

Exploramos el mundo a través de textos no literarios

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria (6-11 años) aprendan a leer y comprender textos no literarios tales como cartas, biografías, relatos históricos, artículos informativos y noticias. A través de estas lecturas, los estudiantes ampliarán su conocimiento del mundo y desarrollarán la habilidad de formar opiniones fundamentadas. El plan promueve la extracción de información explícita e implícita, la realización de inferencias basadas en su experiencia y conocimientos previos, y la interpretación de imágenes, gráficos y expresiones en lenguaje figurado presentes en los textos.

Es fundamental que los niños comprendan que leer no solo sirve para entretenerse, sino también para entender mejor su entorno y participar activamente en la sociedad. Además, el plan utiliza la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje para ofrecer múltiples medios de representación, expresión y motivación, asegurando que todos los estudiantes puedan acceder y apropiarse del contenido de manera significativa.

Las actividades están vinculadas a situaciones cotidianas, como leer noticias sobre eventos locales, entender cartas o conocer historias de personas importantes, para que los estudiantes perciban la relevancia de esta competencia en su vida diaria y en su formación como ciudadanos críticos y reflexivos.

Objetivos de Aprendizaje

- Extraer información explícita e implícita de textos no literarios para ampliar su comprensión lectora.
- Realizar inferencias utilizando la información del texto junto con sus experiencias y conocimientos previos.
- Relacionar la información presentada en imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas con el texto correspondiente.
- Interpretar expresiones en lenguaje figurado presentes en los textos no literarios.
- Formular y fundamentar una opinión sobre algún aspecto del texto leído, sustentándola con información textual o conocimientos previos.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de textos no literarios variados (cartas, biografías, noticias, relatos históricos, artículos informativos).
- Imágenes, gráficos, tablas, mapas y diagramas relacionados con los textos seleccionados (impresos o digitales).
- Pizarras y marcadores o pizarras digitales interactivas.
- Hojas de trabajo para registro de ideas, inferencias y opiniones.
- Computadora o tablet con conexión a internet para mostrar videos breves o textos digitales (opcional).

- Material para subrayar o resaltar (marcadores, lápices de colores).
- Cuadernos o carpetas para portafolio de lectura.

Requisitos Previos

- Habilidad básica para leer textos sencillos.
- Experiencia previa con la lectura de textos literarios y no literarios simples.
- Capacidad para expresar oralmente ideas y opiniones básicas.
- Conocimiento elemental sobre el uso de imágenes y gráficos como apoyo a la lectura.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo textos no literarios y extrayendo información explícita

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Presentar a los estudiantes los textos no literarios y motivarlos a descubrir qué información pueden obtener leyendo por sí mismos.

Estudiantes: Escuchar, participar y activar conocimientos previos sobre tipos de textos que han visto.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra en la pizarra imágenes de diferentes textos (una carta, una noticia, una biografía) y pregunta: "¿Han visto estos tipos de textos antes? ¿Dónde? ¿Para qué creen que sirven?"
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos y comentan sus experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que leyendo noticias podemos enterarnos de cosas que pasan en todo el mundo y formar nuestra propia opinión? Hoy vamos a aprender a hacer eso."

Contextualización:

Docente: Explica que leer textos como cartas o noticias les ayudará a conocer más sobre su comunidad, personas importantes y hechos interesantes, y que esto es útil en su vida diaria para entender lo que pasa a su alrededor.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para leer.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica con lenguaje simple qué es un texto no literario y qué tipos hay, apoyándose en ejemplos visuales y mostrando fragmentos breves para que los estudiantes los exploren. Se enfatiza en la extracción de información explícita, usando preguntas guía.

Actividad 1: "Exploramos una noticia" (40 minutos)

- **Objetivo:** Extraer información explícita de un texto no literario.
- **Instrucciones:** El docente reparte una noticia breve adaptada para su nivel. Lee en voz alta un párrafo y luego pide a los estudiantes que lean en silencio. Después, hace preguntas: "¿Quién es el protagonista? ¿Qué pasó? ¿Cuándo y dónde sucedió?"
- **Organización:** Individual y luego en plenaria para discusión.
- **Producto:** Respuestas escritas en hoja de trabajo.
- **Rol docente:** Escuchar respuestas, guiar con preguntas para clarificar detalles.
- **Diferenciación:** Para quienes terminan antes, buscar datos adicionales en el texto; para estudiantes que necesitan apoyo, lectura guiada por el docente o en parejas.

Transición:

El docente conecta la información explícita con lo que no está dicho directamente, preparando a los estudiantes para hacer inferencias.

Actividad 2: "Detectives de información implícita" (50 minutos)

- **Objetivo:** Identificar información implícita y hacer inferencias a partir del texto y sus conocimientos.
- **Instrucciones:** Se presenta otro texto corto (por ejemplo, una carta o biografía). El docente lee en voz alta y luego plantea preguntas como: "¿Por qué creen que la persona está triste? ¿Cómo sabemos eso sin que lo diga directamente?"
- **Organización:** En grupos de 3-4 estudiantes para fomentar la discusión.
- **Producto:** Mapa de ideas o dibujo explicativo mostrando la información inferida.
- **Rol docente:** Facilitar la conversación, recordar usar experiencias propias para inferir.
- **Diferenciación:** Apoyo con imágenes o pistas para estudiantes que tengan dificultades; desafío de crear preguntas inferenciales para estudiantes avanzados.

Fase de Cierre**Tiempo estimado:**

15 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que cada estudiante diga una cosa nueva que aprendió hoy y escriba una oración en la que expliquen qué información encontraron explícita y qué infirieron en el texto.

Estudiantes: Participan y escriben su oración.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil de entender en los textos que leímos?
- ¿Qué información tuve que imaginar o pensar para entender mejor el texto?
- ¿Cómo puedo usar lo que aprendí hoy cuando lea otros textos?

Retroalimentación:

Docente: Lee algunas respuestas en voz alta, hace comentarios positivos y da sugerencias para mejorar la comprensión.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión explorarán cómo usar imágenes y gráficos para entender mejor los textos.

Estudiantes: Se preparan para la siguiente sesión.

Sesión 2: Comprendiendo con imágenes, gráficos y mapas

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recordar lo aprendido y presentar el objetivo de usar imágenes y otros recursos visuales para comprender textos.

Estudiantes: Participar en la revisión y escuchar los objetivos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un mapa simple y pregunta: "¿Qué información pueden obtener solo con mirar este mapa? ¿Cómo nos ayuda a entender un texto?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que las imágenes y gráficos son como pistas que ayudan a entender mejor las historias y noticias.

Contextualización:

Docente: Conecta con la vida cotidiana, dando ejemplos como leer mapas para saber dónde ir o ver gráficos para entender datos de la escuela.

Estudiantes: Atienden y relacionan ejemplos con su experiencia.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta varios recursos visuales (imágenes, tablas, gráficos, mapas) relacionados con textos breves y explica cómo se relacionan con la información escrita.

Actividad 1: "Leyendo con los ojos y las palabras" (45 minutos)

- Objetivo: Relacionar información visual con el texto escrito.
- **Instrucciones:** Proporciona a los estudiantes un artículo informativo que incluye un gráfico o tabla. Primero leen el texto y luego observan el gráfico para responder preguntas: "¿Qué información nos da el gráfico que no está en el texto? ¿Cómo se complementan?"
- Organización: Parejas.
- Producto: Respuestas escritas en hoja de trabajo.
- Rol docente: Supervisar, guiar preguntas, aclarar dudas.
- Diferenciación: Para estudiantes con dificultades, usar imágenes más simples y preguntas guiadas; para quienes avanzan rápido, analizar gráficos más complejos.

Transición:

Docente: Plantea que ahora explorarán cómo interpretar expresiones que no dicen lo que parecen.

Actividad 2: "Detectives de lenguaje figurado" (45 minutos)

- Objetivo: Interpretar expresiones en lenguaje figurado presentes en textos no literarios.
- **Instrucciones:** Lee un fragmento con expresiones como "llover a cántaros" o "tener un corazón de oro". En grupos, los estudiantes discuten qué significan realmente y cómo ayudan a entender mejor el mensaje.
- Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.
- Producto: Pequeña cartelera o dibujo que explique la expresión y su significado.
- Rol docente: Facilitar la comprensión, corregir malentendidos.
- Diferenciación: Apoyo con ejemplos visuales para estudiantes que lo necesiten; reto de crear nuevas expresiones para estudiantes avanzados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Pide que cada estudiante comparta una expresión figurada y explique su significado con sus palabras.

Estudiantes: Participan y comparten.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudaron las imágenes o gráficos a entender mejor el texto?
- ¿Qué aprendí sobre las expresiones que no se deben tomar literalmente?
- ¿Cómo puedo usar estas estrategias cuando lea otros textos?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos y ofrece ejemplos adicionales para reforzar.

Transferencia:

Docente: Explica que en la siguiente sesión compararán textos y formarán opiniones.

Estudiantes: Se preparan para la próxima sesión.

Sesión 3: Comparando textos y formando opiniones fundamentadas**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Reforzar lo aprendido y plantear la importancia de comparar información y expresar opiniones basadas en evidencias.

Estudiantes: Escuchar y activar conocimientos previos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Han leído dos noticias sobre el mismo tema que digan cosas diferentes? ¿Cómo saben cuál creer?"
- **Estudiantes:** Comparten experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que aprenderán a comparar textos y a formar opiniones que puedan explicar y defender.

Contextualización:

Docente: Relaciona con situaciones cotidianas como elegir qué programa de televisión ver o decidir qué hacer en grupo basándose en opiniones informadas.

Estudiantes: Se interesan y participan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce la estrategia para comparar textos: identificar ideas principales, similitudes y diferencias, y cómo esto ayuda a formar una opinión.

Actividad 1: "Comparando dos relatos históricos" (45 minutos)

- Objetivo: Comparar información de dos textos y reconocer semejanzas y diferencias.
- **Instrucciones:** Los estudiantes leen dos relatos breves sobre un mismo hecho histórico con enfoques diferentes. En parejas, completan un cuadro comparativo con criterios como personajes, hechos, fechas, emociones.
- Organización: Parejas.
- Producto: Cuadro comparativo.
- Rol docente: Supervisar avances, hacer preguntas para profundizar.
- Diferenciación: Apoyo con guía de lectura para quienes lo requieran; reto de identificar intención del autor para estudiantes avanzados.

Transición:

Docente: Explica que usarán la comparación para formar una opinión personal y expresarla.

Actividad 2: "Mi opinión con fundamento" (45 minutos)

- Objetivo: Formular y fundamentar una opinión basada en información textual y conocimientos previos.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe una opinión sobre cuál relato le pareció mejor o más confiable y explica por qué, apoyándose en el cuadro comparativo y en su experiencia.
- Organización: Individual.
- Producto: Párrafo escrito con opinión fundamentada.
- Rol docente: Orientar en la argumentación, corregir estructura.
- Diferenciación: Apoyo con plantilla de estructura para quienes necesiten; desafío de argumentar oralmente para estudiantes avanzados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a algunos estudiantes a compartir su opinión y sus razones.

Estudiantes: Participan en exposición oral.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó comparar los textos para pensar mejor?
- ¿Qué información usé para formar mi opinión?
- ¿Cómo puedo compartir mi opinión para que otros la entiendan?

Retroalimentación:

Docente: Refuerza la importancia de fundamentar las opiniones y da retroalimentación específica.

Transferencia:

Docente: Indica que en la próxima sesión practicarán explicar oral y por escrito lo que aprendieron.

Estudiantes: Se preparan para la siguiente sesión.

Sesión 4: Expresando lo que aprendemos: oral y escrito

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Introducir formas de expresar oralmente y por escrito la información aprendida y las opiniones.

Estudiantes: Escuchar y recordar experiencias previas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Han contado alguna vez a su familia lo que aprendieron en la escuela? ¿Cómo lo hicieron?"
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que aprenderán a explicar mejor lo que leen para que otros también entiendan y se interesen.

Contextualización:

Docente: Relaciona con situaciones como contar noticias a familiares o resumir información para un trabajo en equipo.

Estudiantes: Se preparan para practicar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica y modela cómo organizar ideas para hablar y escribir sobre lo aprendido, usando esquemas y frases claves.

Actividad 1: "Mi presentación oral" (45 minutos)

- **Objetivo:** Explicar oralmente la información aprendida y su opinión fundamentada.
- **Instrucciones:** En grupos de 4, cada estudiante prepara una pequeña explicación oral sobre un texto leído y su opinión. Practican y presentan frente al grupo.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Presentación oral individual breve.
- **Rol docente:** Escuchar, dar retroalimentación inmediata y apoyo para mejorar claridad.
- **Diferenciación:** Para estudiantes tímidos, opción de grabar audio; para avanzados, responder preguntas del público.

Transición:

Docente: Invita a que ahora escriban lo que explicaron oralmente.

Actividad 2: "Mi resumen escrito" (45 minutos)

- **Objetivo:** Escribir un resumen con información y opinión fundamentada.
- **Instrucciones:** Cada estudiante redacta un párrafo donde explica lo que aprendió y su opinión, usando palabras propias y conectores sencillos.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Párrafo escrito.
- **Rol docente:** Revisar, sugerir mejoras y ayudar en la redacción.
- **Diferenciación:** Apoyo con plantilla para estructura; reto de incluir lenguaje figurado para quienes avanzan.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Pide que algunos estudiantes lean su párrafo en voz alta y comenten qué parte les gustó más explicar.

Estudiantes: Participan y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me ayudó a explicar mejor lo que leí?
- ¿Cómo me sentí al expresar mi opinión en voz alta y por escrito?
- ¿Qué puedo mejorar para la próxima vez?

Retroalimentación:

Docente: Refuerza logros y sugiere pasos para mejorar comunicación oral y escrita.

Transferencia:

Docente: Anima a que usen estas habilidades para compartir información con su familia y amigos.

Estudiantes: Se motivan para practicar fuera del aula.

Sesión 5: Profundizando en inferencias y lenguaje figurado**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recordar la importancia de inferir información y entender expresiones figuradas para comprender mejor los textos.

Estudiantes: Participar y activar conocimientos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta frases como "Estoy en las nubes" y pregunta qué creen que significa.

Estudiantes: Dan sus respuestas y explicaciones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que a veces los textos usan palabras que no significan lo que parecen y aprender a interpretarlas es como resolver un misterio.

Contextualización:

Docente: Relaciona con juegos o canciones que usan lenguaje figurado.

Estudiantes: Se interesan y se preparan para la sesión.

Fase de Desarrollo**Tiempo estimado:**

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta más ejemplos de lenguaje figurado en textos no literarios y cómo inferir significados con pistas del texto y experiencia.

Actividad 1: "Cazadores de metáforas y refranes" (45 minutos)

- Objetivo: Identificar y explicar expresiones figuradas en textos.
- **Instrucciones:** En grupos, leen textos con expresiones figuradas. Cada grupo busca ejemplos, los explica y los presenta con dibujos o dramatizaciones.
- Organización: Grupos de 4.
- Producto: Presentación creativa (dibujo, dramatización).
- Rol docente: Guiar interpretación y corregir malentendidos.
- Diferenciación: Apoyo con tarjetas explicativas; desafío de buscar nuevas expresiones en otros textos.

Transición:

Docente: Sugiere aplicar lo aprendido para hacer inferencias más complejas.

Actividad 2: "Inferencias con pistas escondidas" (45 minutos)

- Objetivo: Hacer inferencias complejas combinando texto y experiencia.
- **Instrucciones:** Lee un relato histórico con detalles implícitos. Los estudiantes responden preguntas inferenciales y justifican sus respuestas con ejemplos del texto y su conocimiento.
- Organización: Individual y grupal para discusión.
- Producto: Respuestas escritas y debate grupal.
- Rol docente: Facilitar el debate y validar inferencias.
- Diferenciación: Preguntas más guiadas para estudiantes que lo necesiten; reto de elaborar preguntas inferenciales para estudiantes avanzados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Realiza un resumen grupal con un mapa mental en la pizarra sobre lenguaje figurado e inferencias.

Estudiantes: Participan en la construcción del mapa.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayuda el lenguaje figurado a entender mejor los textos?
- ¿Qué pistas busco para hacer inferencias?
- ¿Cómo puedo usar estas habilidades en otras lecturas?

Retroalimentación:

Docente: Refuerza el uso de pistas y creatividad en la lectura.

Transferencia:

Docente: Invita a buscar expresiones figuradas en libros o programas que vean en casa.

Estudiantes: Se motivan para seguir explorando.

Sesión 6: Síntesis, reflexión y demostración de aprendizajes

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Preparar a los estudiantes para mostrar todo lo aprendido y reflexionar sobre su proceso.

Estudiantes: Escuchar y prepararse.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué habilidades nuevas tienen para leer y entender textos?"

Estudiantes: Comparten sus ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que hoy harán una actividad especial para demostrar sus aprendizajes y celebrar sus avances.

Contextualización:

Docente: Conecta la importancia de estas habilidades con su vida futura en la escuela y fuera de ella.

Estudiantes: Se entusiasman para participar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Actividad: "Nuestro periódico de aula" (90 minutos)

- Objetivo: Integrar la lectura, interpretación, comparación, inferencia y expresión en un producto final.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes eligen un texto leído durante el curso, extraen información explícita e implícita, relacionan imágenes o gráficos, interpretan expresiones figuradas, comparan con otro texto y forman una opinión fundamentada. Luego, crean una página de periódico con título, resumen, imagen y opinión escrita. Finalmente, presentan su página al grupo.
- Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.
- Producto: Página de periódico impresa o digital y presentación oral.
- Rol docente: Supervisar, apoyar en organización y redacción, estimular participación equitativa.
- Diferenciación: Apoyo en diseño para quienes lo necesiten; desafío de incluir lenguaje figurado o preguntas para el público para grupos avanzados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Organiza una galería o muestra de las páginas de periódico para que todos las vean.

Estudiantes: Observan y comentan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de hacer este proyecto?
- ¿Cómo usé lo que aprendí para hacer mi página y opinión?
- ¿Qué me gustaría seguir aprendiendo sobre leer textos no literarios?

Retroalimentación:

Docente: Felicita, da reconocimiento individual y grupal, y sugiere próximos pasos para seguir mejorando.

Transferencia:

Docente: Invita a que los estudiantes lean textos no literarios en casa y compartan sus opiniones con la familia.

Estudiantes: Se comprometen a continuar aprendiendo.

Tarea o reto:

Docente: Propone que cada estudiante traiga una noticia, carta o informe para compartir y leer en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Actividades iniciales de activación de conocimientos en la sesión 1 para conocer experiencias previas.
- **Formativa:** Durante el desarrollo de cada sesión mediante observación directa, respuestas escritas, discusiones orales y actividades grupales.
- **Sumativa:** En la sesión 6 con el producto final (página de periódico) y presentaciones orales que integran todos los aprendizajes.

Criterios de evaluación:

- Extrae correctamente información explícita e implícita de textos no literarios.
- Realiza inferencias fundamentadas en el texto y sus conocimientos previos.
- Relaciona imágenes, gráficos o mapas con la información textual correspondiente.
- Interpreta adecuadamente expresiones en lenguaje figurado presentes en los textos.
- Formula opiniones claras y fundamentadas sobre los textos leídos, tanto oralmente como por escrito.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación en actividades y comprensión.
- Rúbrica para la evaluación de la página de periódico: contenido, claridad, fundamentación y presentación.
- Observación directa durante discusiones y presentaciones orales.
- Portafolio con registros escritos de inferencias, opiniones y respuestas.
- Autoevaluación con preguntas guiadas en las reflexiones metacognitivas.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas escritas a preguntas sobre información explícita e implícita.
- Mapas de ideas y cuadros comparativos.
- Presentaciones orales y dramatizaciones.
- Párrafos escritos con opiniones fundamentadas.
- Producto final: página de periódico escrita y presentada en grupo.