

El dulce camino del arte de la repostería: aprendiendo, creando y compartiendo

Persona y sociedad | Emprendimiento e Innovación | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria (6-11 años) exploren el arte de la repostería desde una perspectiva práctica, social y matemática. A través de un proyecto colaborativo, los estudiantes entrevistarán a reposteros de su comunidad para conocer este oficio, aprenderán a redactar recetas con verbos en infinitivo, y aplicarán conceptos matemáticos como fracciones, proporcionalidad, conversiones de unidades y cálculo de costos en situaciones reales. Además, fomentarán la igualdad de género en los oficios mediante la organización de una feria escolar de repostería, donde compartirán lo aprendido con la comunidad escolar.

Este plan es relevante porque conecta el aprendizaje con la vida real y el entorno cercano de los estudiantes, promueve habilidades comunicativas, matemáticas, sociales y de emprendimiento, y sensibiliza sobre la importancia de la igualdad de género en el trabajo. Los niños y niñas vivirán un proceso de aprendizaje activo, autónomo y colaborativo, construyendo un producto tangible que integra conocimientos y valores.

Objetivos de Aprendizaje

- Realizar entrevistas a reposteros locales para recabar información sobre el oficio y sus procesos.
- Redactar textos instructivos (recetas) empleando verbos en infinitivo para explicar procedimientos.
- Aplicar conceptos de fracciones, proporcionalidad, conversiones de unidades y cálculo de costos en el contexto de la repostería.
- Promover la igualdad de género en los oficios mediante la organización y participación en una feria escolar de repostería.

Recursos Necesarios

- Cuadernos y lápices para tomar notas y redactar.
- Grabadoras o dispositivos móviles para grabar entrevistas (si es posible).
- Cartulinas, marcadores, colores y materiales para elaboración de carteles informativos.
- Recetarios impresos y hojas para redactar recetas.
- Calculadoras básicas o aplicaciones digitales de cálculo.
- Materiales para elaborar productos de repostería (ingredientes básicos: harina, azúcar, huevos, mantequilla, chocolate, etc.).
- Un espacio acondicionado para la feria escolar (mesas, decoración).

- Acceso a impresora para entregar recetas impresas.
- Recursos audiovisuales: videos cortos sobre técnicas básicas de repostería y entrevistas a reposteros.
- Tabla de equivalencias de unidades de medida (gramos, kilos, litros, mililitros).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de lectura y escritura.
- Habilidades iniciales para sumar, restar y reconocer fracciones simples.
- Experiencias previas en trabajo en equipo y escucha activa.
- Familiaridad con el entorno comunitario y disposición para interactuar con adultos fuera del aula.
- Conocimiento previo de la importancia de la igualdad entre niños y niñas (trabajado en cursos anteriores).

Actividades

Sesión 1: Descubriendo el oficio de la repostería a través de la comunidad

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a iniciar un proyecto muy dulce donde aprenderemos cómo es el trabajo de los reposteros y reposteras de nuestra comunidad. Esto nos ayudará a conocer un oficio, practicar nuestras preguntas y preparar un proyecto especial.”

Estudiantes: Escuchan y muestran interés por el proyecto.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes de diferentes postres y pregunta: “¿Quién ha probado o ayudado a hacer alguno de estos postres? ¿Qué ingredientes recuerdan?”

Estudiantes: Responden y comentan sus experiencias con la repostería.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que para hacer un pastel delicioso, los reposteros deben medir muy bien cada ingrediente, casi como pequeños científicos? Y además, en este oficio, tanto mujeres como hombres pueden brillar por igual.”

Estudiantes: Se muestran sorprendidos e interesados.

Contextualización:

Docente: Explica que el proyecto consistirá en entrevistar a reposteros, aprender a escribir recetas y usar matemáticas para entender mejor las cantidades e ingredientes, culminando en una feria de repostería.

Estudiantes: Comprenden el propósito y se preparan para trabajar en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica qué es una entrevista y cómo se hace una pregunta clara y respetuosa. Muestra un ejemplo corto de entrevista con un video o dramatización.

Actividad 1: Preparar las preguntas para la entrevista

- **Objetivo:** Realizar entrevistas a reposteros locales para recabar información.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Vamos a pensar juntos qué queremos preguntar a los reposteros para aprender más sobre su trabajo.”
 - Guiar a los estudiantes a construir preguntas simples y claras (por ejemplo: ¿Qué ingredientes usas más? ¿Cuál es tu postre favorito para preparar?).
 - Dividir a la clase en grupos de 3-4 para que elaboren una lista de 5 preguntas.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de preguntas para entrevista.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, corrige preguntas, fomenta participación igualitaria.

Actividad 2: Simulación de entrevista

- **Objetivo:** Practicar la entrevista oral y la escucha activa.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Ahora vamos a practicar. Unos serán entrevistadores y otros responderán como si fueran reposteros.”
 - En grupos, realizan la entrevista con roles rotativos.
 - **Docente:** Modela la entrevista con un voluntario antes para mostrar el ejemplo.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Grabación o notas con respuestas simuladas.
- **Tiempo:** 70 minutos.
- **Rol docente:** Observa, da retroalimentación sobre claridad y respeto.

Actividad 3: Planificación del proyecto y asignación de roles para la feria

- **Objetivo:** Organizar el trabajo colaborativo y promover igualdad de género.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Vamos a decidir quién hará qué en nuestro proyecto final, recordando que todos y todas pueden hacer cualquier tarea.”
 - En plenaria, discuten y anotan roles: entrevistadores, redactores, cocineros, decoradores, promotores de la feria.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Plan de trabajo con roles asignados.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, promueve equidad y participación.

Diferenciación

- Para estudiantes que terminan antes: crear preguntas adicionales para profundizar en el oficio.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajar en parejas con guía directa para formular preguntas simples.

Transición:

Docente: “Mañana usaremos estas preguntas para hacer entrevistas reales y luego aprenderemos a escribir recetas con todo lo que descubramos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada grupo compartir una pregunta que hicieron y qué esperan aprender con su entrevista.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué es importante hacer buenas preguntas en una entrevista?
- ¿Qué te gustaría saber sobre la repostería que no sabías antes?
- ¿Cómo crees que todos, niños y niñas, pueden participar en esta actividad?

Retroalimentación:

Docente: Elogia las ideas y la participación, corrige suavemente y motiva a seguir con entusiasmo.

Transferencia:

Docente: “En la próxima sesión saldremos a entrevistar a reposteros reales para aprender mucho más.”

Tarea:

Docente: “Hablen en casa sobre el proyecto y piensen en una persona que conozcan que sea repostero o repostera para entrevistar.”

Sesión 2: Entrevistando a los expertos y aprendiendo a redactar recetas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Docente: Recuerda la sesión anterior: “Hoy vamos a escuchar a nuestros reposteros y reposteras, y luego aprenderemos a escribir recetas con verbos en infinitivo.”

Estudiantes: Comparten expectativas y preparan materiales para la salida.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Repasa qué es una pregunta y cómo escuchar con atención. Pregunta: “¿Qué significa el verbo en infinitivo? ¿Pueden dar ejemplos?”

Estudiantes: Responden y recuerdan ejemplos como “mezclar”, “hornear”, “batir”.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra la portada de una receta sencilla y explica que escribirán recetas para que cualquiera pueda preparar un postre delicioso.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 145 minutos

Actividad 1: Salida a entrevistar a reposteros de la comunidad

- **Objetivo:** Recabar información real para conocer el oficio y aplicar en el proyecto.
- **Instrucciones:**
 - Los grupos salen a entrevistar a reposteros previamente contactados por la escuela o docentes.
 - Cada grupo usa su lista de preguntas para guiar la entrevista, toma notas o graba respuestas.
 - **Docente:** Supervisa, apoya y asegura que todos participen y respeten el turno de palabra.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Notas y grabaciones de entrevistas.
- **Tiempo:** 90 minutos.

Actividad 2: Redacción colectiva de una receta usando verbos en infinitivo

- **Objetivo:** Redactar textos instructivos empleando verbos en infinitivo.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** “Con la información recogida, vamos a escribir una receta sencilla en grupo.”
- El docente escribe en la pizarra los pasos, guiando para usar verbos en infinitivo (“mezclar”, “verter”, “hornear”).
- Los estudiantes sugieren el orden y las palabras.
- Se enfatiza que la receta debe ser clara y fácil de seguir.

- **Organización:** Plenaria con participación grupal.

- **Producto:** Receta escrita en cartel o cuaderno.

- **Tiempo:** 55 minutos.

- **Rol docente:** Modela el uso de verbos, corrige y promueve participación.

Diferenciación

- Estudiantes avanzados pueden redactar una receta adicional en parejas.
- Quienes necesitan apoyo reciben ayuda directa para encontrar verbos y organizar ideas.

Transición:

Docente: “En la próxima sesión aprenderemos a usar las matemáticas para calcular ingredientes y costos según la receta que escribimos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a voluntarios que lean un paso de la receta y expliquen qué verbo usan y por qué.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué usamos verbos en infinitivo para las recetas?
- ¿Qué aprendimos al escuchar a los reposteros y reposteras?
- ¿Cómo nos ayuda esta información para nuestro proyecto?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce la claridad y creatividad, corrige suavemente errores comunes.

Transferencia:

Docente: “Mañana usaremos matemáticas para que nuestras recetas sean exactas y nos ayuden a calcular costos.”

Tarea:

Docente: “Piensen en ingredientes y cuánto cuestan en su casa o tienda cercana.”

Sesión 3: Matemáticas en la repostería: fracciones, proporciones y costos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Docente: Recuerda la receta y explica que hoy explorarán cómo usar las matemáticas para preparar postres con éxito.

Estudiantes: Se motivan para aplicar matemáticas en un contexto real.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra fracciones simples con ejemplos visuales (porciones de pastel) y pregunta: “¿Qué es una fracción? ¿Han usado fracciones antes?”

Estudiantes: Responden y repasan conceptos básicos.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un problema: “Si la receta es para 4 personas, ¿cómo hacemos para que alcance para 8? ¿Y si solo queremos la mitad?”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 145 minutos

Actividad 1: Resolviendo problemas con fracciones y proporcionalidad

- **Objetivo:** Aplicar fracciones y proporcionalidad para ajustar cantidades de ingredientes.
- **Instrucciones:**
 - El docente presenta la receta escrita y explica las cantidades originales.
 - Los estudiantes resuelven en grupos cómo modificar las cantidades para diferentes porciones usando fracciones (doblar, mitad, un cuarto).
 - Ejemplos prácticos con materiales visuales (tazas medidoras, dibujos).
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Tabla con cantidades ajustadas.
- **Tiempo:** 90 minutos.
- **Rol docente:** Orienta, plantea preguntas guía (“¿Qué pasa si duplicamos la cantidad de azúcar?”), corrige errores.

Actividad 2: Conversiones de unidades y cálculo de costos

- **Objetivo:** Convertir unidades y calcular costos totales de ingredientes.

- **Instrucciones:**

- Se explica la equivalencia entre gramos, kilos, mililitros y litros, y cómo convertirlos.
- Los estudiantes usan datos de precios de ingredientes para calcular el costo total de la receta ajustada.
- Se trabaja con calculadoras y tablas de equivalencias.

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.

- **Producto:** Tabla con costos calculados.

- **Tiempo:** 55 minutos.

- **Rol docente:** Supervisa, apoya con cálculos y fomenta el trabajo en equipo.

Diferenciación

- Para estudiantes avanzados: plantear problemas de conversión más complejos.
- Para quienes necesitan apoyo: usar material concreto y apoyo individualizado.

Transición:

Docente: “Con estos cálculos, mañana prepararemos los productos y organizaremos la feria.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Docente: Realiza un breve resumen interactivo con preguntas: “¿Cómo usamos las fracciones para cambiar la receta? ¿Por qué es importante saber calcular costos?”

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre fracciones y proporcionalidad?
- ¿Cómo puedo usar las matemáticas para preparar algo en casa?
- ¿Por qué es importante saber cuánto cuestan los ingredientes?

Retroalimentación:

Docente: Valora los cálculos correctos y el esfuerzo, corrige dudas específicas.

Transferencia:

Docente: “Mañana pondremos manos a la obra y cocinaremos juntos para la feria.”

Tarea:

Docente: “Pregunten en casa si pueden ayudar a preparar algún postre y anoten qué hicieron.”

Sesión 4: Cocinando juntos y preparando la feria escolar

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Docente: Motiva: “Hoy vamos a poner en práctica todo lo aprendido cocinando nuestros postres y preparando la feria para compartirlos con todos.”

Estudiantes: Se preparan con entusiasmo para la actividad práctica.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Repasa brevemente la receta redactada y los cálculos de ingredientes y costos.

Estudiantes: Revisan sus notas y materiales.

Motivación y enganche:

Docente: Explica la importancia de trabajar en equipo y cuidar la higiene y seguridad al cocinar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Actividad 1: Preparación de los productos de repostería

- **Objetivo:** Aplicar recetas y trabajo colaborativo para elaborar productos reales.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los estudiantes en grupos según roles (cocineros, ayudantes, decoradores).
 - Guiar paso a paso la preparación de los postres según las recetas elaboradas.
 - Supervisar que usen correctamente las medidas y sigan las instrucciones.
- **Organización:** Grupos de 4-5 estudiantes.
- **Producto:** Postres elaborados listos para la feria.
- **Tiempo:** 120 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, supervisa seguridad e higiene, fomenta colaboración.

Actividad 2: Preparación de la feria y promoción de igualdad de género

- **Objetivo:** Organizar el espacio de la feria y promover mensajes de igualdad.
- **Instrucciones:**
 - Los estudiantes decoran y organizan mesas con carteles informativos sobre repostería y la igualdad de género en el oficio.
 - Preparan pequeñas presentaciones o mensajes para compartir con visitantes.

- **Organización:** Grupos variados.
- **Producto:** Espacio de feria preparado y material de promoción.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en logística y fomenta mensajes inclusivos.

Diferenciación

- Estudiantes con habilidades manuales pueden encargarse de decoración y carteles.
- Quienes prefieran hablar pueden preparar mensajes para la feria.

Transición:

Docente: “Mañana presentaremos nuestra feria y reflexionaremos sobre lo aprendido.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

Docente: Breve puesta en común para compartir emociones y aprendizajes durante la preparación.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué les gustó más de preparar los postres?
- ¿Cómo se sintieron trabajando en equipo?
- ¿Por qué es importante que tanto niños como niñas aprendan este oficio?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce el esfuerzo, el trabajo colaborativo y la creatividad.

Transferencia:

Docente: “Mañana compartiremos nuestro trabajo con la escuela y celebraremos nuestro aprendizaje.”

Tarea:

Docente: “Piensen en qué aprendieron que les gustaría compartir en casa.”

Sesión 5: Feria escolar y reflexión final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Docente: Explica el programa del día: presentación de la feria, atención a visitantes y reflexión final.

Estudiantes: Se organizan y preparan para recibir a la comunidad escolar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Repasa mensajes clave de igualdad y trabajo en equipo.

Motivación y enganche:

Docente: Anima con una frase: “Hoy celebramos lo que aprendimos y mostramos que todos podemos ser reposteros y reposteras.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 140 minutos

Actividad 1: Presentación y atención en la feria escolar

- **Objetivo:** Comunicar aprendizajes y promover la igualdad de género en el oficio.
- **Instrucciones:**
 - Los estudiantes atienden a visitantes, explican sus recetas, el proceso de elaboración, los cálculos y el mensaje de igualdad.
 - Invitan a probar los productos y a participar en actividades sencillas (ej: adivinar ingredientes o fracciones).
 - **Docente:** Supervisa la dinámica y apoya la participación de todos.
- **Organización:** Grupos responsables de diferentes estaciones.
- **Producto:** Feria activa, interacción con visitantes.
- **Tiempo:** 140 minutos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

Docente: Conduce un círculo de diálogo para compartir aprendizajes, emociones y logros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más divertido y lo más difícil del proyecto?
- ¿Qué aprendí sobre las matemáticas aplicadas?
- ¿Cómo puedo ayudar a que niños y niñas tengan las mismas oportunidades?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo, destaca la equidad y el esfuerzo colectivo.

Transferencia:

Docente: Invita a continuar explorando oficios y aplicando aprendizajes en la vida diaria.

Tarea:

Docente: Invita a escribir una breve carta o dibujo sobre lo que más les gustó del proyecto para compartir con sus familias.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1 (activación de conocimientos previos y formulación de preguntas).
- Formativa: Durante todo el desarrollo (observación directa en actividades de entrevista, redacción, cálculos y elaboración de postres).
- Sumativa: Sesión 5 (producto final: feria escolar y reflexión final).

Criterios de evaluación:

- Elabora preguntas claras y respetuosas para entrevistar (objetivo 1).
- Redacta recetas utilizando verbos en infinitivo correctamente (objetivo 2).
- Aplica fracciones, proporcionalidad, conversiones y cálculo de costos en contextos reales (objetivo 3).
- Participa activamente en la feria promoviendo igualdad de género (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar entrevistas y participación.
- Rúbrica para la receta escrita (claridad, uso de verbos, organización).
- Observación directa y registro anecdótico durante actividades matemáticas y producción.
- Portafolio de evidencias con notas, recetas y tablas de cálculo.
- Autoevaluación y coevaluación para reflexionar sobre la participación y trabajo en equipo.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de preguntas y notas de entrevistas.
- Recetas redactadas con uso correcto de verbos en infinitivo.
- Tablas de fracciones, conversiones y costos calculados correctamente.
- Productos de repostería elaborados y presentados en la feria.
- Participación activa y mensajes claros sobre igualdad de género en la feria.