

Explorando las Dinámicas del Conflicto Armado

Colombiano: Un Análisis desde la Psicología

Ciencias Sociales y Humanas | Psicología | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes universitarios de Psicología comprendan y reconozcan las complejas dinámicas del conflicto armado colombiano a través de un enfoque histórico y contextual. A lo largo de seis sesiones, los estudiantes se involucrarán activamente en un proyecto colaborativo que les permitirá analizar las raíces, actores y consecuencias de este fenómeno de violencia desde una perspectiva interdisciplinaria y aplicada. El aprendizaje basado en proyectos fomentará competencias críticas, analíticas y reflexivas, necesarias para comprender cómo estos contextos impactan la salud mental y social de las comunidades afectadas.

Este conocimiento es fundamental para futuros profesionales en Psicología, ya que les permitirá diseñar intervenciones sensibles y contextualizadas, así como aportar a la construcción de paz y reconciliación. El plan conecta con la realidad social colombiana y con los retos actuales que enfrentan las víctimas y la sociedad en general, promoviendo un compromiso ético y social desde la academia.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer las principales etapas y actores del conflicto armado colombiano desde una perspectiva histórica.
- Analizar las dinámicas sociales y psicológicas que perpetúan la violencia en los diferentes contextos del conflicto.
- Identificar las consecuencias psicosociales del conflicto armado en las comunidades afectadas.
- Diseñar propuestas de intervención psicológica que respondan a las necesidades y particularidades del contexto colombiano.
- Argumentar de manera crítica y fundamentada sobre los procesos de construcción de paz y reconciliación en Colombia.

Recursos Necesarios

- Proyector y computador con conexión a internet para presentaciones y videos.
- Material impreso: Lecturas breves seleccionadas sobre historia del conflicto armado y testimonios de víctimas (1 por estudiante).
- Pliegos grandes y marcadores para elaboración de mapas conceptuales y posters.
- Acceso a plataforma colaborativa en línea (Google Drive, Padlet o similar) para trabajo en equipo y entrega de productos.
- Videos documentales breves relacionados con el conflicto armado colombiano (5-7 minutos cada uno).

- Cuadernos o dispositivos para toma de notas y elaboración de informes.
- Rúbricas de evaluación impresas para autoevaluación y coevaluación.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de psicología social y comunitaria.
- Familiaridad previa con conceptos generales de violencia y conflicto.
- Habilidades básicas para trabajo colaborativo y manejo de herramientas digitales.
- Interés por temas de realidad social colombiana y compromiso ético.

Actividades

Sesión 1: Introducción y contexto histórico del conflicto armado colombiano

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar a los estudiantes con su conocimiento previo y presentar el objetivo de conocer la historia y actores del conflicto armado colombiano.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Plantea la pregunta detonadora: "*¿Cuáles creen que son las causas principales que han generado y mantenido el conflicto armado en Colombia?*"
- **Estudiantes:** Responden brevemente en plenaria, apuntando palabras clave en la pizarra.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato impactante: "*Más de 8 millones de víctimas han sido afectadas por más de 50 años de conflicto armado en Colombia.*" Pone un video testimonial de 5 minutos sobre la experiencia de una víctima.
- **Estudiantes:** Observan el video y anotan sus primeras impresiones.

Contextualización:

- **Docente:** Explica cómo el conflicto armado ha influido en la sociedad colombiana y en la salud mental colectiva.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre la relevancia del tema para su formación en Psicología y su papel como futuros profesionales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el contenido histórico a partir de una línea del tiempo colaborativa que los estudiantes construirán en grupos pequeños, basándose en lecturas y videos.

Actividad 1: Construcción de línea del tiempo histórica

- **Objetivo:** Reconocer las etapas y actores del conflicto armado colombiano.
- **Instrucciones:**
 - El docente divide a la clase en 4 grupos.
 - Entrega a cada grupo una lectura breve y un video relacionado con una etapa específica del conflicto (ejemplo: origen, auge, recientes acuerdos).
 - Los grupos elaboran una línea del tiempo visual en pliegos grandes, incluyendo fechas, hechos clave y actores.
 - Preparan una breve explicación para compartir con el resto de la clase.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Línea del tiempo grupal y presentación oral breve.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita recursos, supervisa avances, formula preguntas como: "*¿Qué impacto tuvo este evento en la población civil?*" y "*¿Cómo influyeron los distintos actores sociales en esta etapa?*"

Actividad 2: Presentaciones grupales y discusión guiada

- **Objetivo:** Analizar y compartir la información histórica para construir un conocimiento colectivo.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo expone su línea del tiempo y explica los elementos clave.
 - Los demás estudiantes toman notas y formulan preguntas.
 - El docente conduce una discusión resaltando conexiones entre etapas y actores.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Mapa mental colectivo en la pizarra.
- **Tiempo:** 35 minutos.
- **Rol del docente:** Promueve la reflexión crítica, sintetiza conceptos y orienta la discusión hacia las dinámicas del conflicto.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer la búsqueda de testimonios adicionales en línea para ampliar la línea del tiempo.

- Para quienes requieren apoyo: Brindar resúmenes escritos y acompañamiento durante la elaboración de la línea del tiempo.

Transición:

El docente conecta la historia con las consecuencias sociales y psicológicas que se explorarán en la siguiente sesión, invitando a los estudiantes a reflexionar sobre el impacto humano del conflicto.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita que cada estudiante escriba en una tarjeta tres ideas clave aprendidas hoy.
- **Estudiantes:** Escriben y comparten algunas ideas en voz alta.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ha cambiado tu percepción del conflicto armado tras esta sesión?
- ¿Qué relación observas entre el contexto histórico y el impacto en la salud mental de las víctimas?
- ¿Qué dudas te gustaría profundizar en las próximas sesiones?

Retroalimentación:

Docente: Recoge las tarjetas para retroalimentar individualmente y anuncia que en la próxima sesión se abordarán las dinámicas sociales y psicológicas del conflicto.

Transferencia y tarea:

Docente: Asigna la lectura de un testimonio de víctima para discutir en la siguiente sesión.

Sesión 2: Dinámicas sociales y psicológicas del conflicto armado

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar la tarea y conectar las experiencias personales con las dinámicas sociales y psicológicas del conflicto.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Abre con preguntas: "*¿Qué emociones y pensamientos te generó la lectura del testimonio?*"
- **Estudiantes:** Comparten en parejas y luego en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un breve video de 5 minutos que ilustra la desconfianza social y el miedo generado por la violencia.
- **Estudiantes:** Observan y anotan situaciones que les llamen la atención.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Actividad 1: Análisis de caso - dinámicas psicológicas en la comunidad

- **Objetivo:** Identificar factores psicosociales que perpetúan la violencia.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte un caso de estudio basado en una comunidad afectada por el conflicto.
 - Los estudiantes en grupos de 3 discuten las dinámicas psicológicas presentes: miedo, estigmatización, trauma colectivo.
 - Responden a preguntas guía: "*¿Qué emociones predominan? ¿Cómo afectan las relaciones sociales? ¿Qué mecanismos de resistencia o resiliencia se observan?*"
 - Preparan un resumen para compartir.
- **Organización:** Grupos de 3 estudiantes.
- **Producto:** Informe grupal escrito y presentación breve.
- **Tiempo:** 55 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, plantea preguntas para profundizar y apoya el análisis crítico.

Actividad 2: Taller de reflexión - impacto psicosocial

- **Objetivo:** Comprender las consecuencias psicológicas del conflicto en víctimas y comunidades.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente presenta conceptos clave sobre trauma, duelo y resiliencia.
 - Los estudiantes en grupos pequeños discuten cómo estos conceptos se reflejan en el caso analizado.
 - Construyen un mapa conceptual en pliegos o digital sobre el impacto psicosocial.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa conceptual grupal.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol del docente:** Modera el taller, corrige conceptos y estimula conexiones entre teoría y práctica.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantados: Proponer vincular el análisis con teorías psicológicas específicas vistas en cursos previos.
- Para estudiantes con dificultades: Entregar guías con preguntas puntuales y vocabulario aclarado.

Transición:

El docente concluye resaltando la importancia de diseñar intervenciones desde la Psicología que respondan a estas dinámicas, preparando el terreno para la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Realización de un ticket de salida con las tres principales consecuencias psicológicas identificadas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendiste sobre las consecuencias psicológicas del conflicto?
- ¿Cómo relacionas estas consecuencias con la salud mental comunitaria?
- ¿Qué te gustaría explorar sobre las intervenciones psicológicas?

Retroalimentación y tarea:

Docente entrega comentarios verbales generales y asigna búsqueda de modelos de intervención comunitaria para la próxima sesión.

Sesión 3: Consecuencias psicosociales y propuestas de intervención

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar las propuestas de intervención comunitaria y conectar con los aprendizajes previos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Invita a los estudiantes a compartir brevemente los modelos de intervención encontrados.
- **Estudiantes:** Exponen en plenaria ideas clave.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un caso exitoso de intervención psicológica comunitaria en Colombia con video testimonial.
- **Estudiantes:** Analizan factores de éxito y retos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Actividad 1: Diseño colaborativo de propuesta de intervención

- **Objetivo:** Diseñar una propuesta contextualizada de intervención psicológica.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, los estudiantes eligen una problemática psicosocial detectada en sesiones previas.
 - Definen objetivos, estrategias y actores involucrados en una propuesta de intervención.
 - Elaboran un esquema visual y un documento resumen.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Propuesta escrita y esquema visual.
- **Tiempo:** 70 minutos.
- **Rol del docente:** Orienta los grupos, verifica coherencia y viabilidad, fomenta pensamiento crítico.

Actividad 2: Presentación y retroalimentación entre pares

- **Objetivo:** Evaluar críticamente las propuestas y enriquecer el aprendizaje colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su propuesta en 5 minutos.
 - Los demás grupos hacen preguntas y sugerencias.
 - El docente modera y complementa con observaciones técnicas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Retroalimentación escrita y oral.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita el diálogo, enfatiza aspectos positivos y áreas de mejora.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Motivar incluir referencias teóricas y métodos de evaluación.
- Para estudiantes con dificultades: Proveer plantillas para estructurar la propuesta.

Transición:

El docente relaciona las propuestas con el proceso más amplio de construcción de paz y reconciliación que se tratará en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes escriben en un párrafo qué aprendieron sobre el diseño de intervenciones contextualizadas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué factores consideraste más importantes para diseñar tu propuesta?
- ¿Cómo crees que tu intervención puede contribuir a la paz social?
- ¿Qué aspectos te gustaría mejorar?

Retroalimentación y tarea:

Docente proporciona comentarios generales y asigna lectura sobre procesos de construcción de paz en Colombia.

Sesión 4: Procesos de construcción de paz y reconciliación en Colombia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir los conceptos y procesos de paz y reconciliación, vinculándolos con las intervenciones psicosociales.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta abierta: "*¿Qué entienden por construcción de paz y reconciliación?*" Recoge respuestas en pizarra.
- **Estudiantes:** Participan compartiendo ideas y experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Proyecta un fragmento audiovisual de un acto simbólico de reconciliación en Colombia.
- **Estudiantes:** Observan y comentan sus impresiones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Actividad 1: Análisis documental y debate

- **Objetivo:** Argumentar críticamente sobre los procesos de paz y reconciliación en Colombia.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, los estudiantes leen un documento breve sobre los Acuerdos de Paz y sus retos.
 - Discuten ventajas, limitaciones y el papel de la Psicología en estos procesos.
 - Preparan argumentos para un debate estructurado.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria para debate.
- **Producto:** Argumentos escritos y exposición oral.

- **Tiempo:** 70 minutos (40 lectura y discusión, 30 debate).
- **Rol del docente:** Facilita el debate, modera tiempos y fomenta respeto y pensamiento crítico.

Actividad 2: Reflexión individual guiada

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el rol personal y profesional en la construcción de paz.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega una guía con preguntas para reflexión escrita: "*¿Cómo puedo contribuir a la reconciliación desde la Psicología?*"
 - Los estudiantes escriben y comparten voluntariamente sus ideas.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Texto reflexivo y diálogo.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Acompaña, valida y orienta la reflexión.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer lectura adicional sobre justicia transicional.
- Para estudiantes con dificultades: Ofrecer apoyo en la comprensión del texto y guía personalizada.

Transición:

Invita a los estudiantes a preparar una propuesta final integradora para la próxima sesión, que contemple historia, dinámicas y construcción de paz.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Resumen colectivo en pizarra sobre conceptos clave de paz y reconciliación.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué nuevos significados adquirió para ti la construcción de paz?
- ¿Cómo relacionas la Psicología con estos procesos?
- ¿Qué desafíos identificas para la reconciliación social?

Retroalimentación y tarea:

Docente comenta y asigna la elaboración de un borrador de propuesta integradora para sesión siguiente.

Sesión 5: Elaboración de proyecto final integrador

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Organizar el trabajo colaborativo para diseñar el proyecto integrador que sintetice los aprendizajes.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que cada grupo comparta el borrador inicial de su propuesta.
- **Estudiantes:** Presentan y reciben comentarios rápidos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Recalca la importancia de su proyecto para aportar a la comprensión y solución del conflicto.
- **Estudiantes:** Se preparan para trabajar en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad única: Desarrollo colaborativo del proyecto final

- **Objetivo:** Crear un producto integrador que reconozca dinámicas históricas, sociales y psicológicas del conflicto y proponga intervenciones.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, los estudiantes elaboran un producto tangible que puede ser un informe detallado, un video explicativo, un póster o presentación digital.
 - Incluyen los componentes: historia, dinámicas psicosociales, consecuencias y propuesta de intervención ligada a la construcción de paz.
 - Utilizan recursos digitales y materiales impresos disponibles.
 - Distribuyen tareas y coordinan su trabajo para finalizar en la sesión siguiente.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Proyecto integrador en formato elegido.
- **Tiempo:** 100 minutos.
- **Rol del docente:** Supervisar, asesorar, proveer recursos y facilitar resolución de dudas.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Incentivar innovación en formatos de presentación y profundización teórica.
- Para estudiantes con dificultades: Ofrecer apoyo específico en organización y uso de herramientas tecnológicas.

Transición:

Se acuerda continuar y finalizar el proyecto en la siguiente sesión para su presentación y evaluación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Breve puesta en común sobre avances y desafíos experimentados.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo aportó el trabajo colaborativo a tu aprendizaje?
- ¿Qué dificultades encontraste y cómo las superaste?
- ¿Qué esperas lograr con tu proyecto final?

Retroalimentación y tarea:

Docente recomienda revisar el trabajo en equipo y preparar presentación para la próxima sesión.

Sesión 6: Presentación y cierre integrador del proyecto sobre el conflicto armado colombiano

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar mentalmente a los estudiantes para presentar y compartir sus proyectos integradores.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa brevemente el cronograma de presentaciones y criterios de evaluación.
- **Estudiantes:** Organizan materiales y ensayan presentación.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anima con palabras de reconocimiento por el esfuerzo y la importancia de dar a conocer su trabajo.
- **Estudiantes:** Se motivan para exponer.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad única: Presentación y evaluación del proyecto integrador

- **Objetivo:** Comunicar y argumentar el análisis y propuestas desarrolladas en el proyecto final.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su proyecto durante 15 minutos.
 - Los demás estudiantes y el docente realizan preguntas y aportan comentarios constructivos.
 - Se realiza una evaluación formativa basada en rúbricas entregadas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y producto integrador final.
- **Tiempo:** 100 minutos.
- **Rol del docente:** Modera, evalúa, da retroalimentación detallada y fomenta un ambiente respetuoso y crítico.

Diferenciación:

- Para estudiantes con ansiedad escénica: Permitir presentación grupal con roles asignados para apoyo mutuo.
- Para estudiantes avanzados: Incentivar respuestas a preguntas complejas y profundización en discusión.

Transición:

El docente conecta el cierre del proyecto con la importancia de continuar formándose para aportar a la paz social desde la Psicología.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- Organizar un breve espacio para que cada estudiante comparta una lección personal del curso.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ha cambiado tu comprensión sobre el conflicto armado colombiano?
- ¿Qué habilidades y conocimientos adquiriste para tu futuro profesional?
- ¿Qué compromiso asumes hacia la construcción de paz?

Retroalimentación final:

El docente entrega comentarios individuales y grupales, resaltando fortalezas y sugerencias para continuar el aprendizaje.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la primera fase de inicio de la sesión 1, a partir de la activación de conocimientos previos.

- **Formativa:** Durante todas las fases de desarrollo, con observación directa, retroalimentación en actividades grupales y debates, y auto/coevaluación en presentaciones de propuestas y proyectos.
- **Sumativa:** En la sesión 6, con la evaluación del proyecto final integrador mediante rúbrica.

Criterios de evaluación:

- Identificación clara y precisa de las etapas y actores del conflicto armado (Objetivo 1).
- Análisis crítico de las dinámicas sociales y psicológicas presentes en el conflicto (Objetivo 2).
- Comprensión y explicación de las consecuencias psicosociales en comunidades afectadas (Objetivo 3).
- Diseño coherente y contextualizado de propuestas de intervención psicológica (Objetivo 4).
- Argumentación fundamentada sobre procesos de construcción de paz y reconciliación (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluación del proyecto integrador y presentaciones orales.
- Lista de cotejo para actividades grupales y participación en debates.
- Observación directa y registro anecdótico durante actividades y discusiones.
- Autoevaluación y coevaluación con guías estructuradas.
- Portafolio digital o físico con evidencias de las actividades realizadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Líneas del tiempo construidas en sesión 1.
- Informes y mapas conceptuales de análisis psicosocial en sesiones 2 y 3.
- Propuestas de intervención psicológica con justificación teórica y contextual.
- Participación en debates y reflexiones escritas.
- Proyecto final integrador y presentación oral en sesión 6.