

Explorando las Guerras Civiles del Siglo XIX en Colombia:

Un Viaje en Equipo

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase invita a los estudiantes de secundaria a descubrir las complejas guerras civiles que marcaron el siglo XIX en Colombia. A través de un proyecto colaborativo, los jóvenes aprenderán no solo los hechos históricos, sino también las causas, consecuencias y el impacto social de estos conflictos. El propósito es conectar este conocimiento con la realidad actual, fomentando la comprensión crítica de cómo los eventos del pasado influyen en la Colombia de hoy y en la vida cotidiana de los estudiantes.

Al trabajar en equipo, los estudiantes desarrollarán habilidades de investigación, análisis y comunicación, creando un producto tangible que refleje su aprendizaje y punto de vista. Esta experiencia activa y centrada en el estudiante busca motivar el interés por la historia, promover el pensamiento crítico y fortalecer la cooperación, competencias fundamentales para su formación integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las causas y consecuencias principales de las guerras civiles en Colombia durante el siglo XIX.
- Comparar los diferentes actores y regiones involucradas en los conflictos para entender sus perspectivas y motivaciones.
- Crear un proyecto grupal que sintetice y comunique la información investigada sobre una guerra civil específica.
- Argumentar con base en evidencias históricas sobre la relevancia de estas guerras en la construcción de la Colombia contemporánea.

Recursos Necesarios

- Mapas históricos de Colombia del siglo XIX (1 por grupo)
- Hojas de trabajo impresas con preguntas guía (1 por estudiante)
- Computadoras o tabletas con acceso a internet para investigación (1 por grupo)
- Material de papelería: cartulinas, marcadores, tijeras, pegamento
- Proyector y equipo de audio para videos y presentaciones
- Videos cortos sobre las guerras civiles en Colombia (3-5 minutos cada uno)
- Plantillas para organizadores gráficos y mapas conceptuales

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la independencia de Colombia y el contexto político del siglo XIX.
- Habilidades básicas de lectura e interpretación de textos históricos sencillos.
- Experiencia previa con trabajo en grupo y uso básico de herramientas digitales para investigación.

Actividades

Sesión 1: Introducción y exploración inicial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el tema de las guerras civiles en Colombia en el siglo XIX, motivar el interés y activar conocimientos previos para preparar a los estudiantes para la investigación colaborativa.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Inicia preguntando: "¿Qué saben o han escuchado sobre guerras civiles o conflictos internos en Colombia? ¿Por qué creen que suceden los conflictos entre colombianos?"
- **Estudiantes:** Responden en voz alta o anotan ideas en sus cuadernos durante 3 minutos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un dato curioso: "En Colombia, durante el siglo XIX, hubo más de 10 guerras civiles que cambiaron la historia del país. ¿Se imaginan cómo afectó eso a las familias y pueblos de esa época?"
- **Estudiantes:** Escuchan atentamente y reflexionan brevemente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: "Hoy vamos a descubrir juntos cómo estas guerras marcaron el pasado y aún influyen en nuestra sociedad. Nos organizaremos en grupos para investigar y crear un proyecto que muestre lo que aprendamos."
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad grupal y escuchan las instrucciones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta brevemente, mediante un video introductorio de 5 minutos, un resumen general de las guerras civiles en Colombia del siglo XIX, destacando fechas, protagonistas y regiones involucradas.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Investigación en grupos sobre una guerra civil específica

- **Objetivo:** Analizar las causas y consecuencias de una guerra civil particular.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide la clase en grupos de 4 estudiantes y asigna a cada grupo una guerra civil (por ejemplo: Guerra de los Supremos, Guerra de los Mil Días, etc.).
 - Explica que deben buscar información clave: causas del conflicto, principales actores, duración, consecuencias y cómo afectó a la población.
 - Proporciona hojas de trabajo con preguntas guía para orientar la investigación.
 - **Estudiantes:** Usan las computadoras y materiales para investigar y llenar las hojas de trabajo en equipo.
- **Producto:** Hoja de trabajo completa con información organizada.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, haciendo preguntas como: "¿Qué motivó a los grupos a luchar?", "¿Cómo creen que afectó esto a las familias?", "¿Qué similitudes o diferencias encuentran con otros conflictos?"

2. Mapa histórico y cronología grupal

- **Objetivo:** Comparar regiones y tiempos de los conflictos para entender su distribución temporal y geográfica.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada grupo un mapa histórico y una línea de tiempo en blanco.
 - Solicita que marquen en el mapa la región donde ocurrió su guerra y ubiquen la guerra en la línea de tiempo.
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupo para representar visualmente la información investigada.
- **Producto:** Mapa con marcas y línea de tiempo con guerras ubicadas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya con aclaraciones, fomenta la discusión grupal y verifica comprensión.

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer que preparen una breve explicación para compartir con otro grupo, reforzando su comprensión y habilidades comunicativas.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Ofrecer resúmenes simplificados y acompañamiento individual o en pareja para facilitar la búsqueda de información y comprensión.

Transición:

El docente invita a cada grupo a preparar una breve presentación para la siguiente sesión, conectando la investigación con la creación del proyecto final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita que cada estudiante escriba en una tarjeta tres ideas que consideren importantes sobre las guerras civiles y las comparta con su grupo.
- **Estudiantes:** Escriben y comparten las ideas, mientras el docente recoge algunas para revisar.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más interesante que aprendí hoy sobre las guerras civiles en Colombia?
- ¿Qué dificultades tuve para entender o investigar el tema?
- ¿Cómo puedo usar lo que aprendí para entender mejor la historia de mi país?

Retroalimentación:

El docente comenta las ideas recogidas, destacando logros y orientando para mejorar en la próxima sesión.

Transferencia:

Se explica que en la siguiente sesión se concluirá la investigación y se comenzará a diseñar el proyecto grupal para compartir lo aprendido con la comunidad escolar.

Sesión 2: Creación y presentación del proyecto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar a los estudiantes para organizar y crear un producto que sintetice su investigación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aprendimos sobre nuestra guerra civil asignada y cómo podemos mostrarlo para que otros lo comprendan fácilmente?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas en plenaria y resumen en sus grupos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Invita a imaginar que son historiadores que cuentan una historia importante para que la comunidad la conozca y aprenda.
- **Estudiantes:** Se motivan pensando en la importancia de su trabajo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que crearán una cartelera, presentación o video corto para compartir su investigación.
- **Estudiantes:** Preparan materiales y planifican su trabajo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

1. Diseño y creación del producto grupal

- **Objetivo:** Crear un producto que comunique claramente la información y reflexiones sobre la guerra civil investigada.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica las opciones de producto (cartelera, presentación digital, video corto) y los criterios para la presentación (claridad, contenido, creatividad).
 - Guía a los estudiantes para que distribuyan tareas dentro del grupo: redactar textos, diseñar imágenes, preparar explicaciones.
 - **Estudiantes:** Trabajan en equipo para crear el producto usando recursos disponibles.
- **Producto:** Producto tangible o digital finalizado para presentación.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita recursos, ofrece apoyo técnico y conceptual, fomenta la colaboración y resolución de problemas.

2. Preparación para la presentación

- **Objetivo:** Organizar y ensayar la exposición del trabajo para compartirlo con la clase.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que el grupo defina quién presentará cada parte y practique brevemente.
 - **Estudiantes:** Ensayan en grupo y ajustan su presentación.
- **Tiempo:** 5 minutos.

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: Invitar a preparar respuestas para preguntas que puedan hacer sus compañeros.
- Para quienes requieren apoyo: Ofrecer ayuda para organizar ideas y materiales, así como apoyo verbal para la presentación.

Transición:

Se da paso a las presentaciones orales y a la reflexión colectiva.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone un mapa mental colectivo en la pizarra con las aportaciones de cada grupo sobre las guerras civiles y sus efectos.
- **Estudiantes:** Aportan ideas y escuchan la síntesis grupal.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó el trabajo en equipo a entender mejor las guerras civiles?
- ¿Qué parte del proyecto me gustó más y por qué?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido para comprender conflictos actuales?

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo de los grupos, destaca puntos fuertes de sus proyectos y presenta sugerencias para mejorar la investigación y presentación.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a compartir lo aprendido con sus familias o en otras materias, promoviendo el interés por la historia y la reflexión sobre la convivencia y el diálogo.

Tarea o reto:

Investigar un conflicto social o político actual en Colombia y pensar en similitudes o diferencias con las guerras civiles estudiadas, para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la primera sesión mediante la pregunta inicial para conocer conocimientos previos.
- **Formativa:** Durante la investigación y creación del proyecto en ambas sesiones, con observación directa y retroalimentación continua.
- **Sumativa:** Al finalizar la segunda sesión con la presentación del proyecto grupal y la síntesis colectiva.

Criterios de evaluación:

- Claridad y precisión al **analizar** las causas y consecuencias de la guerra civil asignada.

- Capacidad para **comparar** actores y regiones en la investigación y presentación.
- Calidad y creatividad en el **proyecto grupal** que sintetiza la información.
- Uso de argumentos basados en evidencias históricas para **argumentar** la relevancia del tema.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la investigación y presentación de cada grupo.
- Rúbrica para valorar el producto final en aspectos de contenido, presentación y trabajo en equipo.
- Observación directa durante las actividades y participaciones.
- Autoevaluación y coevaluación entre estudiantes sobre la colaboración.

Evidencias de aprendizaje:

- Hojas de trabajo con información y análisis.
- Mapas y líneas de tiempo elaborados en grupo.
- Proyecto final (cartelera, presentación digital o video).
- Participación en la exposición y discusión grupal.