

Descubriéndome: Escritura y yo en mi mundo

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria exploren y expresen su identidad y sentido de pertenencia a través de la escritura. Los alumnos aprenderán a reconocer sus características personales, sus gustos, y cómo se relacionan con su familia, amigos y comunidad. A través de actividades dinámicas y colaborativas, podrán redactar textos que reflejen quiénes son y dónde se sienten parte importante.

El tema "Me reconozco y pertenezco" es relevante porque ayuda a los niños a construir una autoestima positiva y a valorar sus vínculos sociales, lo cual es fundamental para su desarrollo emocional y social. Además, al escribir sobre sí mismos y su entorno, fortalecen sus habilidades comunicativas y creativas, vinculando el aprendizaje con su vida diaria y experiencias personales.

Este proyecto se desarrollará en tres sesiones, donde los alumnos trabajarán en grupo e individualmente para crear un "Libro de identidad y pertenencia" que será un producto tangible y significativo para ellos.

Objetivos de Aprendizaje

- Describir características personales y sociales mediante textos escritos.
- Organizar ideas para redactar textos coherentes sobre la identidad y el sentido de pertenencia.
- Crear un producto escrito que refleje la autoexploración y la conexión con su entorno.
- Trabajar colaborativamente para compartir experiencias y enriquecer el aprendizaje.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta (3 por alumno).
- Cuadernos o carpetas para armar el libro final (1 por alumno).
- Colores, lápices, marcadores, crayones.
- Cartulinas para hacer portadas (1 por alumno).
- Pizarrón o pizarra blanca y plumones.
- Imágenes diversas de familias, comunidades y actividades cotidianas (impresas o digitales).
- Tarjetas con preguntas guía impresas.
- Grabadora o dispositivo para registrar ideas (opcional).
- Computadora o tablet con procesador de texto simple (opcional para alumnos avanzados).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras y palabras (alfabetización inicial).
- Habilidades básicas para escribir oraciones sencillas.
- Experiencias previas con actividades de autoexploración o presentación personal.
- Participación previa en actividades grupales y respeto por turnos para hablar.

Actividades

Sesión 1: Conociéndome y conectándome

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los alumnos se sientan motivados a explorar quiénes son y cómo forman parte de su entorno, para iniciar el proyecto de escritura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “Hoy vamos a pensar en cosas que nos hacen únicos y en las personas o lugares donde nos sentimos parte de algo especial.”
- **Actividad:** Juego rápido “¿Quién soy?”: El docente dice una característica (ej: “Me gusta jugar fútbol” o “Tengo una mascota”) y los alumnos que se identifiquen, se ponen de pie y dicen “¡Soy yo!”.

Motivación y enganche:

El docente muestra un dato curioso: “¿Sabían que cada persona tiene una historia única que la hace especial? Hoy vamos a escribir la nuestra para compartirla.”

Contextualización:

El docente conecta el tema con la vida cotidiana: “Es importante saber quiénes somos y sentir que pertenecemos a nuestra familia, amigos y comunidad. Eso nos hace sentir felices y seguros.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce la idea de escribir sobre uno mismo y el grupo al que se pertenece, explicando que crearán un libro personal con historias y dibujos.

Actividad 1: Mi retrato y mis gustos

- **Objetivo:** Describir características personales.
- **Instrucciones para el docente:** “Vamos a dibujar un autorretrato y a escribir 3 cosas que nos gustan o que nos hacen especiales.”
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Dibujo y lista escrita con 3 gustos o características.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Circula, pregunta: “¿Qué te gusta hacer? ¿Por qué te hace sentir bien?”

Actividad 2: Mi familia y mi lugar

- **Objetivo:** Reconocer el sentido de pertenencia familiar y comunitario.
- **Instrucciones:** “Vamos a hacer un dibujo o escribir sobre las personas con quienes vivimos o las que más queremos y dónde nos sentimos seguros.”
- **Organización:** Individual o en parejas para compartir ideas.
- **Producto:** Texto corto acompañando dibujo o solo texto.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Ayuda con palabras clave y frases, anima a compartir con el compañero.

Diferenciación:

- Alumnos que terminan rápido pueden agregar más detalles o escribir una pequeña historia relacionada.
- Alumnos con dificultades reciben apoyo para formar oraciones simples o pueden dictar sus ideas al docente o a un compañero.

Transición:

El docente invita a los alumnos a preparar sus materiales para la próxima sesión, donde comenzarán a unir todas sus ideas para su libro.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

En ronda, cada alumno comparte una frase o dibujo que representa algo especial que descubrió sobre sí mismo o su familia.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué escribí o dibujé que me hace sentir orgulloso de mí?
- ¿Cómo me siento cuando pienso en mi familia o amigos?
- ¿Por qué es importante saber quién soy?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación y destaca ideas importantes escuchadas en la ronda.

Transferencia:

Se anticipa la siguiente sesión: “Mañana vamos a seguir creando nuestro libro para contar nuestra historia.”

Sesión 2: Tejiendo mi historia y mi lugar**Fase de Inicio**

Tiempo estimado: 7 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con lo aprendido y preparar a los alumnos para expandir sus textos y dibujos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Qué recuerdan que escribimos y dibujamos ayer? ¿Qué parte les gustó más?”
- **Actividad:** Breve lluvia de ideas en grupo sobre “¿Qué significa pertenecer a un grupo?”

Motivación y enganche:

Compartir un cuento breve o anécdota real que ilustre el valor de sentirse parte de un grupo.

Contextualización:

El docente recuerda que escribir es una forma de compartir nuestra historia con otros y sentirse acompañados.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 48 minutos

Presentación del contenido:

El docente explica que ahora los estudiantes crearán una historia o texto más amplio que cuente algo importante de su identidad y a qué grupo pertenecen.

Actividad 1: Mi historia de pertenencia

- **Objetivo:** Organizar ideas y redactar un texto coherente.
- **Instrucciones:**
 - “Piensa en un momento o lugar donde te sentiste parte de algo especial (tu familia, escuela, amigos, equipo).”
 - “Escribe una pequeña historia o relato sobre ese momento o lugar.”
 - “Puedes comenzar con: ‘Una vez en...’ o ‘Me siento feliz cuando...’”
- **Organización:** Individual.

- **Producto:** Texto escrito de al menos 5 oraciones.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar con preguntas guía: “¿Quién estaba contigo? ¿Qué sentiste? ¿Por qué es importante para ti?”

Actividad 2: Compartiendo y enriqueciendo

- **Objetivo:** Trabajar colaborativamente para reflexionar y mejorar sus textos.
- **Instrucciones:** “En grupos de 3, lean sus historias en voz alta y digan qué les gustó y qué podrían agregar o cambiar para que sea más clara.”
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 alumnos).
- **Producto:** Retroalimentación escrita o verbal para cada compañero.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar el diálogo, promover respeto y dar ejemplos de comentarios constructivos.

Diferenciación:

- Alumnos avanzados pueden usar computadora o tablet para escribir y decorar digitalmente.
- Quienes necesiten apoyo pueden dictar su historia a un compañero o al docente para transcribir.

Transición:

El docente invita a preparar la portada y pensar en cómo quieren presentar su libro en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada grupo comparte una idea que aprendieron sobre pertenecer y escribir su historia.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte de mi historia me gustó más escribir?
- ¿Cómo me ayudaron mis compañeros a mejorar mi texto?
- ¿Por qué es importante contar nuestra historia?

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo y la colaboración, motivando a seguir creando.

Transferencia:

Se anuncia que en la próxima sesión finalizarán y presentarán su libro.

Sesión 3: Mi libro, mi historia, mi orgullo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 8 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los alumnos para finalizar y compartir su libro escrito.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Recuerdan las historias y dibujos que hicimos? Hoy vamos a poner todo junto para crear nuestro libro.”
- **Actividad:** Pequeña dinámica: “Cada uno dice una palabra que describa cómo se siente respecto a su libro.”

Motivación y enganche:

El docente muestra ejemplos de portadas hechas por otros niños y comenta la importancia de la presentación.

Contextualización:

Se explica que el libro es un recuerdo especial que pueden compartir con su familia y amigos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 47 minutos

Presentación del contenido:

El docente guía la organización final del libro personal: portada, textos, dibujos y presentación oral.

Actividad 1: Creación de la portada

- **Objetivo:** Expresar creatividad y resumir la identidad en una portada.
- **Instrucciones:** “Diseña y decora la portada de tu libro con tu nombre, título y dibujos que te representen.”
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Portada creativa.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Proporciona materiales y sugerencias para el diseño.

Actividad 2: Armado del libro

- **Objetivo:** Integrar los textos y dibujos en un producto final ordenado.
- **Instrucciones:** “Pega o escribe los textos y dibujos en orden, revisa que todo esté completo y bonito.”
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Libro terminado.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en la organización, revisa ortografía, fomenta cuidado del trabajo.

Actividad 3: Presentación y celebración

- **Objetivo:** Compartir y valorar el trabajo propio y de los compañeros.
- **Instrucciones:** “Cada alumno presenta su libro al grupo, leyendo alguna parte o mostrando sus dibujos.”
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y exposición del libro.
- **Tiempo:** 12 minutos.
- **Rol docente:** Escucha activamente, hace preguntas positivas y resalta logros.

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden ayudar a compañeros o crear una invitación para la presentación.
- Alumnos con menos confianza pueden presentar en pareja o con apoyo del docente.

Transición:

El docente invita a reflexionar sobre lo aprendido y anticipa que pueden compartir su libro en casa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Actividad “Tres palabras para mi libro”: Cada alumno dice tres palabras que describen su libro o lo que sintió al hacerlo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mí mientras escribía este libro?
- ¿Cómo me siento al compartir mi historia con los demás?
- ¿Por qué es importante reconocer quiénes somos y dónde pertenecemos?

Retroalimentación:

El docente felicita a cada alumno por su esfuerzo y resalta la importancia de la diversidad de historias.

Transferencia:

Se sugiere mostrar el libro en casa y contar la historia a la familia para reforzar el sentido de identidad y pertenencia.

Tarea o reto:

Invitar a los alumnos a escribir o dibujar una historia de pertenencia en casa y traerla para compartirla en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo (observación y retroalimentación), y sumativa al cierre con el producto final (libro) y presentación oral.

Criterios de evaluación:

- Describe características personales y sociales con claridad en sus textos. (Objetivo 1)
- Organiza ideas de forma coherente en sus escritos. (Objetivo 2)
- Crea un texto escrito completo que refleja su identidad y pertenencia. (Objetivo 3)
- Participa activamente en actividades grupales y colabora con sus compañeros. (Objetivo 4)

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la revisión del libro (contenido, organización, presentación).
- Rúbrica sencilla para evaluar la presentación oral (claridad, expresión, respeto al turno).
- Observación directa durante las actividades grupales.
- Autoevaluación mediante preguntas simples al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Libro personal con dibujos y textos sobre identidad y pertenencia.
- Participación en discusiones y actividades grupales.
- Presentación oral del libro al grupo.