

# Exploradores del Verbo To Be: La Aventura Lingüística

Gamificación Estructural | Lengua Extranjera | Inglés | Tema: verbo to be

## Contexto Narrativo

### Contexto y Ambientación

Imagina un mundo paralelo llamado "Verbalia", un reino mágico donde el conocimiento del inglés es la clave para desbloquear puertas secretas, resolver misterios y avanzar en una gran aventura. Este mundo está habitado por diferentes tribus que representan las estructuras gramaticales, y la tribu más poderosa es la de "To Be", guardianes esenciales de la comunicación y la identidad. Sin embargo, un poderoso encantamiento ha hecho que los miembros de esta tribu pierdan la conexión con sus raíces y olviden cómo usar correctamente el verbo "to be".

### Roles de los Estudiantes

Los estudiantes se convierten en "Exploradores del Verbo To Be", jóvenes aventureros y lingüistas que han sido convocados por el Consejo de Verbalia para restaurar el equilibrio del lenguaje. Cada explorador puede elegir un rol especial que impacta su forma de interactuar con la aventura y el aprendizaje:

- **El Líder Comunicativo:** Responsable de guiar al equipo en debates y presentaciones, promoviendo el liderazgo y la creatividad para resolver retos.
- **El Investigador Creativo:** Se encarga de recolectar pistas y ejemplos, buscando patrones y nuevas formas de expresar el verbo to be.
- **El Autodidacta Independiente:** Su misión es avanzar en desafíos individuales, demostrando autonomía y autoevaluación constante.

### Misión Principal

Los exploradores deben viajar a través de diferentes regiones de Verbalia, cada una representando un nivel de dominio del verbo to be. En cada región, enfrentan desafíos y enigmas que requieren usar correctamente "am", "is", "are" en afirmaciones, preguntas y negaciones, en distintos tiempos y con distintos sujetos. Al superar los obstáculos, ganan puntos, insignias y desbloquean fragmentos del Gran Libro del Verbo, que contiene el secreto para restaurar el poder de la tribu "To Be".

### Conexión con el Aprendizaje

Esta narrativa envuelve el contenido gramatical en un contexto motivador y significativo. Los estudiantes no solo practican el verbo to be, sino que desarrollan competencias del siglo XXI como creatividad, liderazgo y autonomía a través de la colaboración, toma de decisiones y autoaprendizaje. La historia fomenta la inclusión, ya que cada rol ofrece diferentes formas de contribuir y avanzar, respetando distintos estilos y ritmos de aprendizaje.

### Desarrollo de la Historia

A medida que la aventura avanza, el Consejo de Verbalia envía mensajes con pistas y desafíos, y los exploradores deben interactuar con personajes mágicos que representan distintos contextos donde se usa el verbo to be: desde identificar a personas y objetos, describir estados y emociones, hasta preguntar por información básica. Cada desafío superado fortalece a la tribu y acerca a los exploradores a convertirse en Maestros del Verbo To Be.

## Inclusión y Diversidad en la Narrativa

Los personajes y escenarios de Verbalia reflejan diversidad cultural, étnica y de capacidades. Los retos están diseñados para que se puedan adaptar fácilmente a distintos niveles y estilos de aprendizaje, promoviendo la equidad en el aula. Además, los roles permiten que todos los estudiantes tengan un lugar destacado, fomentando la participación activa y el respeto mutuo.

## Mecánicas de Juego

### Mecánicas de Juego Detalladas

#### Sistema de Puntos

Los exploradores ganan puntos por cada actividad completada correctamente. Los puntos se otorgan según:

- **Exactitud:** Correcta aplicación del verbo to be.
- **Creatividad:** Uso original y variado en oraciones o presentaciones.
- **Colaboración:** Participación activa y apoyo al equipo.
- **Autonomía:** Avance en retos individuales y autoevaluación.

Los puntos se registran en un marcador visible para todos, fomentando la motivación y competencia sana.

#### Niveles

La experiencia está dividida en cuatro niveles que representan regiones de Verbalia:

- **Nivel 1 - Aldea de las Identidades:** Uso básico de "am", "is", "are" en afirmaciones simples.
- **Nivel 2 - Bosque de las Preguntas:** Formación de preguntas con el verbo to be.
- **Nivel 3 - Montañas de la Negación:** Construcción de oraciones negativas.
- **Nivel 4 - Ciudad de las Descripciones:** Uso combinado en distintos contextos, incluyendo adjetivos y estados emocionales.

Para avanzar de nivel, los exploradores deben alcanzar un umbral mínimo de puntos y completar retos clave.

#### Insignias

Las insignias se otorgan como reconocimientos especiales que reflejan habilidades o logros destacados:

- **“Maestro del Amigo”:** Por demostrar liderazgo y fomentar la participación del equipo.
- **“Detective Gramatical”:** Por descubrir errores y corregirlos creativamente.
- **“Explorador Autónomo”:** Por completar retos individuales con éxito.

- **“Comunicador Estrella”:** Por presentaciones claras y originales.

Las insignias se muestran en el perfil de cada estudiante y se pueden coleccionar para obtener beneficios en el juego (puntos extra, pistas adicionales).

## Retos y Recompensas

Los retos son actividades con objetivos claros que los exploradores deben superar para avanzar. Pueden ser:

- Completar oraciones con el verbo to be.
- Formar preguntas o negaciones en diversos contextos.
- Crear diálogos o mini-presentaciones.
- Resolver puzzles lingüísticos.

Las recompensas incluyen puntos, insignias, pistas para el siguiente nivel y desbloqueo de fragmentos del Gran Libro del Verbo.

## Progresión

La progresión es visible para todos a través de una tabla de clasificación y un mapa de Verbalia donde se muestra el avance de cada explorador y equipo. Esto crea un sentido de logro y comunidad.

## Retroalimentación Inmediata

Al completar cada actividad o reto, los estudiantes reciben retroalimentación instantánea, ya sea del docente, compañeros o mediante herramientas digitales. Esta retroalimentación incluye correcciones, sugerencias creativas y mensajes motivadores que impulsan la mejora continua.

# Actividades Gamificadas

## Actividades Gamificadas Paso a Paso

### Actividad 1: Bienvenida a la Aldea de las Identidades

**Descripción:** Introducción al verbo "to be" en afirmaciones simples.

#### Instrucciones:

- El docente presenta el mundo de Verbalia y la misión.
- Se forman equipos de 3-4 exploradores, asignando roles.
- Se reparte una hoja con oraciones incompletas para completar con "am", "is" o "are". Ejemplo: "I \_\_\_ a student."
- Los equipos discuten y completan las oraciones juntos.
- Presentan sus respuestas en voz alta, recibiendo retroalimentación inmediata.

**Tiempo estimado:** 40 minutos

**Materiales:** Hojas impresas con oraciones, marcador para pizarra, sistema de puntos visible (cartel o digital).

**Integración con mecánicas:** Los equipos ganan puntos por respuestas correctas y colaboración. Se otorgan insignias "Detective Gramatical" a quienes detecten errores comunes.

## **Actividad 2: El Bosque de las Preguntas**

**Descripción:** Formación de preguntas con el verbo to be en equipos.

### **Instrucciones:**

- Se presenta un conjunto de imágenes y situaciones (personas, objetos, estados).
- Los exploradores deben formular preguntas correctas usando "am", "is" o "are". Por ejemplo: "Is she a teacher?"
- Cada equipo escribe y practica las preguntas.
- Se realiza un "Quiz Relámpago": los equipos se turnan para responder preguntas formuladas por el docente o compañeros.

**Tiempo estimado:** 50 minutos

**Materiales:** Tarjetas con imágenes, pizarras pequeñas o tablets para escribir, sistema de puntos y temporizador.

**Integración con mecánicas:** Puntos por preguntas correctas y rapidez. Insignia "Comunicador Estrella" para la presentación más clara y creativa.

## **Actividad 3: Montañas de la Negación**

**Descripción:** Construcción y práctica de oraciones negativas con verbo to be.

### **Instrucciones:**

- Se explica la estructura negativa (ej. "I am not", "He is not", "They are not").
- Se forman equipos que reciben un set de tarjetas con afirmaciones incorrectas.
- Los equipos deben transformar afirmaciones en negativas correctas.
- Se organizan desafíos entre equipos para corregir y justificar sus respuestas.

**Tiempo estimado:** 50 minutos

**Materiales:** Tarjetas con oraciones, pizarras, hojas de trabajo.

**Integración con mecánicas:** Puntos por respuestas correctas, insignias "Detective Gramatical" por correcciones útiles, avance en el mapa de Verbalia.

## **Actividad 4: Ciudad de las Descripciones**

**Descripción:** Uso combinado del verbo to be para describir personas, lugares y estados.

### **Instrucciones:**

- Cada explorador crea una breve presentación describiendo a un personaje o situación usando el verbo to be.
- Se fomenta el uso de adjetivos y diferentes formas del verbo.
- Los equipos realizan role-plays y diálogos.
- Se graban pequeñas presentaciones en video, que se comparten para retroalimentación.

**Tiempo estimado:** 60 minutos

**Materiales:** Guías de adjetivos, hojas de planificación, dispositivos para grabar videos (tablets, móviles), sistema de puntos.

**Integración con mecánicas:** Puntos por creatividad, claridad y uso correcto, insignia “Maestro del Amigo” para liderazgo en presentaciones, insignia “Explorador Autónomo” para avances individuales.

### **Actividad 5: El Gran Libro del Verbo - Puzzle Final**

**Descripción:** Integración de conocimientos para resolver un puzzle final que desbloquea el secreto de la tribu “To Be”.

**Instrucciones:**

- Cada equipo recibe fragmentos del Gran Libro en forma de pistas y oraciones incompletas.
- Debemos completar correctamente con el verbo to be, en afirmaciones, preguntas y negaciones.
- Al completar el puzzle, el equipo presenta su solución y explica sus elecciones.
- Se realiza una reflexión grupal sobre el aprendizaje y experiencias.

**Tiempo estimado:** 70 minutos

**Materiales:** Fragmentos impresos o digitales, hojas para anotaciones, sistema de puntos y tablero de clasificación.

**Integración con mecánicas:** Puntos para el equipo ganador, insignias especiales por colaboración y creatividad, cierre de la narrativa y reflexión.

### **Adaptaciones DEI**

- Material visual y auditivo para facilitar la comprensión.
- Roles que permiten participar según fortalezas individuales.
- Actividades en distintos formatos: oral, escrita y digital.
- Evaluación flexible respetando ritmos y estilos de aprendizaje.

## **Reglas y Condiciones**

### **Reglas Claras del Juego**

### **Condiciones de Victoria**

- Equipos o exploradores que alcancen el nivel 4 y acumulen al menos 80% de puntos posibles tras completar todos los retos.
- Reconocimiento especial para quienes coleccionen al menos tres insignias diferentes.
- Premios simbólicos al equipo con mejor colaboración y liderazgo.

### **Penalizaciones**

- Restar puntos por respuestas incorrectas sin justificación.

- Descuentos por falta de participación o incumplimiento de turnos.
- Penalización leve por uso de lenguaje inapropiado, fomentando ambiente respetuoso.

## Turnos y Roles

- Cada actividad establece turnos claros para participación oral y escrita.
- El Líder Comunicativo modera debates, el Investigador Creativo presenta, el Autodidacta Autonomía avanza en retos individuales.
- Rotación de roles recomendada para que todos experimenten diferentes funciones.

## Restricciones

- Uso exclusivo del inglés durante las actividades para fomentar inmersión.
- Tiempo límite para cada reto para mantener dinamismo.
- Respeto y escucha activa como norma fundamental.

## Tabla de Puntos (Ejemplo)

| Acción                        | Puntos |
|-------------------------------|--------|
| Respuesta correcta            | 10     |
| Respuesta creativa o original | 5      |
| Colaboración efectiva         | 5      |
| Corrección útil a compañeros  | 5      |
| Respuesta incorrecta          | -5     |
| Falta de participación        | -10    |

## Sistema de Logros

- Insignias visibles en perfil y reconocidas públicamente.
- Bonificaciones de puntos al obtener insignias para incentivar esfuerzo.
- Reconocimiento verbal y simbólico en cierre del proyecto.

## Evaluación Gamificada

### Evaluación Integrada en el Sistema Gamificado

#### Criterios de Evaluación

- **Dominio gramatical:** Uso correcto del verbo to be en diferentes estructuras.

- **Creatividad:** Innovación en la construcción de oraciones, presentaciones y soluciones.
- **Liderazgo y colaboración:** Participación activa, respeto y apoyo al equipo.
- **Autonomía:** Capacidad de avanzar en retos individuales y autoevaluación.
- **Inclusión y respeto:** Participación equitativa y valoración de la diversidad.

### Rúbrica Simplificada

| Criterio                 | Excelente (4)                                            | Bueno (3)                                       | Satisfactorio (2)                                      | Necesita Mejorar (1)                       |
|--------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Dominio Gramatical       | Usa el verbo to be con precisión en todos los contextos. | Pequeños errores que no afectan la comprensión. | Errores frecuentes pero entiende la estructura básica. | Uso incorrecto en la mayoría de ocasiones. |
| Creatividad              | Presenta ideas originales y variadas.                    | Algunas ideas innovadoras.                      | Ideas poco variadas pero funcionales.                  | No muestra creatividad.                    |
| Liderazgo y Colaboración | Motiva y organiza al equipo eficazmente.                 | Participa activamente y apoya al equipo.        | Participa poco y colabora mínimamente.                 | No colabora o afecta negativamente.        |
| Autonomía                | Avanza con independencia y se autoevalúa.                | Necesita guía ocasionalmente.                   | Requiere supervisión constante.                        | No muestra autonomía.                      |
| Inclusión y Respeto      | Fomenta ambiente respetuoso e inclusivo.                 | Generalmente respetuoso con compañeros.         | En ocasiones muestra falta de consideración.           | No respeta ni incluye.                     |

### Evidencias de Aprendizaje

- Hojas y tarjetas completadas con ejercicios.
- Grabaciones de presentaciones y diálogos.
- Participación en debates y role-plays.
- Resultados en el puzzle final y reflexiones escritas.

### Reflexión Final y Cierre Narrativo

Al finalizar, se realiza una sesión donde cada explorador comparte su experiencia, aprendizajes y cómo aplicará el verbo to be en contextos reales. Se cierra el ciclo narrativo con la restauración del poder de la tribu “To Be” y la entrega simbólica del Gran Libro del Verbo a los exploradores, destacando su crecimiento personal y colectivo.

## Recomendaciones Logísticas

### Recomendaciones Logísticas para la Implementación

## Tiempo Necesario

- La experiencia completa puede desarrollarse en 5 sesiones de 50 a 70 minutos cada una.
- Se recomienda distribuir las actividades a lo largo de dos semanas para permitir reflexión y refuerzo.

## Espacio Físico

- Aula con disposición flexible para trabajo en equipo (mesas agrupadas).
- Espacio para presentaciones orales y role-plays.
- Zona visible para marcador de puntos y tabla de clasificación.

## Materiales y Herramientas TIC

- Hojas impresas con ejercicios y tarjetas visuales.
- Pizarras blancas o pizarras pequeñas para cada equipo.
- Tabletas o móviles para grabar presentaciones (opcional, pero recomendado).
- Proyector o pantalla para mostrar avances y retroalimentación.
- Software sencillo para llevar el marcador digital (puede usarse hojas de cálculo o apps gratuitas).

## Tamaño del Grupo

- Ideal entre 12 y 24 estudiantes para facilitar grupos pequeños y roles definidos.
- Posible adaptar para grupos mayores dividiendo en subgrupos y rotando roles.

## Preparación Previa del Docente

- Preparar materiales impresos y digitales con antelación.
- Familiarizarse con la narrativa y mecánicas para guiar con entusiasmo.
- Establecer criterios claros de evaluación y comunicación con estudiantes.
- Planificar adaptaciones para estudiantes con necesidades diversas.

## Posibles Dificultades y Estrategias para Superarlas

- **Falta de participación:** Motivar con roles atractivos y recompensas visibles.
- **Dudas gramaticales:** Ofrecer mini-explicaciones y ejemplos claros durante retos.
- **Diferencias en niveles de inglés:** Adaptar actividades y permitir apoyos entre compañeros.
- **Problemas técnicos:** Tener alternativas impresas y plan B para grabaciones o recursos digitales.
- **Conflictos en equipos:** Fomentar comunicación asertiva y rotación de roles para evitar tensiones.