

Explorando la Ciencia de la Destilación: Diseño y Optimización de Procesos Industriales

Ciencias Exactas y Naturales | Química | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes universitarios comprendan y apliquen los fundamentos técnicos y prácticos de la destilación, enfocándose en los tipos simple, fraccionada y multicomponente. A través de una metodología activa basada en proyectos, los estudiantes analizarán principios fundamentales como el equilibrio líquido-vapor y los balances de materia y energía para diseñar y optimizar procesos industriales de separación.

El aprendizaje adquirido permitirá a los estudiantes enfrentar desafíos reales relacionados con la eficiencia energética, la viabilidad técnica y la sustentabilidad de equipos de destilación, competencias esenciales para su futura labor profesional en industrias químicas, petroquímicas, farmacéuticas y ambientales.

Conectando la teoría con aplicaciones prácticas, los estudiantes desarrollarán un proyecto colaborativo que les facilitará entender cómo estas operaciones impactan en la producción industrial y en la gestión responsable de recursos, fortaleciendo sus habilidades analíticas, de diseño y evaluación en un contexto real.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los principios de equilibrio líquido-vapor y balances de materia y energía aplicados a procesos de destilación simple, fraccionada y multicomponente.
- Diseñar una operación de destilación optimizada para una mezcla específica, considerando la eficiencia y la viabilidad técnica del equipo.
- Evaluar diferentes configuraciones de columnas de destilación para seleccionar la alternativa más sustentable y eficiente en un contexto industrial.
- Aplicar criterios de sustentabilidad en la optimización de procesos de separación por destilación.

Recursos Necesarios

- Computadoras con software de simulación de procesos (p. ej., Aspen Plus, ChemCAD o alternativas gratuitas como DWSIM) – 1 por grupo
- Pizarra blanca y marcadores
- Proyector y pantalla para presentaciones
- Material impreso: esquemas de columnas de destilación, tablas de datos termodinámicos
- Acceso a internet para consulta de bases de datos y bibliografía digital
- Calculadoras científicas

- Kit de laboratorio para demostración práctica de destilación simple (vidrio, termómetro, fuente de calor, mezclas líquidas seguras)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de termodinámica y propiedades de fluidos
- Familiaridad con balance de materia y energía
- Comprensión previa de mezclas y soluciones químicas
- Habilidades básicas en el manejo de software de simulación o disposición para aprenderlo rápidamente
- Experiencia en trabajo colaborativo en proyectos

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 45 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que el objetivo es entender cómo la destilación, una técnica fundamental en la industria química, puede ser analizada y optimizada mediante principios científicos para mejorar la eficiencia y sostenibilidad en plantas industriales.

Estudiantes: Comprenden la importancia del tema y se preparan para el desarrollo activo.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Presenta un caso real corto: "Una refinería reporta altos costos energéticos en la separación de mezclas por destilación. ¿Qué factores podrían estar afectando la eficiencia del proceso?" Invita a los estudiantes a discutir en grupos pequeños por 10 minutos y compartir ideas.

Estudiantes: Discuten posibles causas (equilibrio líquido-vapor, balances, diseño de columnas, etc.) y comparten sus hipótesis en plenaria.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra un video corto (3 minutos) sobre aplicaciones industriales actuales de destilación, incluyendo innovaciones para reducción de consumo energético y ejemplos de impacto ambiental positivo.

Estudiantes: Observan y anotan datos relevantes que despiertan su interés por aprender a optimizar estos procesos.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la vida cotidiana: "Desde la producción de bebidas alcohólicas hasta la fabricación de combustibles y productos farmacéuticos, la destilación está presente. Comprenderla les abrirá puertas en diversas

industrias."

Estudiantes: Reflexionan sobre la relevancia práctica y personal del contenido.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 165 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce brevemente los conceptos clave a través de un esquema visual colaborativo: equilibrio líquido-vapor, tipos de destilación, balances de materia y energía. Explica que el aprendizaje se realizará mediante un proyecto de diseño de una columna de destilación para una mezcla determinada.

Estudiantes: Prestan atención y participan con preguntas para aclarar conceptos.

Actividad 1: Análisis y Simulación de Equilibrio Líquido-Vapor

- **Objetivo:** Analizar el equilibrio líquido-vapor para una mezcla modelo y comprender su impacto en la destilación.
- **Instrucciones:**
 - Docente divide a los estudiantes en grupos de 3-4.
 - Cada grupo recibe una mezcla con composición y condiciones iniciales.
 - Usando el software de simulación, los estudiantes modelan el equilibrio líquido-vapor de la mezcla.
 - Identifican puntos de ebullición, composición de fases y cómo varían con temperatura y presión.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Informe breve digital con gráficos de equilibrio y conclusiones
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Asiste grupos, plantea preguntas guía como "¿Cómo afecta el cambio de presión al equilibrio?" o "¿Qué implicaciones tiene esto para el diseño de la columna?"

Actividad 2: Diseño Conceptual de una Columna de Destilación

- **Objetivo:** Diseñar la operación de destilación aplicando balances y principios termodinámicos para una mezcla dada.
- **Instrucciones:**
 - Los grupos utilizan los datos del equilibrio para plantear el diseño básico: número de etapas, tipo de columna, condiciones operativas.
 - Calculan balances de materia y energía para determinar flujos y composiciones.
 - Discuten la factibilidad técnica y energética del diseño.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Documento con esquema de diseño y cálculos justificativos
- **Tiempo:** 60 minutos

- **Rol docente:** Facilita el acceso a tablas y fórmulas, plantea preguntas de reflexión: "¿Qué factores pueden limitar la operación?" o "¿Cómo reduciría el consumo energético?"

Actividad 3: Evaluación y Optimización Sustentable

- **Objetivo:** Evaluar opciones de diseño considerando eficiencia y sustentabilidad.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo analiza diferentes configuraciones (destilación simple, fraccionada, multicomponente) y evalúa su impacto ambiental y técnico.
 - Proponen mejoras para optimizar el equipo y reducir costos y huella ambiental.
 - Preparan una presentación breve para compartir sus recomendaciones.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Presentación oral apoyada en diapositivas
- **Tiempo:** 55 minutos
- **Rol docente:** Modera discusión, orienta hacia criterios de sustentabilidad y eficiencia, ofrece retroalimentación inmediata.

Diferenciación:

- **Para estudiantes avanzados:** Se les invita a explorar simulaciones adicionales con variables más complejas y a integrar conceptos de control de proceso.
- **Para quienes requieren apoyo:** Se ofrece guía adicional con ejemplos resueltos, apoyo en el manejo del software y explicaciones paso a paso en cálculos.

Transiciones:

Antes de iniciar cada actividad, el docente conecta la conclusión de la anterior con el siguiente desafío, por ejemplo: "Habiendo entendido el equilibrio, ahora diseñaremos la columna aplicando esos datos para hacer un proceso eficiente".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a los estudiantes a realizar un mapa mental colectivo en la pizarra, donde cada grupo aporta los conceptos clave, procesos y criterios discutidos para la destilación y su optimización.

Estudiantes: Participan activamente sintetizando el aprendizaje y visualizando conexiones entre conceptos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo aplicaste los principios de equilibrio líquido-vapor para diseñar tu columna de destilación?

- ¿Qué factores consideraste para evaluar la eficiencia y sustentabilidad en tu diseño?
- ¿Qué aspecto del proyecto te resultó más desafiante y cómo lo superaste?

Docente: Solicita respuestas breves por escrito o verbalmente para evaluar la comprensión y promover la autoevaluación.

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios inmediatos destacando fortalezas y áreas de mejora en los diseños y presentaciones, enfatizando la conexión entre teoría y práctica.

Transferencia:

Docente: Explica cómo los conceptos aprendidos se aplicarán en futuros cursos y en la industria real, además de sugerir la revisión continua de tecnologías emergentes en procesos de destilación.

Tarea o reto:

Se asigna como tarea investigar un caso industrial real de optimización de destilación y preparar un breve informe que resuma el problema, la solución aplicada y los resultados obtenidos, para discutir en la siguiente clase o seminario.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación será diagnóstica en la fase de inicio mediante la activación de conocimientos, formativa durante la fase de desarrollo a través de la observación y revisión de productos parciales, y sumativa en el cierre mediante la presentación final y reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar y aplicar principios de equilibrio líquido-vapor y balances (vinculado al objetivo 1).
- Calidad y coherencia del diseño conceptual de la columna de destilación (vinculado al objetivo 2).
- Evaluación crítica y aplicación de criterios de sustentabilidad y eficiencia (vinculado a los objetivos 3 y 4).
- Participación activa y trabajo colaborativo en el proyecto (competencia transversal).

Instrumentos sugeridos: Rúbrica para el proyecto de diseño y presentación, lista de cotejo para participación en actividades, observación directa durante el trabajo en clase, autoevaluación y coevaluación en reflexión final.

Evidencias de aprendizaje: Informes de simulación, documentos de diseño, presentaciones orales y respuestas a preguntas reflexivas.