

Explorando Dailan Kifki: Descubriendo la historia de Argentina hace 50 años

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria (6 a 11 años) conozcan y comprendan, a través del cuento "Dailan Kifki" de María Elena Walsh (capítulo 1), aspectos fundamentales de la última dictadura cívico militar en Argentina, ocurrida hace 50 años. Mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Indagación, los niños formularán preguntas, investigarán y reflexionarán sobre hechos históricos en un lenguaje accesible, vinculando la historia con sus propias experiencias y valores actuales.

El propósito es que los estudiantes se acerquen a un hecho histórico complejo desde una perspectiva humana y cercana, fomentando el pensamiento crítico, la empatía y el respeto por los derechos humanos. La actividad también busca despertar su curiosidad y promover el diálogo en el aula, desarrollando competencias de investigación, análisis y expresión oral y escrita.

Conectar el contenido con la vida cotidiana de los niños es fundamental, pues la historia no es solo del pasado: sus valores de libertad, justicia y convivencia están siempre presentes en su entorno, familia y escuela. Así, este plan contribuye a formar ciudadanos conscientes y comprometidos desde temprana edad.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar el capítulo 1 del cuento "Dailan Kifki" para identificar ideas principales y mensajes relacionados con la dictadura en Argentina.
- Formular preguntas e hipótesis sobre la historia y los personajes del cuento para fomentar la indagación.
- Investigar en grupo y compartir información para construir conocimiento sobre la última dictadura cívico militar.
- Expresar oralmente y por escrito sus reflexiones y aprendizajes respecto a la importancia de la memoria y los derechos humanos.

Recursos Necesarios

- Copias impresas del capítulo 1 del cuento "Dailan Kifki" de María Elena Walsh (1 por estudiante).
- Pizarrón o cartelera y marcadores o tizas.
- Hojas de papel y lápices o crayones para escribir y dibujar.
- Computadora o tablet con acceso a video corto explicativo (opcional para motivación).
- Cartulinas para organizar preguntas e ideas (1 cada grupo de 3-4 estudiantes).
- Reloj o cronómetro para controlar los tiempos.

Requisitos Previos

- Habilidad básica para leer textos cortos y comprender ideas principales.
- Experiencia previa en escuchar cuentos y participar en discusiones grupales.
- Conocimiento general sobre la importancia de la amistad, la familia y el respeto.
- Familiaridad con actividades de preguntar y compartir opiniones en clase.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que durante la clase explorarán un cuento llamado "Dailan Kifki" que habla sobre una época muy importante y difícil de la historia argentina llamada la última dictadura cívico militar, ocurrida hace 50 años. Señala que aprenderán a hacer preguntas para entender mejor la historia y sus personajes.

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una imagen sencilla y colorida de niños jugando juntos y pregunta: "¿Por qué es importante que todos podamos jugar y vivir en paz? ¿Qué significa respetar a los demás?"

Estudiantes: Responden con ideas breves, comentan en voz alta y el docente registra algunas respuestas en la pizarra.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que hace 50 años en Argentina, muchas personas no podían hablar libremente ni jugar tranquilas por miedo? Hoy vamos a entender por qué, a través de un cuento especial."

Estudiantes: Muestran interés, preguntan qué pasó y se preparan para descubrirlo.

Contextualización:

Docente: Relaciona la historia con la vida diaria: "Así como ustedes disfrutaban sus juegos, sus familias y la escuela, es importante conocer cuando eso no fue posible para otros niños y adultos, para entender por qué debemos cuidar la libertad y el respeto."

Estudiantes: Reflexionan y hacen conexiones personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Entrega a cada niño una copia del capítulo 1 del cuento "Dailan Kifki" e invita a una lectura en voz alta compartida, donde él/ella y los estudiantes leen por turnos párrafos breves para facilitar la comprensión.

Estudiantes: Participan en la lectura, escuchan a sus compañeros y al docente.

Actividad 1: Formulando preguntas

- **Objetivo:** Formar preguntas e hipótesis sobre el cuento y la época histórica.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Después de la lectura, pide que en grupos de 3-4 niños conversen y escriban en una cartulina 3 preguntas que tengan sobre el cuento o lo que no entienden (por ejemplo, "¿Por qué los personajes están tristes?", "¿Qué es la dictadura?").
 - **Estudiantes:** Se organizan en grupos, discuten y escriben sus preguntas con ayuda del docente.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartulina con preguntas formuladas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita el diálogo, ayuda a formular preguntas claras, promueve la inclusión de todos.

Actividad 2: Investigación guiada y búsqueda de respuestas

- **Objetivo:** Investigar y compartir información básica sobre la dictadura y los derechos humanos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta breves explicaciones sencillas y con apoyo visual (dibujos o imágenes) sobre qué fue la dictadura y por qué es importante recordar esos hechos. Luego, cada grupo relaciona sus preguntas con estas explicaciones y buscan respuestas juntos.
 - **Estudiantes:** Escuchan, consultan el cuento y las imágenes, conversan y anotan las respuestas que encuentran.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Respuestas escritas o dibujos en la misma cartulina.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Guía la investigación, proporciona información clara, hace preguntas para profundizar la comprensión.

Actividad 3: Compartir y reflexionar

- **Objetivo:** Expresar oralmente y reflexionar sobre lo aprendido y su importancia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a cada grupo a presentar sus preguntas y respuestas al resto de la clase. Formula preguntas para promover la reflexión: "¿Por qué creen que es importante recordar esta historia? ¿Qué podemos hacer para

que algo así no vuelva a pasar?"

- **Estudiantes:** Explican sus hallazgos y participan en la reflexión colectiva.

- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y diálogo reflexivo.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Modera la discusión, valora las opiniones, conecta ideas y refuerza mensajes clave.

Diferenciación:

Estudiantes que terminan antes: Pueden ilustrar escenas del cuento o escribir una frase que resuma lo que aprendieron.

Estudiantes que necesitan apoyo: Reciben ayuda individualizada para comprender el texto, usar imágenes de apoyo y participar en las discusiones con preguntas guiadas.

Transiciones:

Docente: Después de cada actividad, resume brevemente lo logrado y anuncia la siguiente, relacionando las preguntas con la investigación y luego con la reflexión final para mantener la conexión y el interés.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Propone realizar un "Ticket de salida": cada estudiante escribe o dibuja en una hoja una cosa que aprendió hoy y una pregunta que todavía tiene.

Estudiantes: Realizan la actividad individualmente y entregan sus tickets al docente.

Reflexión metacognitiva:

Docente: Formula en voz alta para que los niños respondan con un gesto o palabra corta:

- ¿Qué parte del cuento te gustó más y por qué?
- ¿Qué aprendimos sobre la importancia de la memoria y los derechos?
- ¿Cómo podemos ayudar a que todos vivan en paz y respeto?

Estudiantes: Responden participando activamente.

Retroalimentación:

Docente: Lee algunos tickets en voz alta, destaca aprendizajes, responde dudas frecuentes y valora la participación de todos, reforzando el valor de la memoria y respeto.

Transferencia:

Docente: Explica que en próximas actividades seguirán aprendiendo sobre historia y que pueden hablar en casa con sus familias sobre lo conversado para compartir recuerdos y valores.

Tarea o reto:

Docente: Propone que cada niño pregunte a un familiar mayor qué sabe o recuerda sobre la época de la dictadura y que traiga alguna anécdota o pregunta para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es principalmente formativa durante la sesión y sumativa al final mediante la síntesis.

• Criterios de evaluación:

- Identifica ideas principales y mensajes del capítulo 1 de "Dailan Kifki" (objetivo 1).
- Formula preguntas relevantes sobre el cuento y el contexto histórico (objetivo 2).
- Participa activamente en la investigación grupal y aporta información (objetivo 3).
- Expresa reflexiones orales y escritas sobre la importancia de la memoria y los derechos (objetivo 4).

• Instrumentos sugeridos:

- Observación directa del docente durante actividades grupales y plenarias.
- Lista de cotejo para registrar la participación y calidad de preguntas y respuestas.
- Revisión de cartulinas con preguntas y respuestas grupales.
- Análisis de los tickets de salida escritos o dibujados por los estudiantes.

• Evidencias de aprendizaje:

- Preguntas formuladas y respuestas en cartulinas.
- Participación oral en la presentación y reflexión en plenaria.
- Tickets de salida con aprendizajes y dudas personales.

Enriquecimientos

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Al finalizar la sesión dedicada al capítulo 1 del cuento *Dailan Kifki* de María Elena Wals, es fundamental que la retroalimentación sea constructiva, clara y motivadora para estudiantes de primaria. Estas estrategias buscan reforzar el aprendizaje, fomentar la reflexión y promover el interés por la historia de Argentina hace 50 años, vinculada con la última dictadura cívico militar.

• Ronda de Comentarios Positivos y Mejoras:

- El docente invita a cada estudiante a compartir qué les gustó más del capítulo y qué aprendieron.
- Luego, se les pregunta qué parte les pareció difícil o qué les gustaría entender mejor.
- La retroalimentación del docente se centra en reconocer aportes específicos y sugerir formas de profundizar o aclarar ideas, usando un lenguaje sencillo y alentador.

• **Preguntas Guiadas para Reflexionar:**

- ¿Qué personaje te llamó más la atención y por qué?
- ¿Qué te gustaría saber más sobre lo que pasó en Argentina hace 50 años?
- ¿Cómo te sentiste al escuchar la historia del capítulo 1?

El docente escucha atentamente y responde resaltando respuestas correctas y alentando la curiosidad por seguir aprendiendo.

• **Uso de una Escala de Emociones y Comprensión:**

- Se presenta una escala visual con caritas (desde muy feliz / comprendí mucho hasta confundido / necesito ayuda).
- Cada alumno señala o levanta la mano indicando cómo se sintió respecto al contenido y la actividad.
- El docente comenta en voz alta que es normal tener dudas y que la próxima sesión profundizarán juntos en esas preguntas.

• **Mini-Resumen Colectivo:**

- El docente pide a los estudiantes que, en voz alta o escribiendo en una pizarra, digan una idea principal que recuerden del capítulo 1.
- Se agrupan esas ideas para formar un resumen sencillo y se retroalimenta positivamente cada aporte, mostrando cómo construyen juntos el conocimiento.

• **Reconocimiento del Esfuerzo y la Participación:**

- El docente felicita a los estudiantes por su atención y participación activa durante la sesión.
- Se destacan ejemplos concretos, por ejemplo: “Me gustó cómo Juan explicó el sentimiento del personaje” o “Ana hizo una pregunta muy interesante sobre la historia”.
- Se anima a todos a seguir preguntando y explorando en próximas clases.