

Voces que Transforman: Resistir y Dialogar para Construir Comunidad

Ética y Valores | Competencias Ciudadanas | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan y valoren las experiencias de resistencia social y la importancia del diálogo como herramienta para la convivencia pacífica y la transformación social. A través de un proyecto colaborativo, los jóvenes explorarán casos reales y locales de resistencia, analizando cómo los diálogos constructivos han contribuido a resolver conflictos y promover cambios positivos.

El propósito es que los estudiantes desarrollen habilidades para escuchar diferentes perspectivas, argumentar con respeto y construir soluciones en conjunto, competencias fundamentales para su vida ciudadana y su entorno. Esta experiencia conecta con su realidad cotidiana, ya que en su entorno escolar, familiar y social enfrentan situaciones donde la resistencia y el diálogo son vitales para la resolución de problemas y la convivencia.

El trabajo se realizará en dos sesiones de una hora cada una, fomentando la colaboración, la autonomía y la reflexión crítica mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), garantizando un aprendizaje activo y significativo.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar experiencias históricas y contemporáneas de resistencia social y su impacto en la comunidad.
- Identificar y explicar la importancia del diálogo como herramienta para la resolución de conflictos.
- Crear un producto grupal que refleje una propuesta de diálogo para abordar un problema social local.
- Argumentar respetuosamente diferentes puntos de vista durante el trabajo colaborativo.
- Reflexionar sobre el papel de la resistencia y el diálogo en su vida cotidiana y en su entorno comunitario.

Recursos Necesarios

- Proyector o televisión para mostrar videos (1 unidad)
- Computadora o tablet con acceso a internet (1 por grupo de 4 estudiantes)
- Hojas blancas tamaño carta (3 por estudiante)
- Marcadores, plumones de colores y lápices (suficientes para todos)
- Cartulinas para elaborar el producto final (1 por grupo)
- Fichas con casos breves de experiencias de resistencia y diálogo (preparadas por el docente)
- Cuaderno o libreta para anotaciones personales
- Formulario impreso para reflexión final (1 por estudiante)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre conceptos de ciudadanía y convivencia escolar.
- Habilidad para trabajar en equipo y comunicarse con respeto.
- Experiencias previas en debates o discusiones en clase sobre temas sociales.
- Comprensión lectora básica para analizar textos breves.

Actividades

Sesión 1: Conociendo las Voces de la Resistencia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a descubrir qué significa resistir y cómo el diálogo puede transformar comunidades. Veremos ejemplos reales para comprender mejor estos conceptos y empezar a trabajar en un proyecto juntos.”

Activación de conocimientos previos:

Docente: “Para comenzar, les pregunto: ¿Alguna vez han tenido que defender una idea o una causa importante? ¿Cómo lo hicieron? ¿Creen que hablar con otros ayudó o dificultó esa defensa?”

Estudiantes: Responden en voz alta y comparten brevemente sus experiencias.

Motivación y enganche:

Docente: “Les mostraré un video corto sobre jóvenes que lograron cambios importantes en su comunidad gracias a su resistencia y diálogo. Observemos con atención.”

Estudiantes: Ven el video (3 minutos) y escuchan atentos.

Contextualización:

Docente: “Como ustedes, esas personas enfrentaron problemas que afectaban a su comunidad. Aprenderemos cómo resistieron sin violencia y cómo dialogar puede ser una herramienta poderosa para resolver conflictos.”

Estudiantes: Reflexionan y preparan preguntas o comentarios para la siguiente actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: “Ahora vamos a trabajar en grupos para analizar casos reales de resistencia y diálogo. Cada grupo recibirá un caso diferente que deberán leer y discutir.

- Identificarán qué tipo de resistencia se usó.
- Detectarán si hubo diálogo y cómo se dio.
- Prepararán una pequeña presentación para compartir sus conclusiones con la clase.”

Actividad 1: Análisis de Casos

- **Objetivo:** Analizar experiencias históricas y contemporáneas de resistencia social.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide la clase en grupos de 4 estudiantes y entrega a cada uno una ficha con un caso breve.
 - **Estudiantes:** Lean en grupo el caso, discutan las preguntas guía: ¿Qué resistencia se observa? ¿Cómo se usó el diálogo? ¿Qué resultados hubo?
 - **Docente:** Circula entre los grupos, hace preguntas como “¿Por qué creen que eligieron ese tipo de resistencia?” o “¿Qué hubiera pasado sin diálogo?”
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Un esquema o mapa mental en hoja para presentar conclusiones (puede ser dibujo, lista, cuadro)
- **Tiempo:** 30 minutos

Actividad 2: Presentación y diálogo entre grupos

- **Objetivo:** Argumentar respetuosamente diferentes puntos de vista.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Cada grupo presenta en 3 minutos su caso y conclusiones.
 - **Estudiantes:** Escuchan con respeto y anotan preguntas o comentarios.
 - **Docente:** Fomenta preguntas entre grupos para promover diálogo respetuoso.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Registro de preguntas y respuestas
- **Tiempo:** 15 minutos

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden ayudar a sus compañeros elaborando preguntas para la plenaria o creando un glosario con palabras clave del tema.
- Estudiantes que requieren apoyo reciben resúmenes simplificados del caso y pueden trabajar con un acompañante o tutor asignado para guiar la lectura y comprensión.

Transición

Docente: “Mañana retomaremos lo que aprendimos para diseñar nuestra propia propuesta de diálogo que ayude a resolver un problema local. Así que piensen en temas de su entorno que les gustaría cambiar.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis

Docente: “Para cerrar, cada uno escribirá en una hoja tres palabras o frases que resumen lo que aprendió hoy sobre resistencia y diálogo.”

Estudiantes: Escriben y comparten voluntariamente algunas respuestas.

Reflexión metacognitiva

Docente lee las preguntas y pide que reflexionen:

- ¿Cómo me ayudó conocer estas experiencias a entender la importancia del diálogo?
- ¿Qué me parece más difícil al intentar dialogar en mi vida diaria?
- ¿Qué puedo hacer para mejorar mi forma de escuchar y hablar con otros?

Retroalimentación

Docente: Da comentarios positivos y orientaciones sobre las presentaciones y participación, destacando el respeto y la colaboración.

Transferencia y tarea

Docente: “Para la próxima sesión, traigan una situación de su entorno (escuela, barrio, familia) donde creen que el diálogo podría ayudar a resolver un problema. Prepárense para compartirla y pensar en soluciones.”

Sesión 2: Construyendo Puentes: Nuestro Proyecto de Diálogo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a usar lo que aprendimos para crear juntos una propuesta de diálogo que ayude a resolver un problema real de nuestra comunidad.”

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Quién quiere compartir la situación que trajeron? ¿Qué desafíos ven para dialogar sobre ese tema?”

Estudiantes: Comparten brevemente sus situaciones y reflexionan en grupo.

Motivación y enganche:

Docente: “Recordemos que el diálogo puede transformar lo que parece difícil. Vamos a probarlo juntos creando una propuesta concreta.”

Contextualización:

Docente: “El proyecto que haremos puede servirles para usarlo en la escuela o en su comunidad como un modelo para enfrentar conflictos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: “Organizados en grupos, elegirán uno de los problemas compartidos y diseñarán un plan que incluya:

- Descripción del problema.
- Actores involucrados.
- Cómo se puede instalar un diálogo respetuoso.
- Acciones concretas para promover el diálogo y resolver el problema.”

Actividad 1: Diseño del Proyecto de Diálogo

- **Objetivo:** Crear un producto grupal que refleje una propuesta de diálogo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Forma grupos de 4 estudiantes, asigna o deja que elijan un problema local para trabajar.
 - **Estudiantes:** Debaten y acuerdan los puntos para su propuesta, anotan ideas en cartulina.
 - **Docente:** Apoya preguntando “¿Cómo involucrarían a todos en el diálogo?”, “¿Qué reglas de respeto proponen?”, “¿Qué pasos seguirían?”
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Cartulina con propuesta visual y escrita del plan de diálogo
- **Tiempo:** 30 minutos

Actividad 2: Presentación y retroalimentación entre pares

- **Objetivo:** Argumentar y validar propuestas mediante diálogo respetuoso.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Cada grupo presenta su proyecto en 4 minutos.
 - **Estudiantes:** Escuchan y hacen preguntas o sugerencias respetuosas.
 - **Docente:** Facilita preguntas para profundizar y resaltar buenas ideas.
- **Organización:** Plenaria

- **Producto:** Preguntas y aportes escritos en hojas aparte
- **Tiempo:** 15 minutos

Diferenciación

- Estudiantes adelantados pueden crear materiales gráficos o dramatizaciones para apoyar la presentación.
- Estudiantes con dificultades pueden recibir apoyo para organizar ideas y pueden presentar con un compañero.

Transición

Docente: “Con este proyecto terminamos nuestro trabajo por ahora, pero recuerden que el diálogo y la resistencia pacífica son herramientas que pueden usar siempre.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis

Docente: “Para cerrar, vamos a hacer un ‘ticket de salida’: escriban en su cuaderno una idea clave que aprendieron y cómo pueden aplicarla en su vida.”

Estudiantes: Escriben y comparten algunas respuestas voluntariamente.

Reflexión metacognitiva

Docente lee y pide que respondan:

- ¿Qué aprendí sobre la relación entre resistencia y diálogo?
- ¿Cómo puedo usar el diálogo para mejorar mis relaciones o resolver problemas?
- ¿Qué reto tengo para practicar lo que aprendí?

Retroalimentación

Docente: Felicita a los grupos por su creatividad y colaboración, resalta la importancia del respeto y apertura al escuchar diversas opiniones.

Transferencia y tarea

Docente: “Los invito a poner en práctica su propuesta o alguna estrategia de diálogo en la escuela o casa, y contar en la próxima clase qué pasó.”

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo (observación y retroalimentación), sumativa en el cierre a través del producto final y reflexión individual.

Criterios de evaluación:

- Analiza con claridad las experiencias de resistencia y diálogo (actividad de análisis de casos).
- Identifica y explica la importancia del diálogo para la resolución de conflictos (participación en presentaciones y reflexiones).
- Colabora y argumenta respetuosamente en el trabajo en equipo (observación durante actividades grupales).
- Elabora una propuesta coherente y creativa de diálogo para un problema local (producto final en cartulina).
- Reflexiona críticamente sobre su aprendizaje y aplicación personal (respuestas en reflexión final y ticket de salida).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación, respeto y argumentación en presentaciones y diálogos.
- Rúbrica para el producto final que valora claridad, creatividad, coherencia y trabajo en equipo.
- Cuestionario de reflexión individual para valorar el aprendizaje metacognitivo.
- Observación directa con registro anecdótico durante actividades grupales.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas mentales o esquemas de análisis de casos.
- Presentaciones orales y registro de preguntas-respuestas.
- Propuesta escrita y visual en cartulina del proyecto de diálogo.
- Respuestas escritas en reflexiones y tickets de salida.