

Descubriendo al Sujeto: Expreso y Tácito en Acción

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan y apliquen las funciones sintácticas básicas del sujeto expreso y tácito en oraciones simples. A través de actividades colaborativas, los alumnos aprenderán a identificar y emplear correctamente ambos tipos de sujeto, fortaleciendo así su habilidad para analizar y construir oraciones claras y coherentes.

El conocimiento de los tipos de sujeto es fundamental para mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita, habilidades esenciales en la vida académica y cotidiana. Saber identificar cuándo el sujeto está explícito o implícito en una oración les permite comunicarse de manera más efectiva y entender mejor los mensajes que reciben en diferentes contextos.

Las actividades están diseñadas para conectar con situaciones reales como la escritura de mensajes, descripciones personales o narraciones, haciendo que el aprendizaje sea significativo y relevante para los estudiantes. Además, el trabajo en equipo fomentará la colaboración, el respeto por las ideas de otros y la responsabilidad compartida en el aprendizaje.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y diferenciar el sujeto expreso y el sujeto tácito en oraciones simples.
- Analizar oraciones para reconocer las funciones sintácticas básicas del sujeto.
- Aplicar el uso del sujeto expreso y tácito en la construcción de oraciones propias.
- Colaborar en equipos para resolver ejercicios prácticos y compartir aprendizajes.

Recursos Necesarios

- Hojas impresas con oraciones para análisis (una por estudiante, 30 copias aproximadamente)
- Tarjetas con ejemplos de oraciones con sujeto expreso y tácito (una por grupo)
- Pizarrón o rotafolio y marcadores
- Proyector o computadora para mostrar un video corto (3 minutos) sobre tipos de sujeto
- Cuadernos y bolígrafos para los estudiantes

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre partes de la oración (sujeto y predicado).
- Habilidad para leer y comprender oraciones simples.

- Experiencia previa en trabajo en equipo y respeto por turnos de participación.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy explorarán un tema muy importante para entender cómo se construyen las oraciones: los tipos de sujeto, específicamente el sujeto expreso y el tácito. Señala que aprenderán a identificar cuándo el sujeto está visible y cuándo está oculto en la oración, algo que usan todos los días al hablar y escribir.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Presenta la pregunta para abrir la reflexión: "Cuando escuchamos o leemos una oración como 'Salí temprano', ¿quién creen que es el sujeto? ¿Está escrito o no? ¿Cómo lo saben?"

Estudiantes: Responden y comparten ideas breves en plenaria.

Motivación y enganche:

Docente: Comparte un dato curioso: "¿Sabían que en español muchas veces no es necesario decir el sujeto explícitamente porque el verbo nos da la pista? Esto nos ayuda a ser más rápidos y naturales al hablar." Luego muestra un breve video de 3 minutos que ejemplifica oraciones con sujeto expreso y tácito en situaciones cotidianas.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la vida diaria: "Cuando escriben mensajes o hablan con amigos, muchas veces no dicen el sujeto, pero todos entienden quién habla. Aprender esto les ayudará a escribir mejor y a entender textos más rápido."

Estudiantes: Escuchan atentamente y hacen preguntas si tienen dudas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide el grupo en equipos de 4 estudiantes y entrega a cada equipo un conjunto de tarjetas con oraciones simples que contienen sujeto expreso y sujeto tácito. Explica que trabajarán juntos para identificar el tipo de sujeto en cada oración y justificarán su respuesta.

Actividad 1: Identificando sujetos en equipo

- **Objetivo:** Identificar y diferenciar sujeto expreso y tácito en oraciones simples.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Lean en equipo cada oración de las tarjetas. Decidan juntos si el sujeto es expreso o tácito. Escriban su decisión y expliquen por qué. Luego preparen una oración propia con cada tipo de sujeto."
 - **Estudiantes:** En grupos, analizan las oraciones, discuten sus opiniones y escriben respuestas en hojas. Crean dos oraciones originales, una con sujeto expreso y otra con sujeto tácito.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de oraciones clasificadas y dos oraciones propias por grupo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, formula preguntas guía como: "¿Cómo sabes que el sujeto está explícito aquí?", "¿Qué verbo nos indica el sujeto oculto?", "¿Pueden explicar por qué no aparece el sujeto en esta oración?" Observa la colaboración y ofrece apoyo si hay confusión.

Actividad 2: Juego de roles: ¿Quién es el sujeto?

- **Objetivo:** Aplicar el reconocimiento del sujeto expreso y tácito en oraciones orales y escritas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Cada grupo seleccionará una oración de su lista y la representará con un breve diálogo o actuación, enfatizando quién es el sujeto y si está visible o no."
 - **Estudiantes:** Preparan y presentan su actuación frente al grupo, señalando el sujeto y explicando si es expreso o tácito.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación oral y explicación del sujeto.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita el espacio para las presentaciones, escucha y realiza preguntas para profundizar el entendimiento ("¿Por qué creen que este sujeto es tácito?"), y brinda retroalimentación positiva.

Actividad 3: Reflexión y corrección colaborativa

- **Objetivo:** Analizar y corregir errores comunes en el uso del sujeto expreso y tácito.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora les doy una lista de oraciones con errores en la identificación o uso del sujeto. En equipos, detecten los errores y propongan la corrección adecuada."
 - **Estudiantes:** Revisan las oraciones, discuten en equipo los errores y escriben las correcciones.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Lista corregida de oraciones con explicación de cambios.
- **Tiempo:** 5 minutos.

- **Rol del docente:** Supervisa el trabajo, ofrece pistas si es necesario y ayuda a clarificar conceptos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Se les invita a crear un breve texto narrativo (5-6 oraciones) donde usen ambos tipos de sujeto y que compartan con el grupo el porqué de su elección.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Se les asigna un acompañamiento con el docente durante las actividades, con ejemplos adicionales y preguntas guía más sencillas para facilitar la identificación del sujeto.

Transiciones:

Docente: Finaliza cada actividad haciendo un breve resumen y relacionando lo aprendido con la siguiente actividad, por ejemplo: "Ahora que identificamos los sujetos, vamos a expresarlos con nuestras propias palabras y compartirlas con el grupo para aprender juntos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a cada grupo elaborar en el pizarrón un organizador gráfico sencillo que muestre las características del sujeto expreso y tácito, con ejemplos. Luego, realiza una lectura conjunta del organizador para consolidar conceptos.

Reflexión metacognitiva:

Docente: Plantea las siguientes preguntas para que los estudiantes respondan en sus cuadernos:

- ¿Cómo puedo saber si una oración tiene sujeto expreso o tácito?
- ¿Por qué es importante identificar el sujeto en una oración?
- ¿En qué situaciones cotidianas puedo aplicar lo aprendido hoy?

Retroalimentación:

Docente: Escucha las respuestas de los estudiantes y ofrece retroalimentación inmediata, corrigiendo conceptos erróneos y reforzando los aciertos con ejemplos claros y elogios.

Transferencia:

Docente: Explica que este conocimiento les ayudará en futuras clases para analizar textos más complejos y para mejorar su escritura en cualquier materia.

Tarea o reto:

Docente: Propone que cada estudiante escriba en casa cinco oraciones usando sujeto expreso y cinco con sujeto tácito, para compartirlas en la próxima clase y analizar juntos su uso.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio, a través de la pregunta detonadora sobre el sujeto en oraciones cotidianas.
- **Formativa:** Durante las actividades colaborativas en la fase de desarrollo, observando la participación, análisis y aplicación en ejercicios y presentaciones.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, mediante el organizador gráfico elaborado en equipo y la reflexión escrita individual.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente el sujeto expreso y tácito en oraciones simples (relacionado con objetivo 1).
- Analiza y explica la función sintáctica del sujeto en ejemplos dados (objetivo 2).
- Construye oraciones propias usando ambos tipos de sujeto con coherencia (objetivo 3).
- Participa activamente y colabora de forma responsable en actividades grupales (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la identificación y explicación del sujeto en actividades escritas y orales.
- Rúbrica para valorar la calidad y coherencia de las oraciones propias y presentaciones grupales.
- Observación directa durante el trabajo en equipo.
- Autoevaluación breve en la reflexión escrita.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de oraciones clasificadas y explicadas por los grupos.
- Oraciones originales creadas por los estudiantes.
- Presentaciones orales que demuestren comprensión del tema.
- Organizador gráfico final y respuestas a preguntas de reflexión.