

La Liga de los Narradores: Maestros de la Cohesión Textual

Gamificación de Contenido | Lenguaje | Lectura | Tema: EF89LP29A) Identificar mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas, catáforas, uso de organizadores textuais, de coesivos etc.

Contexto Narrativo

Contexto Narrativo: La Liga de los Narradores

En un mundo donde las historias tienen el poder de moldear realidades, existe una antigua organización llamada “La Liga de los Narradores”. Esta liga está conformada por guardianes del lenguaje que dominan los secretos de la cohesión textual, capaces de tejer relatos claros, coherentes y cautivadores. Sin embargo, últimamente, las historias en el reino han empezado a perder su fuerza porque los mecanismos que las unen —como las retomadas anafóricas, catáforas, organizadores textuales y conectores— han sido robados por un grupo de entes errantes llamados los “Fragmentadores”.

Tu grupo de estudiantes ha sido seleccionado para formar parte de la nueva generación de narradores, cuya misión será recuperar estos mecanismos de cohesión textual y restaurar el equilibrio en el reino de las palabras. Cada estudiante tomará el rol de un aprendiz narrador con habilidades específicas: el Analista, que detecta las relaciones entre las ideas; el Arquitecto, que construye la estructura de los textos; el Comunicador, que explica y presenta los hallazgos; y el Explorador, que busca pistas en diversos textos.

El aula se transforma en el territorio de la Liga, con diferentes “zonas” que representan retos y desafíos, cada uno enfocado en un mecanismo de cohesión textual. Los estudiantes deberán avanzar a través de niveles, desbloqueando pistas, superando pruebas y ganando insignias para demostrar su dominio sobre esos mecanismos.

La misión principal es completar la “Gran Crónica”, un texto colaborativo que utilizará todos los mecanismos aprendidos. Para lograrlo, deberán identificar, analizar y aplicar correctamente cada mecanismo para que el texto final sea cohesivo y claro, y así vencer a los Fragmentadores que amenazan que el reino caiga en el caos narrativo.

Conexión con el Tema de Aprendizaje

Los estudiantes aprenderán a identificar y usar los mecanismos de progresión temática —tales como retomadas anafóricas, catáforas, organizadores textuales y conectores— dentro de textos literarios y expositivos. Estas herramientas son esenciales para construir textos cohesionados y comprensibles, y son el núcleo del aprendizaje en esta experiencia gamificada.

Al adoptar roles activos dentro de la narrativa, los estudiantes desarrollan habilidades de análisis textual, colaboración, comunicación efectiva y autonomía, al mismo tiempo que se enfrentan a problemas reales de comprensión y producción textual. Esto fortalece competencias del siglo XXI como resolución de problemas, comunicación, adaptabilidad y autonomía.

En resumen, la historia de La Liga de los Narradores no solo motiva a los estudiantes a aprender, sino que integra el contenido de lenguaje y lectura en un contexto lúdico y significativo que facilita la comprensión profunda y duradera de los mecanismos de cohesión textual.

Mecánicas de Juego

Mecánicas de Juego para La Liga de los Narradores

- **Sistema de Puntos “Puntos de Cohesión”:** Cada actividad y reto superado otorga “Puntos de Cohesión” que reflejan el dominio de los mecanismos de progresión temática. Los puntos se asignan de acuerdo con la calidad, rapidez y colaboración demostrada en cada tarea. Por ejemplo, identificar correctamente una retomada anafórica vale 10 puntos, mientras que crear un párrafo con uso adecuado de organizadores textuales vale 20 puntos.
- **Niveles de Maestría:** La progresión está dividida en cinco niveles: Aprendiz, Adepto, Experto, Maestro y Gran Narrador. Cada nivel requiere acumular una cantidad específica de puntos y ganar ciertas insignias. Por ejemplo:
 - Aprendiz: 0–50 puntos
 - Adepto: 51–100 puntos
 - Experto: 101–150 puntos
 - Maestro: 151–200 puntos
 - Gran Narrador: 201+ puntos y todas las insignias obtenidas

Esto motiva la superación continua y brinda un sentido claro de avance.

- **Insignias de Habilidad:** Se entregan insignias digitales o físicas (stickers, tarjetas) que representan el dominio de cada mecanismo:
 - Insignia Anafórica
 - Insignia Catáfora
 - Insignia de Organizadores Textuales
 - Insignia de Conectores
 - Insignia de Gran Cohesión (para textos que integran todos los mecanismos)

Las insignias funcionan como medallas de honor y pueden ser mostradas en un tablero o mural del aula.

- **Retos Temáticos:** Cada zona o etapa del juego plantea un reto específico con un tiempo límite, ya sea identificar errores, corregir textos o crear fragmentos nuevos con cohesión. Los retos pueden ser individuales o grupales. Al superar un reto, los estudiantes desbloquean pistas para la Gran Crónica.
- **Progresión Narrativa y Retroalimentación Inmediata:** Cada acción correcta avanza la historia: por ejemplo, recuperar un mecanismo robado desbloquea un fragmento de la historia de la Liga. La retroalimentación es inmediata, ya sea por medio de respuestas del docente, compañeros o herramientas digitales (quiz interactivos, apps). Esto mantiene la motivación y el foco en el aprendizaje.
- **Roles y Cooperación:** Los roles asignados permiten que cada estudiante aporte una habilidad específica. La cooperación es necesaria para superar retos más complejos, fomentando comunicación y adaptabilidad.

- **Desafío Final - La Gran Crónica:** Al alcanzar el último nivel, los estudiantes deben crear colaborativamente un texto cohesivo que integre todos los mecanismos, aplicando lo aprendido. Esta actividad es el desafío mayor y permite consolidar el aprendizaje.

Actividades Gamificadas

Actividades Gamificadas Paso a Paso para La Liga de los Narradores

A continuación se presentan las actividades diseñadas para implementarse en el aula, integrando las mecánicas descritas y el contenido de aprendizaje.

Actividad 1: Detectives de la Cohesión - Identificando Retomadas Anafóricas

Objetivo: Reconocer y explicar retomadas anafóricas en fragmentos de texto.

Duración: 45 minutos

Materiales: Copias impresas de textos breves con retomadas anafóricas, hojas de trabajo, bolígrafos.

Descripción e instrucciones:

- El docente reparte un texto de aproximadamente 150 palabras con varias oraciones que incluyen retomadas anafóricas (por ejemplo, uso de pronombres que se refieren a un sustantivo mencionado antes).
- Los estudiantes, en sus roles de Analistas, deben subrayar las retomadas anafóricas y escribir a qué palabra o idea anterior se refieren.
- Luego, en equipos, discuten sus respuestas para llegar a un consenso.
- El docente revisa y retroalimenta, otorgando de 5 a 10 “Puntos de Cohesión” por cada retomada correctamente identificada y explicada.
- Finalizada la actividad, cada equipo recibe la “Insignia Anafórica” si logra identificar al menos el 80% correctamente.

Actividad 2: La Caza de Catáforas - Explorando Referencias Adelantadas

Objetivo: Identificar catáforas y comprender su función en la progresión temática.

Duración: 50 minutos

Materiales: Fragmentos impresos que contienen catáforas, marcadores de colores, hojas de trabajo.

Descripción e instrucciones:

- El docente presenta textos donde las catáforas se usan para anticipar información.
- Los Exploradores deben buscar y señalar las catáforas, explicando qué información es anunciada y luego desarrollada.
- Se organiza un debate breve donde los Comunicadores exponen ejemplos y explicaciones al grupo.
- El docente asigna puntos y entrega la “Insignia Catáfora” si la mayoría identifica correctamente las catáforas.

Actividad 3: Arquitectos Textuales - Construyendo con Organizadores y Conectores

Objetivo: Usar organizadores textuales y conectores para estructurar ideas y lograr coherencia.

Duración: 60 minutos

Materiales: Tarjetas con diferentes conectores y organizadores textuales, hojas para redactar, pizarra o rotafolio.

Descripción e instrucciones:

- Se entregan tarjetas con conectores (por ejemplo: “por lo tanto”, “sin embargo”, “en primer lugar”) y organizadores (por ejemplo: “introducción”, “desarrollo”, “conclusión”).
- Los Arquitectos trabajan en grupos para redactar un pequeño texto (100-120 palabras) sobre un tema dado, usando al menos cinco conectores y organizadores.
- Luego presentan el texto y explican cómo usaron los mecanismos para mejorar la progresión temática.
- El docente evalúa el uso correcto y coherente de los mecanismos, asignando puntos y entregando la “Insignia de Organizadores Textuales”.

Actividad 4: Retos Fragmentadores - Corrección y Desafío Cooperativo

Objetivo: Detectar errores de cohesión y corregirlos en textos fragmentados.

Duración: 70 minutos

Materiales: Textos con errores intencionales en mecanismos de progresión temática, hojas para corrección, dispositivos digitales para consulta (opcional).

Descripción e instrucciones:

- Los estudiantes, en equipos, reciben un texto que ha sido afectado por los “Fragmentadores”: errores en retomadas, catáforas mal ubicadas, ausencia o mal uso de conectores.
- Su misión es identificar y corregir estos errores para restaurar la cohesión.
- El docente da un tiempo límite (50 minutos) para completar la corrección.
- Los equipos presentan sus correcciones y explican las modificaciones.
- Se otorgan puntos según precisión y argumentación, y la “Insignia de Conectores” si la corrección es exitosa.

Actividad 5: Desafío Final - La Gran Crónica de la Liga

Objetivo: Crear un texto colaborativo integrado que utilice todos los mecanismos aprendidos.

Duración: 2 sesiones de 60 minutos cada una

Materiales: Hojas grandes o plataforma colaborativa digital (Google Docs o similar), lista de mecanismos, rúbrica de evaluación.

Descripción e instrucciones:

- Todos los estudiantes colaboran para escribir la “Gran Crónica”, una historia que narre la recuperación total de los mecanismos de cohesión y la derrota definitiva de los Fragmentadores.

- Se asignan roles para organizar el trabajo: analistas y arquitectos planifican la estructura y mecanismos a incluir; comunicadores redactan y revisan; exploradores aportan ideas y referencias.
- Se establecen metas parciales: crear introducción, cuerpo y conclusión, asegurando que se usen retomadas anafóricas, catáforas, organizadores y conectores en cada parte.
- El docente supervisa, da retroalimentación inmediata y otorga puntos por cada mecanismo correctamente aplicado y por la cohesión general.
- Al finalizar, se entrega la “Insignia de Gran Cohesión” y el título de “Gran Narrador” a los participantes.

Materiales Sugeridos

- Textos literarios y expositivos adaptados con ejemplos claros de mecanismos de cohesión.
- Tarjetas físicas o digitales con definiciones y ejemplos de mecanismos.
- Hojas de trabajo, pizarras o rotafolios para anotaciones y presentaciones.
- Dispositivos móviles o computadoras con acceso a plataformas colaborativas digitales (opcional, pero recomendado).

Estas actividades integran progresivamente el aprendizaje, fomentan la colaboración y aplican las mecánicas de juego para mantener la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Reglas y Condiciones

Reglas Claras para La Liga de los Narradores

- **Condiciones de Victoria:** El equipo o cada estudiante gana al acumular al menos 201 Puntos de Cohesión y obtener todas las insignias (Anafórica, Catáfora, Organizadores Textuales, Conectores y Gran Cohesión).
- **Turnos:** En actividades grupales, cada rol tiene una función y turno definido para aportar. El docente modera los tiempos para mantener el ritmo (por ejemplo, 10 minutos para análisis, 15 para discusión, 10 para presentación).
- **Roles:**
 - Analista: identifica mecanismos y errores.
 - Arquitecto: estructura y propone uso de mecanismos.
 - Comunicador: explica y presenta hallazgos.
 - Explorador: investiga y aporta ejemplos adicionales.

Los roles pueden rotar para que todos experimenten distintas responsabilidades.
- **Penalizaciones:**
 - Respuestas incorrectas o falta de colaboración pueden restar hasta 5 puntos por actividad.
 - No respetar turnos o no cumplir rol puede conllevar pérdida de tiempo para el equipo.
 - Sin embargo, el foco siempre está en el aprendizaje, por lo que se fomenta el apoyo y la corrección constructiva.
- **Tabla de Puntos Simplificada:**

Acción	Puntos
Identificar retomadas anafóricas correctamente	10

Acción	Puntos
Identificar catáforas correctamente	10
Crear texto usando organizadores y conectores correctamente	20
Corregir texto fragmentado con cohesión	25
Participar activamente en la Gran Crónica	30
Retroalimentación positiva y apoyo a compañeros	5

- **Sistema de Logros:** Cada insignia obtenida se anota en un mural visible para todos. Obtener todas las insignias desbloquea el título de Gran Narrador y un reconocimiento especial (certificado o medalla).

Evaluación Gamificada

Evaluación Gamificada en La Liga de los Narradores

Criterios de Evaluación:

- Identificación precisa de mecanismos de progresión temática (retomadas anafóricas, catáforas).
- Aplicación correcta y coherente de organizadores textuales y conectores en la producción escrita.
- Capacidad para corregir textos con errores de cohesión de forma justificada.
- Participación activa y efectiva en actividades colaborativas y en la creación de la Gran Crónica.
- Comunicación clara y argumentación en presentaciones y debates.

Rúbrica Integrada:

Criterio	Excelente (4 pts)	Bueno (3 pts)	Satisfactorio (2 pts)	Necesita Mejorar (1 pt)
Identificación de mecanismos	Identifica correctamente todos los mecanismos sin error	Identifica la mayoría con pocos errores	Identifica algunos, con errores frecuentes	Identifica pocos o ninguno correctamente
Aplicación en textos	Usa coherentemente todos los mecanismos en textos propios	Usa la mayoría adecuadamente	Aplica algunos mecanismos de forma correcta	No aplica mecanismos o lo hace incorrectamente
Corrección de textos	Corrige todos los errores y justifica cambios	Corrige la mayoría con justificación	Corrige algunos con poca justificación	No corrige o justifica incorrectamente
Participación y colaboración	Participa activamente y fomenta la cooperación	Participa con regularidad	Participa poco	No participa o dificulta el trabajo

Criterio	Excelente (4 pts)	Bueno (3 pts)	Satisfactorio (2 pts)	Necesita Mejorar (1 pt)
Comunicación	Explica con claridad y argumenta bien	Se expresa adecuadamente	Se comunica con dificultad	No se comunica o es poco claro

Evidencias de Aprendizaje:

- Hojas de trabajo con identificaciones y explicaciones de mecanismos.
- Textos corregidos y redactados en actividades.
- La Gran Crónica final como producto colaborativo.
- Presentaciones y debates durante las actividades.

Reflexión Final y Cierre de la Narrativa:

Al concluir la experiencia, se realiza una sesión de reflexión donde los estudiantes comparten qué aprendieron sobre los mecanismos de cohesión textual y cómo estos fortalecen la comprensión y producción de textos. Se retoma la narrativa, celebrando la victoria sobre los Fragmentadores y la restauración del equilibrio en el reino de las palabras. Esto no solo cierra la historia de forma satisfactoria, sino que también consolida el aprendizaje al conectar emocionalmente con el contenido y reforzar el sentido de logro y pertenencia a la Liga de los Narradores.

Recomendaciones Logísticas

Recomendaciones Logísticas para la Implementación

- **Tiempo Necesario:** La experiencia completa puede implementarse en 6 a 8 sesiones de 60 minutos, distribuidas idealmente en dos semanas para mantener la motivación y permitir consolidación. Las actividades pueden ajustarse en duración según las necesidades del grupo.
- **Espacio Físico:** Un aula flexible con espacio para trabajo en equipo. Pizarras o rotafolios para exposiciones y un mural o tablero visible para mostrar la tabla de puntos e insignias. Espacio para moverse entre “zonas” o estaciones temáticas si se desea ambientar el aula.
- **Materiales y Herramientas TIC:**
 - Copias impresas de textos y hojas de trabajo.
 - Tarjetas o fichas con mecanismos, conectores y organizadores.
 - Computadoras o tabletas con acceso a plataformas colaborativas (Google Docs, Padlet) para la Gran Crónica (opcional pero recomendado).
 - Proyector o pantalla para mostrar la narrativa y progresión.
- **Tamaño del Grupo:** Idealmente grupos de 16 a 24 estudiantes, divididos en equipos de 4 para facilitar roles y colaboración. Se puede adaptar para grupos más pequeños o grandes con ajustes en dinámica y número de roles.
- **Preparación Previa del Docente:**

- Revisar y adaptar los textos y materiales según el nivel del grupo.
- Preparar el mural o tablero de puntos e insignias.
- Planificar tiempos y logística para rotación de actividades y roles.
- Familiarizarse con la narrativa para mantener coherencia y motivación.
- Preparar recursos digitales si se usan herramientas TIC.

• **Posibles Dificultades y Cómo Superarlas:**

- *Desmotivación o distracción:* Mantener la narrativa viva con recordatorios frecuentes del contexto y recompensas visibles.
- *Dificultad para identificar mecanismos:* Reforzar con ejemplos claros y apoyo del docente o compañeros en roles de comunicador.
- *Desigualdad en participación:* Rotar roles y fomentar la colaboración para que todos aporten.
- *Problemas técnicos (si se usan TIC):* Tener materiales impresos de respaldo y plan B para actividades.