

Explorando el Conflicto Armado en Colombia: Voces y Realidades

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes comprendan las causas, impactos y posibles caminos hacia la paz relacionados con el conflicto armado en Colombia. A través de una metodología de Aprendizaje Basado en Investigación, los jóvenes investigarán fuentes primarias y responderán preguntas clave para entender cómo este conflicto ha afectado a diferentes comunidades y sus vidas cotidianas. Este conocimiento es fundamental para fortalecer el pensamiento crítico, la empatía y la conciencia social, habilidades esenciales para su formación como ciudadanos responsables y comprometidos con la paz. Además, al conectar la historia con la realidad actual de sus entornos, los estudiantes podrán identificar la importancia de la memoria histórica y la participación activa en la construcción de una sociedad más justa.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las causas y consecuencias del conflicto armado en Colombia a partir de fuentes primarias.
- Investigar y comparar diferentes perspectivas de actores involucrados en el conflicto.
- Argumentar de manera fundamentada sobre la importancia de la paz y la reconciliación en el país.
- Crear una representación gráfica que sintetice los aprendizajes obtenidos sobre el conflicto.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de testimonios y documentos históricos (fuentes primarias) relacionados con el conflicto armado (1 por estudiante).
- Hojas de papel tamaño carta para anotaciones y gráficos.
- Marcadores, lápices y colores para elaboración de organizadores gráficos.
- Proyector o pizarra digital para presentar videos cortos y preguntas.
- Video corto (3 minutos) que ilustre el impacto social del conflicto armado en Colombia.
- Cuadernos o carpetas para que los estudiantes registren sus respuestas y reflexiones.
- Tarjetas con preguntas guía para la investigación (una por grupo).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la historia reciente de Colombia y nociones generales de derechos humanos.
- Habilidad para leer y comprender textos breves y testimonios.

- Experiencia previa en trabajos en grupo y uso de preguntas para guiar investigaciones.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que exploraremos el conflicto armado en Colombia para entender sus causas, efectos y cómo podemos aprender para construir paz. Destaca la importancia de investigar y escuchar voces reales que vivieron esta historia.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Presenta un video corto de 3 minutos que muestra testimonios y escenas que ilustran el impacto social del conflicto armado.

Después del video, pregunta en plenaria: “¿Qué sentimientos o ideas les despertó el video? ¿Conocen alguna historia similar en su familia o comunidad?”

Estudiantes: Responden brevemente en plenaria, compartiendo ideas y experiencias personales o escuchadas.

Motivación y enganche:

Docente: Comparte un dato curioso: “El conflicto armado en Colombia ha durado más de 50 años y ha involucrado a muchas personas con historias diferentes; hoy ustedes serán pequeños investigadores para descubrir esas historias.”

Invita a los estudiantes a imaginar que son reporteros que deben descubrir la verdad para contarla con respeto y claridad.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la vida de los estudiantes: “Aunque el conflicto parezca lejano, muchas familias de Colombia lo han vivido y es importante que comprendamos para construir un futuro sin violencia.”

Estudiantes: Reflexionan y escuchan, preparando su interés para la investigación.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que trabajarán en grupos pequeños para investigar diferentes fuentes primarias (testimonios, cartas, documentos) relacionadas con el conflicto armado. Cada grupo recibirá una fuente y una pregunta guía para responder usando el método científico: observar, preguntar, investigar, concluir.

Actividad 1: Investigación en grupos sobre fuentes primarias

- **Objetivo:** Analizar causas y consecuencias del conflicto armado a partir de fuentes reales.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Entregar a cada grupo una fuente primaria impresa y una tarjeta con una pregunta guía (ejemplo: ¿Qué causa principal menciona el testimonio? ¿Cómo afectó a las personas? ¿Qué soluciones se proponen?).
 - Los grupos leen y discuten su fuente, anotan respuestas y observaciones en papel.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Respuestas escritas en hoja y resumen oral breve.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, observar discusiones, hacer preguntas guía (“¿Qué evidencia encontraron en el texto?”, “¿Por qué creen que es importante esta información?”), apoyar con aclaraciones y motivar la participación.

Actividad 2: Socialización y comparación de perspectivas

- **Objetivo:** Comparar diferentes perspectivas y argumentar sobre la importancia de la paz.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta en 2 minutos sus hallazgos y responde a la pregunta guía.
 - El resto escucha y toma notas sobre las diferencias y similitudes entre fuentes.
 - Luego, en plenaria, el docente guía una discusión con la pregunta: “¿Por qué creen que es importante conocer diferentes puntos de vista para entender el conflicto y construir paz?”
- **Organización:** Plenaria con participación grupal.
- **Producto:** Resumen oral y participación en debate.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Modera, fomenta el respeto por las opiniones, amplía con preguntas abiertas y conecta ideas.

Actividad 3: Creación de organizador gráfico colectivo

- **Objetivo:** Crear una representación visual que sintetice causas, consecuencias y caminos hacia la paz.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente dibuja un esquema grande en la pizarra en forma de mapa mental con tres ramas: causas, consecuencias y soluciones.
 - Los estudiantes, guiados, completan con ideas aportadas en la sesión.
 - Se usa colores y símbolos para resaltar ideas claves.
- **Organización:** Plenaria con participación colectiva.
- **Producto:** Mapa mental en la pizarra.

- **Tiempo:** 5 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la construcción, asegura que todas las voces se escuchen, organiza la información de forma clara.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden elaborar una pregunta adicional para investigar o buscar un dato extra en sus dispositivos (si están disponibles) o en un breve texto adicional.
- Estudiantes que necesitan más apoyo reciben guía directa del docente para leer la fuente, se les ofrecen preguntas más simples y apoyo en la escritura de respuestas.

Transiciones:

Docente: Después de la investigación y socialización, conecta con la actividad final del mapa mental diciendo: “Ahora que conocemos muchas voces y datos, vamos a organizarlos juntos para entender mejor el conflicto y cómo podemos imaginar la paz.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a cada estudiante escribir en una ficha tres ideas clave que aprendieron hoy sobre el conflicto armado y la importancia de la paz.

Estudiantes: Escriben individualmente y entregan al docente (ticket de salida).

Reflexión metacognitiva:

Docente lee en voz alta las preguntas para que los estudiantes reflexionen y respondan mentalmente:

- ¿Qué fue lo más importante que descubrí sobre el conflicto armado en Colombia?
- ¿Cómo cambió mi forma de pensar después de conocer diferentes testimonios?
- ¿Por qué es importante que todos conozcamos esta parte de nuestra historia?

Retroalimentación:

Docente: Lee algunas ideas en voz alta, felicita el esfuerzo y aclara dudas o conceptos erróneos. Resalta la importancia del respeto y la empatía en la comprensión del tema.

Transferencia:

Docente: Conecta con el siguiente paso: “En futuras sesiones, seguiremos profundizando en cómo se construye la paz y qué podemos hacer como jóvenes para aportar a una Colombia mejor.”

Tarea o reto:

Docente: Propone que los estudiantes entrevisten a un familiar o conocido sobre una experiencia relacionada con la paz o el conflicto (puede ser en la familia o comunidad) y traigan un resumen para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (activación de conocimientos previos), formativa durante el desarrollo (observación y revisión de respuestas en grupo) y sumativa en el cierre (ticket de salida y participación en síntesis).

Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar información de fuentes primarias (objetivo 1).
- Habilidad para comparar y argumentar diversas perspectivas (objetivo 2 y 3).
- Participación activa en creación colectiva y síntesis visual (objetivo 4).
- Reflexión crítica sobre la importancia del conflicto y la paz (objetivos 3 y 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y comprensión durante actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para valorar la calidad de respuestas escritas y orales.
- Observación directa y notas del docente sobre el manejo del tema y colaboración.
- Ticket de salida para evaluar síntesis individual.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas escritas y orales de los grupos sobre fuentes primarias.
- Participación en debate y construcción del mapa mental colectivo.
- Fichas de síntesis individual (ticket de salida) con ideas clave.
- Resumen de entrevista para trabajo en casa (como evidencia para siguientes sesiones).