

Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación

Ciencias Naturales | Medio Ambiente | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de 2° grado de primaria y tiene como propósito que los niños comprendan cómo interactúan las plantas, los animales y los humanos con su ambiente, reconociendo las adaptaciones que permiten su convivencia. Además, explorarán las actividades económicas cotidianas, identificando los pasos del proceso de producción desde la materia prima hasta el consumo, y conocerán los medios de transporte y comunicación que facilitan estas actividades. La propuesta es relevante porque conecta el aprendizaje con la vida diaria de los estudiantes, ayudándolos a entender el mundo que los rodea y cómo participan en él. A través de actividades prácticas y lúdicas, los niños desarrollarán habilidades de observación, análisis y comunicación, fortaleciendo su curiosidad y respeto por la diversidad natural y social. La metodología empleada es el Diseño Universal para el Aprendizaje, que asegura que todas las actividades sean accesibles y motivadoras para cada estudiante, promoviendo un aprendizaje activo y significativo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir las interacciones entre plantas, animales y humanos en diferentes ambientes, destacando sus adaptaciones.
- Analizar el proceso de producción en actividades económicas cotidianas, desde la materia prima hasta el consumo.
- Reconocer y explicar el papel de los medios de transporte y comunicación en la distribución y consumo de productos.
- Expresar sus ideas y observaciones de manera oral, escrita y artística sobre los contenidos trabajados.
- Trabajar colaborativamente en actividades grupales, respetando la diversidad y fomentando la participación de todos.

Recursos Necesarios

- Cartulinas, papel bond, lápices de colores, marcadores, tijeras y pegamento.
- Imágenes impresas y laminadas de diferentes ambientes, plantas, animales, medios de transporte y comunicación.
- Videos cortos educativos sobre adaptaciones, procesos productivos y medios de transporte (aprox. 3 minutos cada uno).
- Computadora o proyector para mostrar videos e imágenes.
- Hojas de trabajo con esquemas para completar.

- Tarjetas con palabras clave para actividades de clasificación.
- Materiales reciclados para crear modelos simples (cartón, botellas, tapas).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre plantas y animales comunes en su entorno.
- Comprensión simple de la idea de producción y consumo (por ejemplo, saber que para hacer un sándwich se necesitan ingredientes).
- Habilidades básicas para escuchar y expresar ideas oralmente.
- Experiencia previa con trabajo en grupo y uso de materiales para actividades manuales.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo los ambientes y sus habitantes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el tema de ambientes y la diversidad de plantas y animales, motivando la curiosidad sobre las adaptaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes ambientes (bosque, campo, ciudad) y pregunta: "¿Dónde creen que viven estos animales y plantas? ¿Por qué?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente, relacionando con sus experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un breve cuento sobre un animal que cambia de color para protegerse, invitando a descubrir más adaptaciones.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que todos vivimos en diferentes lugares y que plantas y animales también se adaptan para vivir mejor.
- **Estudiantes:** Escuchan y participan con preguntas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Introduce las adaptaciones con imágenes y videos cortos, usando lenguaje claro y ejemplos cotidianos (ej. hojas grandes para captar sol, patas fuertes para correr).

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "El juego de las adaptaciones"

- **Objetivo:** Identificar adaptaciones en plantas y animales.
- **Instrucciones:** El docente reparte tarjetas con dibujos de plantas y animales. Cada grupo debe pensar y explicar qué adaptación tiene y cómo le ayuda.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación oral breve y dibujo en cartulina.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita preguntas guía: "¿Por qué estas hojas son grandes? ¿Para qué crees que sirve ese pico?"

Actividad 2: "Mi ambiente favorito"

- **Objetivo:** Expresar comprensión de ambientes y sus habitantes.
- **Instrucciones:** Cada estudiante elige un ambiente, dibuja plantas y animales que viven ahí, y explica sus adaptaciones.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Dibujo y explicación oral.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en vocabulario y guía para que relacionen adaptaciones.

Diferenciación:

- Para quienes terminan rápido: crear una pequeña historia sobre un animal adaptado.
- Para quienes necesitan apoyo: usar imágenes para ayudar a identificar adaptaciones.

Transición: Se conecta la importancia de conocer los ambientes con las actividades que realizan las personas en ellos, preparando la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante dice una adaptación que aprendió.
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Por qué crees que las plantas y animales necesitan adaptarse?", "¿Dónde viste una adaptación que te llamó la atención?"
- **Retroalimentación:** El docente reconoce las respuestas, corrige suavemente y destaca ideas importantes.
- **Transferencia:** Explica que en la próxima sesión aprenderán cómo las personas trabajan en su ambiente.

Sesión 2: Las actividades económicas y el proceso productivo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir qué son las actividades económicas y el proceso desde la materia prima hasta el consumo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿De dónde creen que viene el pan que comemos? ¿Qué cosas hacen las personas para que llegue a nuestra casa?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video corto de un circuito productivo simple (panadería).

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona el video con ejemplos cercanos a los estudiantes.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Explica los pasos del circuito productivo: materia prima, producción, distribución y consumo, usando imágenes y ejemplos concretos.

Actividad 1: "Circuito productivo en juego"

- **Objetivo:** Reconocer y ordenar los pasos del proceso productivo.
- **Instrucciones:** El docente entrega tarjetas con imágenes y palabras de cada paso. Los estudiantes, en grupos, las ordenan y explican.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Secuencia ordenada en cartulina y explicación grupal.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Observa, formula preguntas para profundizar y ayuda a corregir.

Actividad 2: "De la materia prima a mi casa"

- **Objetivo:** Relacionar actividades económicas con su vida cotidiana.
- **Instrucciones:** Cada estudiante dibuja un producto que usa y los pasos para que llegue a sus manos.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Dibujo y breve explicación.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con preguntas y vocabulario.

Diferenciación:

- Para los rápidos: crear una pequeña historia sobre un trabajador en el proceso productivo.
- Para quienes necesitan apoyo: usar dibujos modelo para copiar o completar.

Transición: Se conecta la importancia del transporte y la comunicación para que los productos lleguen a todos, preparando la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Preguntas rápidas en plenaria: "¿Qué es la materia prima?", "¿Por qué necesitamos transporte?"
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Qué fue lo más interesante que aprendiste hoy?", "¿Cómo crees que llega un producto a tu casa?"
- **Retroalimentación:** El docente felicita la participación y aclara dudas.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima clase conocerán los medios que ayudan a transportar y comunicar.

Sesión 3: Medios de transporte y comunicación en la vida diaria

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar los diferentes medios de transporte y comunicación y su función en la sociedad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Cómo vienen los productos que compramos? ¿Cómo hablamos con familia que está lejos?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra imágenes y videos cortos sobre medios de transporte y comunicación (bicicleta, camión, teléfono).

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona con medios que usan los estudiantes en su barrio o casa.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Explica características básicas de medios de transporte y comunicación, mostrando imágenes y explicando para qué sirven.

Actividad 1: "Clasifico y explico"

- **Objetivo:** Diferenciar medios de transporte y comunicación y su función.

- **Instrucciones:** Los estudiantes reciben tarjetas con imágenes y palabras. En grupos, clasifican en dos grupos: transporte o comunicación, y explican por qué.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartel con clasificación y explicación oral.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Hace preguntas para profundizar: "¿Por qué este medio ayuda a transportar?", "¿Cómo usamos este medio para comunicarnos?"

Actividad 2: "Construyo mi medio"

- **Objetivo:** Expresar creatividad y comprensión de medios de transporte o comunicación.
- **Instrucciones:** Con materiales reciclados, los estudiantes crean un modelo simple de un medio y lo presentan.
- **Organización:** Individual o parejas.
- **Producto:** Modelo y presentación breve.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Acompaña, sugiere ideas y motiva la presentación.

Diferenciación:

- Para quienes terminan rápido: explicar cómo mejorarían su medio.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajar en parejas y usar modelos guía.

Transición: Invita a reflexionar sobre cómo todo lo aprendido se conecta para que los productos lleguen a las personas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Dinámica rápida: cada estudiante dice un medio de transporte y uno de comunicación que conoce.
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Por qué son importantes estos medios?", "¿Qué medio usas más y por qué?"
- **Retroalimentación:** El docente reconoce la participación y aclara dudas.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión se revisarán todas las relaciones entre ambientes, producción y medios.

Sesión 4: Integrando ambientes, actividades y medios

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Recordar y conectar los contenidos aprendidos para entender su relación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta en plenaria: "¿Qué recuerdan de las adaptaciones, la producción y los medios?"

- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un mapa visual que une ambientes, actividades y medios.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que todo en la naturaleza y sociedad está conectado para que vivamos bien.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Utiliza un organizador gráfico para mostrar las conexiones: cómo las adaptaciones permiten vivir en ambientes, cómo las actividades económicas usan recursos y cómo los medios ayudan a comunicar y transportar.

Actividad 1: "Conecto y dibujo"

- **Objetivo:** Representar gráficamente las relaciones entre los contenidos.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes crean un mural con dibujos y palabras que muestren cómo se conectan plantas, animales, producción y medios.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mural colectivo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la organización, formula preguntas para guiar y ayuda a integrar ideas.

Actividad 2: "Presento mi parte"

- **Objetivo:** Expresar oralmente la comprensión del grupo.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su mural y explica las conexiones.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, da retroalimentación positiva y aclara dudas.

Diferenciación:

- **Rápidos:** agregar ejemplos adicionales en el mural.
- **Apoyo:** usar plantillas para organizar ideas.

Transición: Prepara a los estudiantes para la siguiente sesión, donde explorarán más a fondo un ambiente y sus circuitos productivos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Ronda de preguntas: "¿Qué aprendimos hoy que conecta todo?"
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Cómo me ayudó trabajar en grupo?", "¿Qué conexiones fueron más fáciles de entender?"
- **Retroalimentación:** Comentarios alentadores y sugerencias para la próxima sesión.
- **Transferencia:** Indica que en la próxima clase realizarán una investigación sobre un ambiente específico.

Sesión 5: Investigamos un ambiente y su circuito productivo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir la investigación de un ambiente local y sus actividades económicas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué ambiente conocen bien? ¿Qué se produce ahí?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra imágenes de un ambiente local (campo, río, zona urbana) y productos que se obtienen.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que investigarán para conocer mejor ese ambiente y cómo las personas trabajan allí.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Guía para que los estudiantes busquen información en imágenes y textos breves adaptados.

Actividad 1: "Mi investigación grupal"

- **Objetivo:** Identificar características del ambiente, sus habitantes y actividades económicas.
- **Instrucciones:** En grupos, analizan materiales (imágenes, textos) y completan una ficha con preguntas guiadas.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Ficha completada y dibujos.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con preguntas, clarifica dudas y fomenta que todos participen.

Actividad 2: "Mi informe creativo"

- **Objetivo:** Comunicar lo aprendido de manera creativa.

- **Instrucciones:** Cada grupo prepara un cartel o presentación con dibujos y palabras para compartir su investigación.
- **Organización:** Grupos.
- **Producto:** Cartel y exposición breve.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Ayuda en la organización y motiva la presentación.

Diferenciación:

- Para rápidos: agregar una pequeña historia del ambiente.
- Para apoyo: usar plantillas con imágenes para completar.

Transición: Preparar para la última sesión de reflexión y síntesis.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Repaso grupal con preguntas: "¿Qué ambiente investigamos?", "¿Qué productos se hacen allí?"
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Qué me gustó aprender?", "¿Qué fue difícil?"
- **Retroalimentación:** Refuerzo positivo y sugerencias para mejorar.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión harán una reflexión final y actividades para aplicar lo aprendido.

Sesión 6: Reflexionamos y aplicamos lo aprendido

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para reflexionar sobre todo lo aprendido y su aplicación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Recuerda con los estudiantes los temas vistos en sesiones anteriores con preguntas guiadas.
- **Estudiantes:** Participan recordando y comentando.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una situación problema sencilla: "Si queremos cuidar nuestro ambiente y usar bien los recursos, ¿qué podemos hacer?"

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el aprendizaje con acciones cotidianas en la escuela y la casa.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Plan de cuidado del ambiente"

- **Objetivo:** Proponer acciones para cuidar el ambiente y usar recursos responsablemente.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes discuten y escriben/dibujan 3 acciones sencillas que pueden hacer.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Póster con acciones para cuidar el ambiente.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Facilita preguntas: "¿Cómo podemos ayudar a las plantas y animales?", "¿Qué hacemos con los productos que usamos?"

Actividad 2: "Mi compromiso personal"

- **Objetivo:** Expresar compromiso con el cuidado del ambiente.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe o dibuja un compromiso personal y lo comparte con el grupo.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Compromiso escrito o dibujo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, felicita y anima a compartir.

Diferenciación:

- Para rápidos: diseñar un cartel para la escuela con los compromisos.
- Para apoyo: ayudan a expresar sus compromisos con dibujos y palabras sencillas.

Transición: Se invita a aplicar estos compromisos en su vida diaria y compartir con familia y amigos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Ronda final: cada estudiante dice una cosa que aprendió y una acción que hará.
- **Reflexión metacognitiva:** "¿Cómo me siento con lo que aprendí?", "¿Qué me gustaría seguir aprendiendo?"
- **Retroalimentación:** El docente felicita y destaca el esfuerzo y compromiso.
- **Transferencia:** Anima a que compartan lo aprendido en casa y observen su entorno con nuevos ojos.
- **Tarea o reto:** Observar en casa y anotar algún animal, planta o producto y contar cómo se relaciona con el ambiente o la producción.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio, mediante preguntas sobre conocimientos previos de plantas, animales y ambientes.

- **Formativa:** Durante todas las sesiones, especialmente en las actividades grupales y presentaciones orales, observando participación, comprensión y aplicación.
- **Sumativa:** Sesión 6, actividades de cierre donde expresan compromisos y sintetizan aprendizajes.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y describe adaptaciones de plantas y animales en diferentes ambientes.
- Identifica y ordena los pasos del proceso productivo en actividades económicas.
- Distingue y explica la función de medios de transporte y comunicación.
- Comunica ideas de forma clara, oralmente y mediante representaciones gráficas.
- Participa activamente y colabora en actividades grupales respetando la diversidad.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y comprensión en actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para evaluar dibujos, murales y presentaciones orales.
- Observación directa durante actividades y exposiciones.
- Autoevaluación mediante preguntas de reflexión en cierre de sesiones.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos y explicaciones sobre adaptaciones y ambientes.
- Secuencia ordenada del proceso productivo en cartulina.
- Clasificación y modelos de medios de transporte y comunicación.
- Murales y carteles grupales que muestran conexiones entre contenidos.
- Compromisos personales escritos o dibujados en la sesión final.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

Para comenzar nuestro recorrido por el mundo que nos rodea, vamos a pensar juntos en las plantas, los animales y las personas que viven cerca de nosotros y cómo todos necesitamos el ambiente para vivir. Por ejemplo, ¿sabían que el árbol que está en la plaza ayuda a dar sombra y alimento a muchos pajaritos? Y que esos pajaritos, a su vez, ayudan a que las flores crezcan esparciendo sus semillas. Además, las personas usamos diferentes caminos, bicicletas o colectivos para ir a la escuela o hacer las compras, y también hablamos por teléfono o usamos la computadora para comunicarnos con familiares y amigos.

Todo lo que consumimos, como la fruta que comemos o la ropa que usamos, viene de un proceso que comienza con la materia prima y pasa por varias etapas hasta que llega a nuestras manos. Por eso, hoy vamos a descubrir juntos cómo las plantas, los animales y las personas interactúan con el ambiente y entre sí, cómo se producen las cosas que usamos y cómo nos comunicamos y trasladamos por distintos medios.

Esta aventura nos ayudará a entender mejor el lugar donde vivimos y por qué es importante cuidar nuestro mundo. Además, aprenderemos a respetar la diversidad de seres vivos y las diferentes formas de vida que existen. ¡Vamos a explorar y descubrir juntos nuestro mundo!

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "Nuestro Mundo y sus Conexiones"

Duración: 8 minutos

Objetivo: Que los estudiantes identifiquen y compartan lo que saben sobre plantas, animales, personas, actividades productivas y medios de transporte y comunicación, promoviendo la conexión entre ellos y su ambiente.

Descripción de la actividad:

- **Materiales:** Pizarra o cartulina grande, marcadores o tizas de colores.
- **Procedimiento:**
 - La docente inicia la clase formando un círculo con los niños y niñas para favorecer la participación y escucha activa.
 - Se invita a los estudiantes a pensar en las plantas, animales y personas que conocen y cómo se relacionan entre sí y con el lugar donde viven.
 - La docente escribe en el centro de la pizarra la frase: "*Nuestro Mundo*" y alrededor, con ayuda de los niños, va anotando palabras o dibujos que los estudiantes mencionen, por ejemplo: árboles, pájaros, mascotas, agricultores, casas, caminos.
 - Luego, se les pregunta cómo creen que las personas obtienen cosas que usan todos los días (como comida o ropa) y qué medios usan para mover esas cosas o para comunicarse con otros (por ejemplo, autos, bicicletas, teléfonos).
 - Se agregan esas ideas al mapa en la pizarra, estableciendo conexiones simples entre los elementos (por ejemplo, flechas que unan las plantas con la comida, o los autos con el traslado de productos).
 - La docente concluye destacando que durante las próximas sesiones explorarán con más detalle cómo todos estos elementos forman parte de un gran mundo conectado.

Adaptaciones según el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA):

- Ofrecer la posibilidad de usar dibujos o gestos para quienes tengan dificultades para expresarse verbalmente.
- Incluir imágenes o objetos reales que representen plantas, animales, medios de transporte o productos para apoyar la comprensión.
- Permitir la participación en pequeños grupos o en parejas para quienes se sientan más cómodos así.
- Utilizar preguntas abiertas y ejemplos concretos para estimular la participación diversa.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Explorando Nuestro Mundo

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre plantas, animales, ambientes, actividades económicas, circuitos productivos, y medios de transporte y comunicación, para adecuar la secuencia didáctica a sus necesidades.

- **Instrucciones para el docente:** Lea cada pregunta en voz alta y pida a los estudiantes que respondan de forma oral o mediante una breve actividad escrita o dibujo, según el nivel y preferencia.

Número	Pregunta o Actividad	Objetivo de la Pregunta
1	¿Dónde viven las plantas y los animales que conoces? Menciona algunos lugares o ambientes.	Explorar conocimientos sobre ambientes y diversidad vegetal y animal.
2	Dibuja o menciona una planta o un animal que viva en tu barrio o en la escuela. ¿Cómo crees que se adapta para vivir allí?	Identificar nociones básicas de adaptaciones y relaciones entre seres vivos y ambiente.
3	¿Qué hacen las personas para obtener alimentos o cosas que usan todos los días? (Ejemplos: cultivar, criar animales, comprar en la tienda)	Reconocer nociones iniciales sobre actividades económicas y producción.
4	¿Cómo llegan los alimentos o cosas que compramos hasta nuestra casa? ¿Qué medios o vehículos conoces que ayudan a transportarlos?	Explorar conocimientos previos sobre medios de transporte y distribución.
5	¿De qué manera las personas se comunican para pedir ayuda o para contar algo importante? (Ejemplos: teléfono, cartas, hablar)	Identificar formas básicas de comunicación y medios utilizados.

Sugerencias para el docente:

- Permita que los estudiantes respondan con palabras, dibujos o ejemplos orales para favorecer la expresión según sus preferencias y capacidades.
- Anote las respuestas principales para identificar temas a profundizar o aclarar en las próximas sesiones.
- Utilice esta información para ajustar el nivel de explicación y los ejemplos durante el desarrollo del plan.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Contexto: Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación y la disposición de estudiantes de 2° grado (6-7 años) durante la primera sesión del plan de clase "Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación". Los criterios son observables, claros y apropiados para la edad, alineados con los objetivos de motivar el interés y generar un ambiente propicio para el aprendizaje.

Criterios	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
-----------	----------------------	------------------	----------------------------

Atención y escucha Observa y presta atención durante las explicaciones y presentaciones iniciales.	Mantiene la atención casi todo el tiempo, mira a la docente y a sus compañeros, no se distrae.	Presta atención la mayor parte del tiempo, pero se distrae brevemente.	Se distrae frecuentemente, no presta atención a las indicaciones.
Participación verbal Responde preguntas, expresa ideas o hace comentarios relacionados con el tema.	Participa activamente, responde y formula preguntas o comentarios pertinentes.	Participa ocasionalmente, responde pero con pocas aportaciones adicionales.	No participa verbalmente o sus respuestas son fuera de contexto.
Disposición para colaborar Muestra interés en trabajar con sus compañeros y en las actividades propuestas.	Muestra entusiasmo por colaborar, ayuda a otros y sigue las indicaciones con buena disposición.	Acepta colaborar pero con poca iniciativa o compromiso.	Se resiste a colaborar o trabajar en grupo.
Respeto por las normas grupales Respeto el turno de palabra, las reglas de convivencia y el espacio personal.	Sigue las normas siempre, espera su turno y respeta a los compañeros y docente.	En general respeta las normas, con alguna distracción o dificultad para esperar su turno.	No respeta las normas frecuentemente, interrumpe o altera el orden.
Interés e iniciativa Muestra curiosidad por el tema y propone ideas o preguntas espontáneamente.	Manifiesta interés genuino, hace preguntas o aporta ideas sin que se lo pidan.	Muestra interés cuando se le solicita, pero no de forma espontánea.	No muestra interés ni iniciativa respecto al tema.

Instrucciones para la docente: Observar durante la fase de inicio (aproximadamente primeros 15-20 minutos de la sesión 1) el comportamiento de cada niño o niña en relación con estos criterios y asignar la puntuación correspondiente. Esta rúbrica servirá para identificar a los estudiantes que requieren apoyos adicionales para su motivación y participación, así como para reforzar prácticas inclusivas conforme al Diseño Universal para el Aprendizaje.

Desarrollo - Ejemplos

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar diferentes ambientes naturales y reconocer la diversidad de plantas y animales que los habitan.
- Comprender cómo las plantas, animales y humanos interactúan y se adaptan al ambiente para sobrevivir.
- Describir las actividades económicas básicas y reconocer los pasos del proceso productivo desde la materia prima hasta el consumo.
- Conocer los diferentes medios de transporte y comunicación que facilitan la distribución y el intercambio de productos y mensajes.

- Fomentar el respeto y cuidado del ambiente mediante la comprensión de las relaciones entre seres vivos y sus entornos.

Secuencia Didáctica con Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio

Sesión 1: Ambientes y Diversidad Vegetal y Animal

Ejemplo práctico: Observación del patio o parque de la escuela para identificar distintos tipos de plantas (árboles, arbustos, flores) y animales (insectos, aves, pequeños mamíferos).

Actividad: Crear un mural colaborativo con dibujos y fotos de las plantas y animales encontrados, señalando sus características y el ambiente donde viven.

Conexión con UDL: Se ofrecen múltiples formas de representación (fotos, dibujos, descripciones orales) para atender diferentes estilos de aprendizaje.

Sesión 2: Interacciones y Adaptaciones

Ejemplo práctico: Caso de estudio sobre el caracol y la planta en el jardín: cómo el caracol se alimenta y busca refugio, y cómo la planta aprovecha el suelo y el agua.

Actividad: Role-play donde los niños representan a diferentes animales y plantas, mostrando cómo se adaptan al ambiente (ejemplo: protegerse del sol, buscar agua).

Conexión con UDL: Actividad kinestésica que facilita el compromiso y la expresión de ideas.

Sesión 3: Actividades Económicas y Circuitos Productivos

Ejemplo práctico: Estudio de un producto cotidiano (pan): desde el trigo en el campo, la molienda, la elaboración del pan hasta la venta en la panadería.

Actividad: Crear un diagrama simple con imágenes que muestre cada paso del proceso productivo del pan, identificando quiénes participan en cada etapa.

Conexión con UDL: Uso de imágenes y diagramas para facilitar la comprensión visual y la organización de ideas.

Sesión 4: Medios de Transporte

Ejemplo práctico: Analizar cómo llega el pan a la escuela: camión, bicicleta, a pie. Comparar diferentes medios y sus características (velocidad, capacidad, impacto ambiental).

Actividad: Juego de clasificación para agrupar medios de transporte según su uso (carga, personas, corto o largo recorrido).

Conexión con UDL: Actividad interactiva que promueve el aprendizaje activo y la toma de decisiones.

Sesión 5: Medios de Comunicación

Ejemplo práctico: Observar diferentes medios de comunicación en la vida diaria: teléfono, radio, mensajes escritos, señales visuales.

Actividad: Crear un mensaje para compartir con la familia sobre lo aprendido, usando dibujos, palabras o grabaciones de voz.

Conexión con UDL: Permitir múltiples formas de expresión para que cada estudiante elija la que mejor se adapte a sus habilidades.

Sesión 6: Integración y Proyecto Final

Ejemplo práctico: Elaborar una presentación grupal o mural integrando lo aprendido sobre ambientes, adaptaciones, producción, transporte y comunicación.

Actividad: Preparar una feria en la escuela donde cada grupo explique un aspecto del proyecto usando materiales visuales, dramatizaciones o maquetas.

Conexión con UDL: Se promueve la colaboración, el uso de estrategias diversas para comunicar conocimientos y la valoración de diferentes formas de aprendizaje.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para el plan de clase "Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación" dirigido a estudiantes de 2° grado, se proponen los siguientes elementos de gamificación que refuerzan los objetivos de aprendizaje y mantienen la atención y motivación de los niños durante las 6 sesiones de 1 hora cada una.

- **Tablero de Exploradores del Mundo Natural:**

Se crea un tablero visual en el aula que representa diferentes ambientes (bosque, campo, río, ciudad). Cada vez que los estudiantes completan una actividad o un desafío relacionado con los contenidos (interacciones, adaptaciones, circuitos productivos, medios de transporte y comunicación), avanzan con una ficha o avatar en el tablero hacia un "tesoro" final: el conocimiento integrado.

- **Misiones de Adaptación:**

Durante la sesión sobre interacciones y adaptaciones, se plantean "misiones" donde los niños deben identificar características de plantas y animales que les permitan sobrevivir en un ambiente particular. Por ejemplo, "Encuentra la adaptación de este animal en el bosque." Al acertar, ganan estrellas o medallas virtuales que se registran en un mural.

- **Juego de Roles: Productores y Consumidores:**

Para la parte de actividades económicas y circuitos productivos, los estudiantes asumen roles (agricultor, transportista, comerciante, consumidor) y deben completar tareas que simulan el proceso desde la materia prima hasta el consumo. Por cada etapa cumplida correctamente, reciben "puntos de producción" que se acumulan para obtener un certificado de "Pequeño Productor".

- **Desafío de Medios de Transporte y Comunicación:**

Se organiza un juego tipo "bingo" donde se muestran imágenes o pistas sobre distintos medios de transporte y comunicación. Los estudiantes deben marcar en sus cartones los que identifiquen y explicar brevemente cómo

ayudan en la distribución y comunicación. Completar una línea o el cartón completo ofrece recompensas simbólicas como stickers o diplomas.

• **Reto de Preguntas Rápidas ("Quiz Relámpago"):**

Al finalizar cada sesión, se realiza un breve juego de preguntas y respuestas en equipo usando preguntas simples relacionadas con lo aprendido. Las respuestas correctas suman puntos para el equipo, fomentando la colaboración y revisión de contenidos.

• **Cuaderno de Aventuras:**

Cada estudiante mantiene un cuaderno donde registra dibujos, descubrimientos y respuestas a los desafíos. Al finalizar cada sesión, puede decorar su cuaderno con sellos o stickers que representan su progreso, incentivando la expresión creativa y la reflexión personal.

Estos elementos de gamificación están diseñados para ser accesibles, inclusivos y flexibles, permitiendo adaptaciones según las necesidades de los estudiantes, en coherencia con el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para el Plan de Clase "Explorando Nuestro Mundo"

Las siguientes herramientas están diseñadas para ser aplicadas durante las 6 sesiones de 1 hora, de manera rápida, sencilla y adecuada para estudiantes de 2° grado (6-7 años). Cada herramienta busca monitorear el progreso hacia los objetivos de aprendizaje vinculados a la comprensión de los ambientes, la diversidad vegetal y animal, las actividades económicas, circuitos productivos y medios de transporte y comunicación.

Objetivos de Aprendizaje Relevantes

- Reconocer las interacciones entre plantas, animales y humanos en diferentes ambientes y sus adaptaciones.
- Comprender las actividades económicas básicas y los pasos del proceso productivo desde la materia prima hasta el consumo.
- Identificar medios de transporte y comunicación y su función en la distribución y el intercambio.

Herramientas de Evaluación Formativa

Sesión	Herramienta	Descripción	Objetivo Evaluado	Duración
1	Mapa de ideas colectivas (Lluvia de ideas con dibujo)	Los niños dibujan o expresan qué animales y plantas conocen y cómo creen que interactúan con el ambiente y las personas. Luego se comparte con el grupo.	Reconocer interacciones y adaptaciones	10 minutos
2	Juego de clasificación rápida	Se presentan imágenes de plantas, animales y objetos humanos. Los estudiantes clasifican en grupos según su ambiente o función.	Comprender adaptaciones y ambientes	10 minutos

3	Secuencia con tarjetas	Los niños ordenan tarjetas con imágenes y palabras que representan etapas del proceso productivo (materia prima, producción, distribución, consumo).	Entender circuitos productivos	15 minutos
4	Preguntas orales guiadas	De manera grupal, la docente formula preguntas cortas sobre actividades económicas y tipos de productos; los niños responden para evidenciar comprensión.	Comprender actividades económicas	10 minutos
5	Mini entrevista entre pares	En parejas, los estudiantes se preguntan sobre medios de transporte y comunicación que usan en su vida diaria y comparten con el grupo.	Identificar medios de transporte y comunicación	15 minutos
6	Autoevaluación con pictogramas	Se entrega una hoja con caritas felices, neutras y tristes para que los niños marquen qué tanto creen haber aprendido sobre cada tema.	Reflexionar sobre el propio aprendizaje	10 minutos

Notas para la Implementación Según Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

- Ofrecer múltiples formatos para responder (oral, dibujo, gesto) para respetar la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.
- Permitir tiempos flexibles para responder según necesidades individuales.
- Usar imágenes claras y familiares que conecten con las experiencias cotidianas de los niños.
- Fomentar la colaboración y el diálogo para enriquecer la comprensión.
- Proveer retroalimentación inmediata y positiva para motivar el avance.

Estas herramientas permiten a la docente monitorear de forma continua y adaptativa el progreso de los estudiantes, asegurando que se alcancen los objetivos de aprendizaje de manera inclusiva y significativa.

Desarrollo - Tareas

Secuencia Didáctica: Fase de Desarrollo - Tareas Estructuradas

En esta fase, se presentan actividades diseñadas con estrategias del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que incluyen múltiples formas de representación, expresión y compromiso, para favorecer la participación de todos los estudiantes de 2° grado (6-8 años aprox.). Cada tarea está vinculada a un objetivo de aprendizaje específico y es factible en sesiones de 1 hora.

Tarea	Instrucciones	Tiempo estimado	Producto esperado	Objetivo de aprendizaje
-------	---------------	-----------------	-------------------	-------------------------

1. Exploramos nuestro ambiente	• En grupo, observamos imágenes y videos de diferentes ambientes (bosque, campo, ciudad, río). • Identificamos plantas, animales y personas que viven allí y cómo se relacionan entre sí y con el ambiente. • Cada grupo elige un ambiente y dibuja un mural con los elementos y sus interacciones.	1 hora	Dibujo mural grupal que muestra el ambiente y las relaciones entre plantas, animales y humanos.	Reconocer las interacciones y adaptaciones entre plantas, animales, humanos y su ambiente.
2. Adaptaciones de plantas y animales	• Con imágenes y textos simples, observamos características de animales y plantas (ej. cactus, peces, aves). • Realizamos un juego de preguntas y respuestas para identificar adaptaciones que les ayudan a vivir en su ambiente. • En parejas, hacemos una ficha ilustrada describiendo una adaptación.	1 hora	Ficha ilustrada con descripción sencilla de una adaptación de un ser vivo.	Comprender cómo las plantas y animales se adaptan a su ambiente.

3. ¿De dónde viene lo que usamos?	• Exploramos objetos cotidianos (ropa, alimentos, juguetes) y hablamos sobre su origen (materia prima). • Con apoyo de imágenes y videos, identificamos los pasos del proceso de producción: materia prima, elaboración, distribución, consumo. • En grupos, arman una secuencia gráfica con dibujos que muestre el proceso de producción de un producto simple (ej. pan).	1 hora	Secuencia gráfica grupal que representa los pasos del proceso de producción de un producto.	Identificar los pasos del proceso productivo desde la materia prima hasta el consumo.
4. Conociendo las actividades económicas	• Conversamos sobre las actividades económicas básicas (agricultura, ganadería, comercio, servicios). • Leemos cuentos o relatos cortos donde personajes realizan actividades económicas. • Realizamos un mapa mental colectivo que vincule actividades económicas con productos y servicios.	1 hora	Mapa mental en cartelera que relaciona actividades económicas con productos y servicios.	Reconocer las principales actividades económicas y su relación con la producción y el consumo.

5. Medios de transporte y distribución	• Mostramos imágenes y videos de diferentes medios de transporte (bici, camión, barco, avión). • Explicamos el papel del transporte en la distribución de productos. • Construimos en grupos un pequeño mural donde se ilustre cómo un producto llega desde la fábrica hasta la casa.	1 hora	Mural grupal que representa la distribución de productos mediante medios de transporte.	Comprender la función de los medios de transporte en el circuito productivo y distribución.
6. Comunicación para compartir y aprender	• Exploramos diferentes medios de comunicación (carteles, radio, televisión, teléfono, internet) con ejemplos visuales y auditivos. • Los estudiantes eligen un medio y preparan una pequeña presentación o cartel para explicar cómo ayuda a compartir información. • Compartimos las presentaciones en grupo fomentando preguntas y respuestas.	1 hora	Presentación oral o cartel explicativo sobre un medio de comunicación.	Valorar los medios de comunicación como herramientas para compartir información y aprender.

Estas tareas incluyen apoyos visuales, trabajo colaborativo, actividades kinestésicas y diversas formas de expresión para asegurar el acceso y la participación de todos los estudiantes, respetando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Proceso de Aprendizaje

Plan de Clase: Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación

Nivel: 2° grado, primaria (6-11 años)

Área: Ciencias Naturales y Medio Ambiente

Duración: 6 sesiones de 1 hora

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	En Desarrollo (2)	Inicial (1)
-------------------------	---------------	-----------	-------------------	-------------

Comprensión de las interacciones entre plantas, animales, humanos y ambiente	Explica con claridad y ejemplos cómo plantas, animales y humanos interactúan y se adaptan al ambiente.	Identifica la mayoría de las interacciones y adaptaciones con ayuda.	Reconoce algunas interacciones básicas pero con dificultades para explicar.	No logra identificar las interacciones ni adaptaciones.
Reconocimiento de las actividades económicas y circuitos productivos	Describe correctamente los pasos del proceso productivo y ejemplos de actividades económicas.	Reconoce algunos pasos del proceso productivo y ejemplos con apoyo.	Identifica solo algunas actividades económicas sin vincularlas a procesos.	No reconoce las actividades económicas ni procesos productivos.
Identificación de medios de transporte y comunicación	Enumera y describe distintos medios de transporte y comunicación relacionándolos con la distribución y consumo.	Reconoce varios medios con explicaciones simples.	Menciona pocos medios y con confusión en su función.	No identifica medios de transporte ni comunicación.
Participación y colaboración en actividades grupales	Participa activamente, escucha y respeta las ideas de sus compañeros.	Participa con cierta motivación y respeta normas básicas de grupo.	Participa poco y a veces requiere orientación para colaborar.	No participa o dificulta el trabajo grupal.
Uso de recursos y materiales para representar aprendizajes	Utiliza variados recursos (dibujos, maquetas, gráficos) para comunicar ideas con creatividad.	Usa algunos recursos de forma adecuada para expresar conceptos.	Emplea pocos recursos y con dificultad para representar ideas.	No utiliza recursos o no logra representar sus aprendizajes.
Comunicación oral y escrita de los contenidos	Se expresa con claridad, vocabulario apropiado y responde preguntas con confianza.	Se comunica adecuadamente con ayuda para organizar ideas.	Se expresa con dificultad y requiere apoyo constante.	No se comunica o no logra expresar sus ideas.

Indicaciones para la evaluación: Se recomienda la observación continua durante las actividades, la revisión de trabajos prácticos y la escucha activa en exposiciones orales. La rúbrica debe usarse para guiar la retroalimentación formativa y ajustar apoyos según las necesidades individuales, respetando el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis para la Fase de Cierre

Título: Nuestro Mundo Conectado: Animales, Plantas, Producción y Comunicación

Objetivo de la actividad:

- Consolidar el conocimiento sobre las interacciones entre plantas, animales y humanos en distintos ambientes y sus adaptaciones.
- Integrar la comprensión sobre las actividades económicas y el circuito productivo desde la materia prima hasta el consumo.
- Reconocer la importancia de los medios de transporte y comunicación en la conexión de las personas con su entorno y producción.
- Verificar el logro de los objetivos de aprendizaje de forma lúdica y participativa.

Duración: 1 hora

Descripción y desarrollo de la actividad

La actividad se realizará en equipos pequeños (3-4 estudiantes) para facilitar la participación activa y el trabajo colaborativo, respetando diferentes estilos de aprendizaje según Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

1. Inicio (10 minutos):

- El docente presenta un mural o póster grande dividido en tres secciones: Ambiente y Adaptaciones, Producción y Consumo, Transporte y Comunicación.
- Se repasan brevemente los conceptos claves trabajados en las sesiones previas, con apoyo visual y preguntas para activar los conocimientos previos.

2. Desarrollo (40 minutos):

- Cada equipo recibe un conjunto de tarjetas de imágenes y palabras relacionadas con los contenidos (animales, plantas, herramientas, medios de transporte, productos terminados, etc.).
- Los equipos deben ordenar y ubicar las tarjetas en el mural, relacionando cada elemento con la sección correspondiente y explicando su elección a los compañeros, promoviendo la oralidad y la reflexión.
- Luego, cada equipo elige un ejemplo concreto de circuito productivo (por ejemplo, la fabricación de una mermelada, desde el cultivo de la fruta hasta la venta) y describe los pasos, señalando las interacciones con el ambiente y los medios de transporte y comunicación involucrados.
- El docente facilita apoyos visuales y verbales para estudiantes con diferentes necesidades, y permite el uso de dibujos o dramatizaciones para expresar las ideas.

3. Cierre (10 minutos):

- Cada equipo comparte su ejemplo con el grupo, utilizando los medios que prefieran (palabras, dibujos, gestos).
- El docente realiza una retroalimentación positiva, destacando los aprendizajes logrados y las conexiones entre los contenidos.
- Se invita a los estudiantes a reflexionar sobre cómo ellos mismos interactúan con el ambiente, los productos y la comunicación en su vida diaria.

Recursos necesarios

- Mural o cartulina grande dividida en tres secciones.

- Tarjetas con imágenes y palabras (animales, plantas, productos, herramientas, medios de transporte, etc.).
- Material para dibujo y escritura (crayones, lápices, hojas).
- Apoyos visuales: imágenes, videos breves o pictogramas según necesidades del grupo.

Evaluación

- Observación directa de la participación y colaboración en equipos.
- Escucha activa de las explicaciones y ejemplos aportados por los estudiantes.
- Revisión de la correcta relación entre los elementos del mural y los conceptos trabajados.
- Registro anecdótico de las reflexiones finales de los estudiantes sobre su interacción con el mundo.

Esta actividad integra los contenidos de forma significativa, promueve la diversidad de expresiones y asegura la participación de todos los estudiantes, alineándose con la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Cierre - Reflexionar

Preguntas y Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

Estas preguntas y actividades están diseñadas para que los estudiantes de 2° grado reflexionen sobre lo aprendido en el plan "Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación". Son adecuadas para su nivel de desarrollo y ayudan a verificar la comprensión de los objetivos de aprendizaje, promoviendo la conciencia sobre su propio proceso de aprendizaje.

- **Pregunta 1:** ¿Puedes contarme cómo las plantas, los animales y las personas se ayudan entre sí en la naturaleza? ¿Por qué crees que es importante que todos vivan en un lugar que les guste y donde puedan crecer?
- **Actividad 1:** Dibuja un lugar donde vivan plantas, animales y personas. Luego, señala en tu dibujo cómo se ayudan entre ellos y cómo usan lo que les da el ambiente (como el agua o el sol).
- **Pregunta 2:** ¿Qué pasos recuerdas que se siguen para que un producto llegue a tu casa desde que es una materia prima? ¿Por qué piensas que cada paso es importante?
- **Actividad 2:** En grupo, ordenen imágenes o tarjetas que muestren las etapas del proceso de producción (por ejemplo: cosechar, fabricar, transportar, vender, comprar). Después expliquen qué sucede en cada etapa.
- **Pregunta 3:** ¿Qué medios de transporte y comunicación conoces? ¿Para qué sirven? ¿Cómo crees que ayudan a que las personas puedan estar conectadas y recibir cosas que necesitan?
- **Actividad 3:** Piensa en algo que te guste mucho (una fruta, un juguete o una carta) y cuenta cómo podría llegar a tu casa usando diferentes transportes. Luego, imagina cómo podrías contarle a un amigo que recibiste eso usando un medio de comunicación.
- **Pregunta 4 (autoconocimiento):** ¿Qué fue lo que más te gustó aprender en estas seis clases? ¿Hubo algo que te costó entender y cómo hiciste para aprenderlo mejor?
- **Actividad 4:** Completa un dibujo o cartel donde muestres lo que aprendiste y una cosa que te gustaría seguir explorando sobre plantas, animales, producción o comunicación.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre del Plan de Clase

Estas estrategias están diseñadas para que los estudiantes de 2° grado puedan reflexionar sobre lo aprendido en las 6 sesiones y para que la docente pueda ofrecer una retroalimentación constructiva, específica y apropiada para su edad, que favorezca el logro de los objetivos de aprendizaje en Ciencias Naturales Medio Ambiente, siguiendo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

1. Ronda de Reflexión Guiada

- **Descripción:** Al finalizar la última sesión, se realiza una ronda donde cada niño expresa qué fue lo que más le gustó aprender y qué le resultó más interesante o sorprendente sobre plantas, animales, producción y medios de transporte y comunicación.
- **Retroalimentación docente:** La docente escucha atentamente y refuerza cada aporte con comentarios positivos y específicos, por ejemplo: "Me gusta cómo notaste que las plantas y los animales se ayudan para vivir mejor en su ambiente."
- **Objetivo:** Promover la autoexpresión y valorar los aprendizajes, fortaleciendo la autoestima y el vínculo con el conocimiento.

2. Mapa Mental Colectivo

- **Descripción:** En un papelógrafo o pizarra se dibuja un mapa mental con los temas abordados: ambientes, seres vivos, producción y comunicación. Los niños aportan dibujos, palabras o ejemplos.
- **Retroalimentación docente:** La docente señala conexiones entre ideas, destaca aportes originales y aclara dudas, reforzando conceptos clave con frases como: "Excelente, vinculaste muy bien cómo el transporte ayuda a que los productos lleguen a las personas."
- **Objetivo:** Consolidar aprendizajes y visualizar las relaciones entre los contenidos.

3. Juego de Preguntas y Respuestas con Recompensas Positivas

- **Descripción:** Se realiza un juego grupal con preguntas sencillas sobre los contenidos trabajados. Cada respuesta correcta suma puntos para el equipo.
- **Retroalimentación docente:** Más allá de la respuesta, la docente ofrece comentarios constructivos, por ejemplo: "Muy bien, recordaste que las plantas tienen adaptaciones para vivir en diferentes ambientes. ¿Sabés por qué algunas tienen hojas grandes?"
- **Objetivo:** Reforzar conocimientos de manera lúdica y motivadora.

4. Diario de Aprendizaje Personal

- **Descripción:** Cada niño escribe o dibuja en su cuaderno qué aprendió, qué le gustó y qué le gustaría seguir descubriendo.
- **Retroalimentación docente:** La docente revisa los diarios y realiza comentarios personalizados, enfocándose en los logros y animando a seguir explorando, usando frases como: "Tu dibujo muestra muy bien cómo se mueve un

camión para transportar productos. ¡Muy bien!"

- **Objetivo:** Fomentar la metacognición y la reflexión individual sobre el aprendizaje.

5. Exposición de Trabajos o Proyectos

- **Descripción:** Los niños presentan en pequeños grupos un cartel, maqueta o dibujo sobre un tema trabajado (ej. circuito productivo o adaptaciones de un animal).
- **Retroalimentación docente:** Se brinda una devolución específica, valorando el esfuerzo y el contenido, y haciendo preguntas para profundizar, por ejemplo: "Noté que investigaron mucho sobre cómo las gallinas y los humanos interactúan. ¿Podrían contarme qué aprendieron sobre el medio ambiente en ese lugar?"
- **Objetivo:** Desarrollar habilidades comunicativas y de síntesis, reforzando el aprendizaje colaborativo.

6. Autoevaluación Sencilla y Visual

- **Descripción:** Usando una escala con caritas felices, neutras y tristes, los estudiantes expresan cómo se sienten respecto a lo aprendido y qué contenidos les gustaría repasar.
- **Retroalimentación docente:** Se registra la información para ajustar futuras intervenciones y se anima a los niños con comentarios positivos, por ejemplo: "Veo que muchos están contentos con lo aprendido, y eso me alegra mucho."
- **Objetivo:** Promover la conciencia sobre el propio aprendizaje y la comunicación emocional.

Cierre - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase: "Explorando Nuestro Mundo: Plantas, Animales, Producción y Comunicación"

Nivel: 2° grado de escuela primaria (6-8 años)

Área: Ciencias Naturales - Medio Ambiente

Duración: 6 sesiones de 1 hora cada una

Objetivos de aprendizaje vinculados a la evaluación:

- Comprender las interacciones entre plantas, animales y humanos en diferentes ambientes, incluyendo sus adaptaciones.
- Reconocer las actividades económicas básicas y los circuitos productivos desde la materia prima hasta el consumo.
- Identificar los medios de transporte y comunicación vinculados a la producción y distribución de bienes.
- Desarrollar habilidades para expresar ideas y trabajar en grupo utilizando recursos diversos.

Criterios de Evaluación y Niveles de Logro

Criterios	Nivel 1 (En desarrollo)	Nivel 2 (Satisfactorio)	Nivel 3 (Avanzado)
-----------	----------------------------	----------------------------	-----------------------

1. Comprensión de las interacciones en el ambiente Reconoce las relaciones entre plantas, animales y humanos y sus adaptaciones.	Muestra dificultad para identificar interacciones básicas y adaptaciones.	Identifica interacciones simples y algunas adaptaciones con ejemplos claros.	Explica con claridad las interacciones y describe varias adaptaciones con ejemplos propios.
2. Reconocimiento de actividades económicas y circuitos productivos Describe el proceso desde la materia prima hasta el consumo.	Reconoce alguna actividad económica pero tiene dificultades para explicar el proceso completo.	Describe el proceso productivo con apoyo, mencionando materia prima, producción y consumo.	Explica de manera completa y ordenada el circuito productivo, incluyendo distribución y consumo.
3. Identificación de medios de transporte y comunicación Relaciona estos medios con la producción y distribución.	Reconoce pocos medios y no los relaciona con la producción o distribución.	Identifica varios medios de transporte y comunicación y su función básica.	Relaciona distintos medios con etapas específicas del proceso productivo y distribución.
4. Expresión y comunicación Utiliza diferentes formas (oral, dibujo, escritura) para comunicar ideas.	Se expresa con dificultad y utiliza pocas formas para comunicar ideas.	Se comunica con claridad usando al menos dos formas diferentes (oral y dibujo o escritura).	Utiliza variadas formas de comunicación de manera creativa y clara para expresar sus ideas.
5. Trabajo colaborativo Participa activamente en actividades grupales y respeta turnos y opiniones.	Participa de manera limitada y presenta dificultades para respetar turnos u opiniones.	Participa activamente y respeta las opiniones de sus compañeros.	Colabora de forma proactiva, ayuda a otros y fomenta el respeto en el grupo.

Indicaciones para la evaluación:

- La evaluación será formativa y sumativa, considerando la observación continua durante las actividades y el producto final (por ejemplo, un mural, una presentación grupal o un cuaderno de trabajo).
- Se adaptarán las formas de expresión según las necesidades y fortalezas de cada estudiante, respetando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Se fomentará la autoevaluación y la coevaluación entre pares para promover la reflexión sobre el propio aprendizaje y el trabajo en equipo.

Recomendaciones - Dei

Recomendaciones de Diversidad

- **Adaptación de materiales visuales:** Utilizar imágenes y videos que reflejen diversidad cultural y ambiental local, incluyendo ambientes urbanos, rurales e indígenas argentinos, para que los estudiantes se reconozcan y valoren su contexto. Esto promueve la identificación y el respeto por diversas formas de vida y saberes.

- **Actividades multilingües y culturales:** Permitir que los estudiantes expliquen las adaptaciones o seleccionen sus ambientes usando palabras de sus lenguas maternas o expresiones culturales propias, con apoyo del docente o compañeros. Así se reconoce y valora la diversidad lingüística y cultural.
- **Roles flexibles en trabajos grupales:** Al formar grupos para el "juego de las adaptaciones", asignar roles variados (dibujante, portavoz, investigador) considerando las fortalezas y preferencias de cada niño, incluyendo a quienes tienen diferentes capacidades. Esto potencia la participación equitativa y el respeto a las diferencias.

Impacto positivo: Estas acciones fomentan un ambiente de respeto y valoración de la diversidad, dando voz a todos y fortaleciendo el sentido de pertenencia.

Recomendaciones de Equidad de Género

- **Lenguaje inclusivo y no estereotipado:** Usar un lenguaje que no asocie actividades o roles con un género particular (por ejemplo, evitar “los chicos” para referirse a todo el grupo; usar “niñas y niños” o “estudiantes”). También evitar ejemplos o imágenes que refuercen estereotipos (ej. solo mujeres cuidando plantas, solo hombres conduciendo transporte).
- **Modelado de ejemplos diversos:** Contar historias o mostrar videos donde tanto mujeres como hombres participen en actividades económicas, científicas y de comunicación relacionadas con plantas, animales y producción. Por ejemplo, mostrar mujeres agricultoras o hombres cuidando animales, para ampliar modelos de referencia.
- **Distribución equitativa en actividades:** En grupos y exposiciones orales, asegurar que niñas y niños tengan igual oportunidad de expresarse y asumir roles de liderazgo o presentación, promoviendo la confianza y la participación balanceada.

Impacto positivo: Estas prácticas contribuyen a dismantelar prejuicios y ampliar las expectativas de género desde la infancia, promoviendo la igualdad y el respeto mutuo.

Recomendaciones de Inclusión

- **Adaptación de formatos de expresión:** Para estudiantes con dificultades motrices o de comunicación, ofrecer alternativas para participar en las actividades, como grabar una explicación oral, usar pictogramas, o realizar dibujos en vez de respuestas orales extensas.
- **Apoyo visual y táctil:** Incorporar materiales táctiles (por ejemplo, texturas de hojas o réplicas de animales) para estudiantes con necesidades sensoriales o de aprendizaje, facilitando la comprensión multisensorial del contenido.
- **Tiempo y apoyo personalizado:** Brindar tiempos adicionales o apoyo individualizado durante las actividades, especialmente en la explicación de vocabulario o en la organización de ideas, para estudiantes con barreras de aprendizaje o dificultades atencionales.

Impacto positivo: Estas adaptaciones garantizan que todos los estudiantes puedan acceder de manera significativa a los contenidos, promoviendo la participación activa y reduciendo exclusiones.

Modificaciones específicas a actividades existentes

- En "*El juego de las adaptaciones*", incluir tarjetas con explicaciones simples y visuales que apoyen a estudiantes con dificultades lectoras o cognitivas, y permitir que expliquen con dibujos o gestos si tienen limitaciones orales.
- En "*Mi ambiente favorito*", ofrecer plantillas con espacios para pegar imágenes prediseñadas o usar collage para quienes tengan dificultades para dibujar, manteniendo la expresión individual y la comprensión del tema.
- En la fase de preguntas y respuestas, utilizar apoyos gráficos o preguntas guiadas para facilitar la participación de estudiantes que procesan la información más lentamente o que se expresan mejor con estímulos concretos.

Recursos adicionales y estrategias de evaluación inclusivas

- Utilizar fichas visuales con pictogramas que representen vocabulario clave y pasos del proceso productivo para facilitar la comprensión y el seguimiento del contenido.
- Implementar evaluaciones orales, gráficas o mediante proyectos creativos (dibujos, maquetas) para que cada estudiante pueda demostrar su aprendizaje según sus fortalezas.
- Incluir rúbricas adaptadas con criterios claros y flexibles que valoren distintos modos de expresión y participación, favoreciendo una evaluación justa y motivadora.