuesta de alternativas ingeniosas para enseñar a utilizar el teclado desde los primeros contactos con el computador, integrando la instrucción con contenidos de las materias.

<https://eduteka.icesi.edu.co/Teclado1.php>

[2]“¿Cuándo y cómo se debe enseñar la digitación con el teclado?” (en inglés); Shanon Fleming; University of Northern Iowa; Agosto de 2002.

[3] Técnica de digitación Escri-Matic; Jorge Marín; Curso cuyo objetivo principal es la ejercitación gradual de los dedos de ambas manos para lograr una escritura mecanográfica automática. formato PDF 353KB

<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/TecladoEscriMatic.php>

## CRÉDITOS:

Artículo elaborado por EDUTEKA como apoyo a la herramienta “Manejo de Teclado” del Modelo Curricular Interactivo de Informática.

<https://eduteka.icesi.edu.co/curriculo2/Herramientas.php?codMat=2>

Publicación de este documento en EDUTEKA: Diciembre 10 de 2005.

Última modificación de este documento: Diciembre 10 de 2005.

---

Descargado desde [eduteka.co](http://eduteka.co) · [edukatic.co/articulos/ver.php?id=459](http://edukatic.co/articulos/ver.php?id=459)