

Explorando la Pedagogía General: Construyendo Maestros para la Primera Infancia

Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación inicial | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de licenciatura en educación inicial y tiene como propósito fundamental introducirlos en el campo de la Pedagogía General. A lo largo de seis sesiones, los estudiantes explorarán la conceptualización de educación y pedagogía, reflexionarán sobre el maestro modelo y su proyección profesional, realizarán un recorrido histórico por el concepto de pedagogía, analizarán los enfoques principales que sustentan la pedagogía como ciencia, arte y disciplina, y finalmente conocerán la realidad pedagógica en Colombia con énfasis en la educación para la primera infancia.

El aprendizaje se realiza a través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, fomentando el trabajo colaborativo, la autonomía y la aplicación práctica de los conceptos en contextos reales. Esta experiencia es relevante porque prepara a los futuros educadores para comprender su rol desde una perspectiva crítica y fundamentada, conectando los saberes teóricos con la práctica educativa cotidiana y la realidad social colombiana. Además, se promueve la reflexión sobre su identidad profesional y el impacto que pueden tener en la educación inicial, contribuyendo a su formación integral y compromiso ético.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los conceptos fundamentales de educación y pedagogía para construir una base teórica sólida.
- Reflexionar sobre la figura del maestro modelo y proyectar una identidad profesional coherente y ética.
- Describir el recorrido histórico del concepto de pedagogía y su evolución en diferentes contextos.
- Comparar y evaluar los enfoques de la pedagogía como ciencia, arte y disciplina.
- Investigar y exponer la situación actual de la pedagogía en Colombia y su aplicación en la primera infancia.

Recursos Necesarios

- Material impreso: artículos breves y resúmenes sobre conceptos de pedagogía, historia y enfoques pedagógicos (copias para cada estudiante).
- Computadoras o tablets con acceso a internet para investigación.
- Pizarra blanca y marcadores.
- Cartulinas, marcadores, post-its y materiales para elaboración de pósters o infografías.
- Proyector y equipo audiovisual para presentaciones y videos.
- Plataforma digital para colaboración (Google Drive, Padlet o similar).

- Video documental corto sobre la pedagogía en Colombia y educación inicial (10-15 minutos).
- Guías de trabajo para el desarrollo del proyecto.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre teorías generales de educación adquiridos en cursos previos.
- Habilidades básicas en trabajo colaborativo y uso de herramientas digitales.
- Experiencia previa en lectura crítica y redacción académica.
- Interés y motivación por la educación inicial y la formación docente.

Actividades

Plan de Actividades Sesión por Sesión

Sesión 1: Conceptualizando la Educación y la Pedagogía

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión: Iniciar la reflexión sobre qué es educación y pedagogía, para sentar las bases conceptuales del curso.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta la pregunta detonadora: "¿Cómo definirían ustedes la educación y la pedagogía desde su experiencia y conocimientos previos?"
- **Estudiantes:** Responden en plenaria y anotan ideas clave en una pizarra colaborativa.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Comparte un dato curioso: "¿Sabían que la palabra pedagogía viene de la antigua Grecia y significa 'guía del niño'? ¿Cómo creen que esto influye en la visión actual de la educación?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y comentan brevemente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de comprender estos conceptos para el trabajo con la primera infancia y su impacto en la sociedad.
- **Estudiantes:** Relacionan la información con su futuro rol profesional.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 85 minutos

Presentación del contenido: El docente divide la clase en grupos y entrega materiales impresos con definiciones y textos breves sobre educación y pedagogía. Se plantea un proyecto inicial para crear un glosario visual que refleje estas definiciones con ejemplos prácticos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Construcción colaborativa del glosario visual

Objetivo: Analizar y sintetizar conceptos fundamentales de educación y pedagogía.

Instrucciones:

- **Docente:** Asigna a cada grupo un conjunto de términos clave para leer, discutir y definir con sus propias palabras.
- Los grupos deben crear una representación visual (dibujo, esquema, metáfora) para cada término.
- **Estudiantes:** Trabajan en grupos de 4 personas, discuten las definiciones, elaboran el glosario en cartulina y preparan una breve explicación para compartir.

Organización: Grupos de 4

Producto: Glosario visual grupal con definiciones y representaciones gráficas

Tiempo: 60 minutos

Rol del docente: Circular entre grupos, hacer preguntas guía como "¿Cómo relacionan este concepto con la educación inicial?", "¿Qué ejemplos concretos pueden aportar?" y apoyar a clarificar dudas.

- **Nombre:** Presentación y retroalimentación en plenaria

Objetivo: Comunicar y comparar las diferentes definiciones y representaciones para enriquecer la comprensión.

Instrucciones:

- Cada grupo expone su glosario visual durante 3-4 minutos.
- Los demás grupos hacen preguntas o aportan ideas adicionales.

Organización: Plenaria

Producto: Compartir y consolidar aprendizaje

Tiempo: 25 minutos

Rol del docente: Facilitar el diálogo, destacar puntos relevantes y conectar ideas entre grupos.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: proponerles que busquen ejemplos adicionales o relacionen los conceptos con experiencias personales o noticias actuales.
- Para estudiantes que requieren apoyo: ofrecer resúmenes simplificados y apoyo directo durante la actividad grupal para clarificar conceptos.

Transición: El docente conecta esta actividad con la siguiente sesión señalando que ahora explorarán el rol del maestro modelo partiendo de estas bases conceptuales.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

- **Síntesis:** Realizar un mapa mental colectivo en la pizarra con los conceptos claves de educación y pedagogía surgidos en la sesión.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo han cambiado o confirmado sus ideas iniciales sobre educación y pedagogía?
 - ¿De qué manera estos conceptos son relevantes para su futura labor como educadores?
 - ¿Qué dudas o inquietudes tienen que desean explorar más adelante?
- **Retroalimentación:** El docente comenta los aportes de los estudiantes, reconoce el trabajo en equipo y aclara posibles confusiones.
- **Transferencia:** Se anticipa que en la próxima sesión se abordará el maestro modelo y su proyección profesional.
- **Tarea:** Buscar una noticia o ejemplo actual relacionado con la educación inicial y traerlo para analizar en la siguiente clase.

Sesión 2: El Maestro Modelo y su Proyección Profesional

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Reflexionar sobre la identidad profesional del maestro y su rol como modelo para los niños.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta una breve historia o testimonio de un maestro reconocido y plantea la pregunta: "¿Qué características y valores creen que debe tener un maestro modelo?"
- **Estudiantes:** Discuten en parejas y comparten sus ideas en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Expone una cita inspiradora sobre la influencia del educador en la vida infantil y plantea un reto: "Piensen en qué legado quieren dejar como maestros".
- **Estudiantes:** Reflexionan y anotan ideas personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido: El docente introduce el tema mediante un video corto (10 minutos) que muestra diferentes estilos de maestros modelo en la educación inicial y sus impactos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Análisis crítico y creación de perfil de maestro modelo
- **Objetivo:** Reflexionar y definir características del maestro ideal para la primera infancia.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 4.

- Cada grupo analiza el video y responde: ¿Qué cualidades observaron? ¿Qué comportamientos consideran esenciales? ¿Qué desafíos enfrentan estos maestros?
- Con base en el análisis, elaboran un perfil escrito y visual (póster o infografía) del maestro modelo, incluyendo valores, competencias y actitudes.

Organización: Grupos de 4

Producto: Perfil grupal del maestro modelo

Tiempo: 60 minutos

Rol del docente: Facilita la discusión, plantea preguntas para profundizar, como "¿Cómo se relaciona este perfil con los conceptos de pedagogía vistos?"

- **Nombre:** Presentación y debate

Objetivo: Compartir y confrontar ideas para enriquecer la comprensión del rol docente.

Instrucciones:

- Cada grupo presenta su perfil (5 minutos por grupo).
- Se abre un debate guiado por el docente sobre las similitudes y diferencias.

Organización: Plenaria

Producto: Debate y conclusión grupal

Tiempo: 35 minutos

Rol del docente: Modera, fomenta la participación respetuosa y sintetiza conclusiones.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: se les invita a incluir referencias teóricas o normativas sobre la formación docente.
- Para quienes necesitan apoyo: se les proporciona una plantilla guía para estructurar el perfil.

Transición: Se conecta con la próxima sesión donde se explorará el recorrido histórico de la pedagogía para entender sus raíces y evolución.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Síntesis:** Realizar un resumen colectivo en la pizarra con las características más relevantes del maestro modelo.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo creen que su propio perfil como futuros maestros se acerca o se diferencia del perfil creado?
 - ¿Qué acciones concretas pueden emprender para acercarse a ese modelo?
 - ¿Qué importancia tiene la proyección profesional en su formación?
- **Retroalimentación:** El docente comenta las reflexiones y destaca el compromiso con la identidad profesional.
- **Transferencia:** Se invita a pensar en cómo la historia de la pedagogía ha influido en estas ideas, a explorar en la próxima sesión.
- **Tarea:** Investigar brevemente un personaje histórico relevante en pedagogía para compartir en la próxima clase.

Sesión 3: Recorrido Histórico del Concepto de Pedagogía

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Introducir la evolución histórica de la pedagogía para entender sus transformaciones y contextos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que cada estudiante comparta la figura histórica que investigó y qué sabe sobre ella.
- **Estudiantes:** Comparten en breve plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una línea del tiempo visual con hitos históricos y plantea: "¿Cómo creen que estas ideas han influido en la educación que conocemos hoy?"
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido: Se entrega a cada grupo un período histórico con textos breves y recursos multimedia para que elaboren un mural cronológico.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Elaboración de mural histórico

Objetivo: Describir y relacionar los principales momentos y figuras en la historia de la pedagogía.

Instrucciones:

- Formar grupos asignados a periodos específicos (Antigüedad, Edad Media, Renacimiento, Modernidad, Contemporaneidad).
- Leer y analizar los recursos entregados.
- Crear un mural con fechas, personajes, ideas y avances, incluyendo imágenes o citas relevantes.
- **Estudiantes:** Colaboran para sintetizar la información y preparar una explicación breve.

Organización: Grupos de 4-5

Producto: Mural histórico grupal

Tiempo: 70 minutos

Rol del docente: Orienta en la selección de información, plantea preguntas como "¿Qué cambios significativos emergen en este periodo?" y apoya en la organización del mural.

- **Nombre:** Presentación en rueda de conocimiento

Objetivo: Compartir y construir un panorama integral de la historia de la pedagogía.

Instrucciones:

- Cada grupo expone su mural y responde preguntas de sus compañeros.
- Se promueve la integración de conocimientos entre periodos.

Organización: Plenaria

Producto: Presentaciones y diálogo

Tiempo: 20 minutos

Rol del docente: Facilita la integración, clarifica dudas y señala conexiones entre periodos.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: pueden profundizar en el análisis crítico de las ideas pedagógicas y su impacto social.
- Estudiantes que requieren apoyo: se les proporciona resúmenes y guías para facilitar la lectura y síntesis.

Transición: El docente vincula este recorrido con los enfoques pedagógicos que se estudiarán en la próxima sesión para comprender cómo se conceptualiza la pedagogía hoy.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

- **Síntesis:** Elaboración colectiva de un resumen en la pizarra con los hitos más relevantes y su aporte a la pedagogía actual.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué periodo histórico les pareció más influyente para la pedagogía actual y por qué?
 - ¿Cómo pueden aplicar el conocimiento histórico en su práctica docente?
 - ¿Qué preguntas o dudas surgieron sobre la evolución de la pedagogía?
- **Retroalimentación:** El docente destaca las conexiones históricas y motiva la curiosidad para continuar aprendiendo.
- **Transferencia:** Se anuncia que en la próxima sesión se explorarán los enfoques de la pedagogía para profundizar en sus diferentes dimensiones.
- **Tarea:** Preparar un breve escrito personal sobre cuál enfoque pedagógico creen que más se ajusta a su visión profesional.

Sesión 4: Enfoques de la Pedagogía: Ciencia, Arte y Disciplina

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar los enfoques principales que definen a la pedagogía y motivar la reflexión crítica.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita a estudiantes que compartan su tarea y qué enfoque creen que predomina en ella.
- **Estudiantes:** Comentan en microgrupos y luego en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Plantea una situación problemática: “¿Puede la pedagogía ser solo ciencia o solo arte? ¿Por qué?”
- **Estudiantes:** Debaten brevemente y expresan opiniones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido: El docente entrega materiales que describen los enfoques de pedagogía como ciencia, arte y disciplina, y organiza un taller para que los estudiantes los exploren en profundidad.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Taller de exploración de enfoques pedagógicos

Objetivo: Comparar y evaluar los enfoques de pedagogía para identificar su importancia y limitaciones.

Instrucciones:

- Dividir en tres grupos, cada uno investigará uno de los enfoques (ciencia, arte, disciplina) a partir de textos y videos breves.
- Preparar una exposición creativa que explique el enfoque, sus características, ejemplos prácticos y cómo se relaciona con la educación inicial.
- Diseñar una actividad corta para la clase que ejemplifique el enfoque asignado.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto: Exposición y actividad demostrativa

Tiempo: 75 minutos

Rol del docente: Apoya en la búsqueda de información, fomenta preguntas críticas y supervisa la preparación.

- **Nombre:** Presentaciones y actividades demostrativas

Objetivo: Vivenciar y comprender cada enfoque desde la práctica.

Instrucciones:

- Cada grupo presenta durante 10 minutos y conduce su actividad.
- Los demás participan activamente y luego comentan sus percepciones.

Organización: Plenaria

Producto: Experiencia práctica y diálogo

Tiempo: 20 minutos

Rol del docente: Modera y sintetiza las aportaciones.

Diferenciación:

- Para estudiantes con mayor rapidez: se les invita a vincular un cuarto enfoque o proponer una integración de los tres.
- Para estudiantes con dificultades: se les asigna un rol específico dentro del grupo (lector, organizador, presentador) para facilitar su participación.

Transición: Se explica que para comprender la aplicación concreta de la pedagogía, en la próxima sesión se abordará su situación en Colombia y el enfoque en primera infancia.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

- **Síntesis:** Elaborar un cuadro comparativo colectivo en la pizarra con características, ventajas y limitaciones de cada enfoque.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué enfoque consideran que es más útil para su futuro trabajo y por qué?
 - ¿Cómo pueden combinar enfoques para enriquecer su práctica docente?
 - ¿Qué retos enfrentan para aplicar estos enfoques en contextos reales?
- **Retroalimentación:** El docente valora las reflexiones y clarifica conceptos complejos.
- **Transferencia:** Se invita a investigar sobre la pedagogía en Colombia para la próxima clase.
- **Tarea:** Leer un artículo breve sobre la pedagogía en Colombia y preparar una síntesis para compartir.

Sesión 5: La Pedagogía en Colombia y su Relación con la Primera Infancia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Conectar el conocimiento teórico con el contexto local y la realidad de la educación inicial en Colombia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pide que los estudiantes compartan la síntesis de la lectura asignada y comenten qué les llamó más la atención.
- **Estudiantes:** Participan en plenaria y anotan puntos clave.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video documental corto sobre la realidad de la pedagogía en Colombia y la educación para la primera infancia.
- **Estudiantes:** Observan y toman notas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido: Se plantea un proyecto para diseñar una propuesta pedagógica contextualizada para la educación inicial en Colombia, a partir de los aprendizajes previos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Diseño colaborativo de propuesta pedagógica para primera infancia

Objetivo: Aplicar los conocimientos sobre pedagogía general y el contexto colombiano en un proyecto práctico.

Instrucciones:

- Organizar grupos de 5 estudiantes.
- Analizar el contexto presentado en el video y lecturas.
- Identificar necesidades y oportunidades para la educación inicial en Colombia.
- Diseñar una propuesta pedagógica que integre los enfoques estudiados y contemple aspectos culturales, sociales y educativos.
- Preparar una presentación con los elementos clave de la propuesta.

Organización: Grupos de 5

Producto: Propuesta pedagógica grupal

Tiempo: 75 minutos

Rol del docente: Facilita la discusión, orienta en el análisis del contexto y fomenta la integración de conceptos.

- **Nombre:** Socialización y retroalimentación

Objetivo: Compartir ideas y enriquecer las propuestas con aportes de compañeros y docente.

Instrucciones:

- Cada grupo presenta durante 5 minutos.
- El resto de la clase aporta sugerencias y preguntas.

Organización: Plenaria

Producto: Presentación y retroalimentación

Tiempo: 15 minutos

Rol del docente: Modera la sesión y ofrece retroalimentación constructiva.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor rapidez pueden elaborar materiales adicionales (infografías, videos breves) para complementar la propuesta.
- Estudiantes que requieren apoyo reciben guías y ejemplos para estructurar la propuesta.

Transición: Se resalta que en la última sesión se consolidarán aprendizajes y se realizará una reflexión final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

- **Síntesis:** Reflexión grupal sobre los aprendizajes y la importancia de contextualizar la pedagogía.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo influyó el contexto colombiano en el diseño de su propuesta?
 - ¿Qué elementos consideran indispensables para la pedagogía en la primera infancia?
 - ¿Qué retos anticipan en la implementación de estas propuestas?

- **Retroalimentación:** El docente destaca la pertinencia y creatividad de las propuestas.
- **Transferencia:** Se invita a pensar en cómo consolidarán su aprendizaje en la siguiente sesión.
- **Tarea:** Preparar una reflexión escrita sobre su crecimiento profesional durante el curso.

Sesión 6: Síntesis, Reflexión y Proyección Profesional

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Preparar la reflexión final integradora y conectar aprendizajes con la proyección personal y profesional.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que los estudiantes compartan sus reflexiones escritas de la tarea y lo que consideran más significativo.
- **Estudiantes:** Comentan en pequeños grupos y luego en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un reto: “¿Cómo serán ustedes el maestro modelo que desean ser? ¿Qué pasos concretos tomarán?”
- **Estudiantes:** Reflexionan individualmente y anotan compromisos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 85 minutos

Presentación del contenido: Se realiza una actividad integradora donde los estudiantes consolidan todo lo aprendido mediante la elaboración de un portafolio reflexivo y una presentación final.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Nombre:** Elaboración de portafolio reflexivo

Objetivo: Integrar conocimientos teóricos y prácticos con la reflexión sobre el desarrollo profesional.

Instrucciones:

- Individualmente, cada estudiante recopila evidencias generadas durante el curso (glosario, perfil de maestro, mural histórico, propuestas, reflexiones).
- Redacta un texto reflexivo que responda: ¿Cómo ha cambiado su visión sobre la pedagogía y su rol docente? ¿Qué competencias desean fortalecer?

Organización: Individual

Producto: Portafolio reflexivo

Tiempo: 45 minutos

Rol del docente: Asiste con retroalimentación personalizada y orienta en la profundización de la reflexión.

- **Nombre:** Presentación final y cierre grupal

Objetivo: Compartir aprendizajes y proyectar compromisos profesionales.

Instrucciones:

- En grupos pequeños, comparten aspectos clave de su portafolio y compromisos.
- Se realiza una plenaria donde se destacan aprendizajes colectivos y se celebra el cierre del curso.

Organización: Grupos pequeños y plenaria

Producto: Presentación y reflexión grupal

Tiempo: 40 minutos

Rol del docente: Modera, motiva y ofrece retroalimentación final.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden apoyar a compañeros en la organización del portafolio o preparar preguntas para la plenaria.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo individual para estructurar el portafolio y redactar sus reflexiones.

Transición: Se enfatiza la continuidad del aprendizaje y la importancia de mantener una actitud reflexiva y crítica en la práctica docente.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

- **Síntesis:** Elaboración de un mural digital colaborativo con frases, compromisos y aprendizajes destacados.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué cambio principal experimentaron en su forma de entender la pedagogía?
 - ¿Cómo aplicarán estos aprendizajes en su práctica docente futura?
 - ¿Qué áreas identifican para continuar su desarrollo profesional?
- **Retroalimentación:** El docente ofrece un cierre motivador, reconoce el esfuerzo y anima a continuar creciendo como educadores.
- **Transferencia:** Se invita a mantener contacto para seguimiento y compartir experiencias futuras.
- **Tarea final:** Reflexionar sobre el curso y completar una autoevaluación y coevaluación.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1 – Activación inicial con preguntas detonadoras para conocer conocimientos previos.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones – Observación directa, retroalimentación en actividades grupales e individuales, debates, presentaciones y portafolio.
- **Sumativa:** Sesión 6 – Evaluación del portafolio reflexivo y presentación final integradora.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para explicar y aplicar los conceptos de educación y pedagogía (Objetivo 1).
- Reflexión crítica y coherente sobre la identidad y rol del maestro modelo (Objetivo 2).
- Comprensión y síntesis del recorrido histórico de la pedagogía (Objetivo 3).
- Comparación y evaluación fundamentada de los enfoques pedagógicos (Objetivo 4).
- Aplicación contextualizada de la pedagogía en Colombia y en la primera infancia (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para actividades grupales y presentaciones.
- Rúbrica para la evaluación del portafolio reflexivo y la presentación final.
- Observación directa durante debates y trabajo colaborativo.
- Autoevaluación y coevaluación para promover la reflexión metacognitiva.

Evidencias de aprendizaje:

- Glosario visual y perfil del maestro modelo.
- Mural histórico y cuadro comparativo de enfoques.
- Propuesta pedagógica contextualizada.
- Portafolio reflexivo individual.
- Participación activa en debates y presentaciones.