

Explorando Historias: La Gran Inmigración y sus Aventuras

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan el fenómeno histórico de la Gran Inmigración, explorando sus causas, experiencias y consecuencias de manera activa y significativa. A través del Aprendizaje Basado en Investigación, los niños investigarán y responderán preguntas sobre cómo y por qué muchas personas dejaron sus países para buscar una vida mejor en otros lugares.

Los estudiantes aprenderán a utilizar fuentes primarias sencillas, a trabajar en equipo, a formular hipótesis y a comunicar sus hallazgos, fortaleciendo habilidades de investigación, pensamiento crítico y empatía histórica. Este tema es relevante porque conecta con la diversidad cultural que observan en su entorno cotidiano, ayudándolos a entender las raíces de muchas comunidades y la importancia del respeto y la valoración de las diferencias.

Al final del plan, los alumnos serán capaces de relacionar el pasado migratorio con su vida actual, fomentando un sentido de identidad y pertenencia en un mundo multicultural.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar y explicar las causas principales de la Gran Inmigración utilizando fuentes primarias adecuadas para su edad.
- Describir las experiencias y desafíos que enfrentaron los inmigrantes durante su viaje y llegada a nuevos países.
- Comparar las diferencias y similitudes entre las culturas de origen de los inmigrantes y las comunidades receptoras.
- Comunicar sus hallazgos mediante presentaciones creativas en equipo, utilizando dibujos, mapas y relatos.
- Reflexionar sobre la importancia de la inmigración en la construcción de la identidad cultural y social actual.

Recursos Necesarios

- Cartulinas grandes (6 unidades)
- Marcadores, crayones, lápices de colores
- Hojas blancas tamaño carta (varias por estudiante)
- Imágenes impresas de fuentes primarias (fotografías antiguas, cartas, mapas simples) – 3 juegos
- Libro infantil ilustrado sobre inmigración (1 copia para lectura en voz alta)
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes y videos cortos
- Video corto animado sobre la Gran Inmigración (5 minutos)
- Acceso a internet para mostrar sitios web seguros con información y testimonios

- Cuadernos de investigación individual para cada estudiante
- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación
- Reloj o cronómetro para control de tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre mapas y ubicación de continentes y países.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y escucha activa.
- Habilidad para expresar ideas oralmente y por escrito en frases sencillas.
- Familiaridad con el concepto general de migración o cambio de lugar para vivir (introducido en clases anteriores).

Actividades

Sesión 1: Descubriendo qué es la Gran Inmigración

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir el tema de la Gran Inmigración y motivar a los estudiantes para investigar sobre las personas que dejaron sus hogares en busca de nuevas oportunidades.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un mapa grande del mundo y pregunta: "¿Alguien sabe qué significa mudarse a otro país? ¿Conocen a alguien que haya vivido en otro lugar diferente de donde nació?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias o ideas sobre mudanzas o cambios de lugar.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que hace más de 100 años, muchas personas viajaban en barcos enormes durante semanas para llegar a un nuevo país y comenzar una vida diferente? Hoy vamos a descubrir por qué lo hacían."
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y se muestran interesados en la historia.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona la historia con la realidad actual: "Así como hoy las personas viajan para estudiar o trabajar en otros países, hace mucho tiempo también lo hacían, pero con más dificultades. Vamos a investigar juntos esta aventura llamada la Gran Inmigración."
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre situaciones similares en su entorno.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Se presenta un video animado corto que explica la Gran Inmigración de manera sencilla y visual. Se invita a los estudiantes a tomar notas en sus cuadernos de investigación sobre las preguntas: ¿Quiénes emigraban? ¿Por qué lo hacían? ¿Cómo viajaban?

• **Actividad 1: Explorando el video**

- **Objetivo:** Investigar causas y características básicas de la Gran Inmigración.
- **Instrucciones:** El docente proyecta el video y pide que observen con atención para responder luego a preguntas específicas.
- **Organización:** Plenaria y trabajo individual en cuaderno.
- **Producto:** Notas con respuestas a preguntas formuladas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Pausa el video en momentos clave para hacer preguntas y aclarar dudas.

• **Actividad 2: Lectura guiada de imágenes**

- **Objetivo:** Interpretar fuentes primarias visuales para entender la experiencia de los inmigrantes.
- **Instrucciones:** El docente reparte imágenes impresas y en grupos pequeños los alumnos observan y describen qué creen que muestran las fotos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista breve de descripciones y preguntas sobre las imágenes.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Circula entre grupos, hace preguntas para profundizar y ayuda a conectar la información con el video.

• **Actividad 3: Preguntas y respuestas en equipo**

- **Objetivo:** Reforzar comprensión y generar hipótesis sobre la inmigración.
- **Instrucciones:** En plenaria, el docente formula preguntas: ¿Por qué crees que dejaron sus casas? ¿Qué cosas les habrán gustado? ¿Qué dificultades tuvieron? Los estudiantes responden y discuten.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y registro de ideas en la pizarra.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Facilita la discusión y anota ideas clave.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden crear un dibujo representando una escena del viaje de los inmigrantes.
- Estudiantes que necesitan apoyo reciben ayuda para formular respuestas orales o pueden trabajar en pareja para describir las imágenes.

Transición: El docente conecta el trabajo de hoy con la siguiente sesión: "Mañana vamos a investigar más sobre cómo era la vida de los inmigrantes cuando llegaron a su nuevo hogar."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada estudiante escribe en su cuaderno tres cosas nuevas que aprendió hoy sobre la Gran Inmigración.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué crees que muchas personas dejaron su país hace mucho tiempo?
- ¿Qué te sorprendió más del video y las fotos?
- ¿Cómo te sentirías si tuvieras que hacer un viaje así?

Retroalimentación: El docente lee algunas respuestas en voz alta, felicita el esfuerzo y aclara dudas.

Transferencia: Se invita a los estudiantes a hablar con sus familias sobre si alguien en su familia tiene historias de inmigración para compartir en la próxima clase.

Sesión 2: La vida de los inmigrantes al llegar a un nuevo país

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 8 minutos

Propósito de la sesión: Recordar lo aprendido y preparar a los estudiantes para investigar sobre las experiencias de los inmigrantes al arribar a su destino.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan por qué las personas emigraban? ¿Alguien habló con su familia o pensó en lo que les contaron sobre inmigración?"
- **Estudiantes:** Comparten respuestas y relatos breves.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una carta antigua (reproducción sencilla) de un inmigrante que describe cómo fue llegar a un lugar nuevo.
- **Estudiantes:** Observan y escuchan atentamente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy explorarán cómo se sentían y qué hacían los inmigrantes al llegar.
- **Estudiantes:** Se preparan para investigar en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 47 minutos

Presentación del contenido: Se distribuyen fragmentos de testimonios sencillos y fotografías que muestran la llegada y adaptación de inmigrantes. Los estudiantes trabajan en grupos para analizar y responder preguntas de investigación.

- **Actividad 1: Análisis de testimonios**

- **Objetivo:** Identificar emociones y retos de los inmigrantes al llegar a un nuevo país.
- **Instrucciones:** Cada grupo recibe un texto corto con preguntas: ¿Cómo se sentían? ¿Qué dificultades mencionan? ¿Qué cosas nuevas encontraron?
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Respuestas escritas en hojas para compartir.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la lectura y fomenta el diálogo para que todos participen.

• **Actividad 2: Creando un mapa de llegada**

- **Objetivo:** Visualizar los lugares a donde llegaron los inmigrantes y relacionarlos con sus orígenes.
- **Instrucciones:** Usando un mapa grande, cada grupo pega imágenes o etiquetas que representan los lugares donde los inmigrantes llegaron y sus países de origen.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa colectivo con etiquetas y dibujos.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita la ubicación en el mapa y relaciona con el contenido investigado.

• **Actividad 3: Preguntas para compartir**

- **Objetivo:** Preparar una breve exposición grupal sobre sus descubrimientos.
- **Instrucciones:** Cada grupo organiza sus respuestas para contar a la clase qué aprendieron sobre la llegada de los inmigrantes.
- **Organización:** Grupos.
- **Producto:** Presentación oral breve (2-3 minutos por grupo).
- **Tiempo:** 7 minutos
- **Rol docente:** Orienta y apoya en la preparación y presentación.

Diferenciación:

- Para quienes terminan rápido: pueden agregar un dibujo representando el lugar de llegada o una emoción.
- Para quienes requieren apoyo: trabajo en parejas y apoyo del docente o un compañero para leer y escribir respuestas.

Transición: Al concluir, el docente conecta con la próxima sesión que tratará sobre cómo los inmigrantes conservaron sus costumbres y aprendieron nuevas tradiciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: En plenaria, se pide a los estudiantes que digan una palabra o frase que describa cómo se sintieron los inmigrantes al llegar.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más difícil para los inmigrantes al llegar a un nuevo lugar?
- ¿Creen que la vida era muy diferente a la que conocemos hoy?
- ¿Cómo creen que se ayudaron entre ellos para adaptarse?

Retroalimentación: El docente enfatiza las ideas expresadas y motiva a los estudiantes a seguir investigando.

Transferencia: Se invita a observar las tradiciones familiares que puedan tener relación con las historias de inmigración.

Sesión 3: Raíces y tradiciones: culturas que se encuentran

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 7 minutos

Propósito de la sesión: Recordar lo aprendido y orientar a los estudiantes hacia el estudio de las culturas y tradiciones que los inmigrantes trajeron consigo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan qué cosas nuevas encontraron los inmigrantes? ¿Conocen alguna tradición que haya llegado con sus familias o amigos?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y ejemplos personales.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra objetos o imágenes de tradiciones (comida, ropa, música) de diferentes culturas inmigrantes.
- **Estudiantes:** Observan con curiosidad y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy explorarán cómo las culturas se mezclan y enriquecen unas a otras.
- **Estudiantes:** Se preparan para investigar y compartir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 48 minutos

• Actividad 1: Investigación en grupos sobre tradiciones

- **Objetivo:** Identificar tradiciones culturales traídas por inmigrantes y cómo se integraron.
- **Instrucciones:** Cada grupo recibe un conjunto de imágenes y breves descripciones sobre tradiciones (comidas, festividades, música). Deben clasificarlas y preparar una pequeña explicación.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Cartel ilustrado con imágenes y explicaciones.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Apoya la lectura y fomenta la colaboración y el respeto por las diferencias.

• Actividad 2: Presentación creativa

- **Objetivo:** Comunicar lo aprendido sobre tradiciones culturales.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su cartel con explicaciones y responde preguntas de sus compañeros.
- **Organización:** Plenaria, presentaciones grupales.
- **Producto:** Presentación oral y visual.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Modera las preguntas y felicita el trabajo en equipo.

• **Actividad 3: Reflexión individual**

- **Objetivo:** Relacionar las tradiciones estudiadas con la propia cultura familiar.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe o dibuja una tradición familiar que le gustaría compartir.
- **Organización:** Trabajo individual.
- **Producto:** Dibujo o escrito breve.
- **Tiempo:** 3 minutos
- **Rol docente:** Recolecta las producciones para observarlas y comentar.

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden ayudar a otros grupos a preparar sus presentaciones.
- Quienes requieren apoyo pueden dictar sus ideas al docente o a un compañero para escribirlas.

Transición: El docente explica que en la siguiente sesión se investigará sobre cómo los inmigrantes contribuyeron a construir la sociedad actual.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Se realiza un mapa mental colectivo en la pizarra con las tradiciones mencionadas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué tradiciones nuevas descubriste hoy?
- ¿Por qué es importante conocer las tradiciones de otros?
- ¿Cómo podemos respetar y valorar la diversidad cultural?

Retroalimentación: El docente refuerza la importancia de la diversidad cultural y reconoce las aportaciones de cada grupo.

Transferencia: Invita a los estudiantes a preguntar en casa por tradiciones familiares para compartir en la próxima clase.

Sesión 4: Construyendo comunidades: la contribución de los inmigrantes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 7 minutos

Propósito de la sesión: Recordar aprendizajes previos y preparar a los estudiantes para investigar sobre las aportaciones de los inmigrantes en la sociedad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué cosas crees que los inmigrantes trajeron para ayudar a construir ciudades o comunidades?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra fotografías antiguas de edificios, escuelas y negocios fundados por inmigrantes.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que muchas de las cosas que usamos hoy fueron creadas o mejoradas gracias a los inmigrantes.
- **Estudiantes:** Se preparan para investigar en equipos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 48 minutos

• **Actividad 1: Investigación con fuentes primarias**

- **Objetivo:** Identificar las contribuciones de los inmigrantes a la sociedad.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes analizan textos breves y fotografías para responder: ¿Qué construyeron o crearon los inmigrantes? ¿Cómo ayudaron a la comunidad?
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Respuestas escritas en hojas grandes para presentar.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Apoya la comprensión y fomenta la discusión.

• **Actividad 2: Creación de un mural comunitario**

- **Objetivo:** Visualizar y representar las aportaciones de los inmigrantes.
- **Instrucciones:** Cada grupo dibuja y escribe sobre una contribución importante para pegar en un mural colectivo.
- **Organización:** Grupos.
- **Producto:** Mural con dibujos y textos.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Facilita materiales y guía la organización del mural.

• **Actividad 3: Presentación del mural**

- **Objetivo:** Comunicar sus aprendizajes a la clase.
- **Instrucciones:** Los grupos presentan su parte del mural explicando lo que dibujaron y escribieron.

- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral.
- **Tiempo:** 3 minutos.
- **Rol docente:** Refuerza ideas y felicita el trabajo.

Diferenciación:

- Quienes terminan rápido pueden añadir detalles o ayudar a otros grupos.
- Quienes necesitan apoyo pueden participar en la parte oral con ayuda o realizar dibujos simples.

Transición: El docente anuncia que en la próxima sesión explorarán cómo las comunidades inmigrantes siguen vivas en la actualidad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Breve conversación grupal para recordar las contribuciones más importantes.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue la contribución que más te sorprendió?
- ¿Cómo crees que estas aportaciones ayudan a nuestra vida diaria?
- ¿Qué aprendiste sobre trabajar y vivir en comunidad?

Retroalimentación: El docente reconoce la participación y resume lo aprendido.

Transferencia: Sugiere conversar con familiares sobre historias de trabajo y aportes en sus comunidades.

Sesión 5: Historias personales: aprendiendo de nuestros antepasados inmigrantes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 8 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para compartir y aprender de historias familiares vinculadas a la inmigración.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Invita a los estudiantes a contar si hablaron con algún familiar o escucharon alguna historia relacionada con inmigración.
- **Estudiantes:** Comparten relatos breves o anécdotas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una historia breve y emotiva de un inmigrante famoso o local.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y se motivan a investigar más.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy investigarán y compartirán historias para conocer mejor a sus antepasados.

- **Estudiantes:** Se preparan para trabajar en equipo y compartir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 47 minutos

• Actividad 1: Entrevistas simuladas

- **Objetivo:** Practicar la formulación de preguntas para conocer historias personales.
- **Instrucciones:** En parejas, un estudiante hace de entrevistador y otro de inmigrante (usando un personaje inventado o real). Preparan preguntas y respuestas sobre el viaje y la vida nueva.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Diálogo escrito o dramatizado.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Proporciona guía sobre preguntas, escucha y da retroalimentación.

• Actividad 2: Creación de un diario del inmigrante

- **Objetivo:** Expresar de manera creativa las experiencias de un inmigrante.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe o dibuja una página de diario desde la perspectiva de un inmigrante, narrando emociones y eventos importantes.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Página de diario ilustrada.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoya con ideas y vocabulario, motiva la creatividad.

• Actividad 3: Compartir voluntario

- **Objetivo:** Practicar la expresión oral y compartir aprendizajes.
- **Instrucciones:** Algunos estudiantes leen su diario o dramatizan la entrevista.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral.
- **Tiempo:** 2 minutos
- **Rol docente:** Felicita y anima a los compañeros.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden agregar dibujos o detalles adicionales en su diario.
- Estudiantes que requieren apoyo pueden narrar sus ideas oralmente mientras el docente escribe.

Transición: El docente indica que en la última sesión se hará una síntesis y reflexión final sobre todo lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada estudiante dice una palabra o frase que describa lo que sintió al imaginar la vida de un inmigrante.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendiste sobre las emociones de los inmigrantes?
- ¿Por qué es importante conocer estas historias?
- ¿Cómo te ayudarán estos aprendizajes en tu vida?

Retroalimentación: El docente reconoce empatía y creatividad, y motiva a seguir explorando la historia familiar.

Transferencia: Se invita a continuar recopilando historias familiares para compartir con la familia.

Sesión 6: Síntesis y celebración: Nuestra historia de inmigración

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 7 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para consolidar y compartir todo lo aprendido sobre la Gran Inmigración.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué tema te gustó más de todo lo que hemos aprendido?"
- **Estudiantes:** Comparten opiniones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Expresa entusiasmo por la actividad final y la celebración del aprendizaje.
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y participativos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que crearán una exposición colectiva y realizarán una reflexión final.
- **Estudiantes:** Se preparan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 48 minutos

• Actividad 1: Organización de exposición

- **Objetivo:** Integrar y comunicar aprendizajes sobre la Gran Inmigración.
- **Instrucciones:** Los estudiantes preparan una exposición con sus diarios, carteles, dibujos y murales realizados.
- **Organización:** Grupos y plenaria.
- **Producto:** Exposición visual y oral.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Organiza, facilita espacio y materiales, guía presentaciones.

• Actividad 2: Mapa mental colectivo y reflexión final

- **Objetivo:** Sintetizar aprendizajes y reflexionar sobre la importancia del tema.

- **Instrucciones:** En plenaria, se crea un mapa mental con las ideas más importantes y se responde a preguntas reflexivas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Mapa mental en pizarra o cartulina.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita y modera la reflexión.

• **Actividad 3: Ticket de salida**

- **Objetivo:** Evaluar de forma rápida el aprendizaje individual.
- **Instrucciones:** Cada estudiante escribe una cosa que aprendió y una pregunta que aún tiene.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Ticket de salida escrito.
- **Tiempo:** 3 minutos
- **Rol docente:** Recoge los tickets para análisis.

Diferenciación:

- Quienes terminan rápido pueden ayudar a organizar la exposición o apoyar a compañeros.
- Quienes requieren apoyo pueden dictar sus respuestas para que el docente las registre.

Transición: El docente invita a seguir valorando la diversidad y la historia en su vida diaria.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Revisión rápida del mapa mental y recogida de impresiones finales.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendiste sobre la Gran Inmigración que no sabías antes?
- ¿Cómo crees que la inmigración sigue influyendo en nuestra comunidad hoy?
- ¿Qué te gustaría aprender más sobre este tema?

Retroalimentación: El docente ofrece comentarios positivos y orientaciones para seguir aprendiendo.

Transferencia: Se sugiere a los estudiantes compartir lo aprendido con su familia y amigos.

Tarea o reto: Invitar a los estudiantes a entrevistar a un familiar sobre su historia o la de algún inmigrante conocido y traerla para compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1 – Activación de conocimientos previos y observación inicial.

- **Formativa:** Durante todas las sesiones – observación de la participación, respuestas en actividades, presentaciones y trabajos en grupo.
- **Sumativa:** Sesión 6 – evaluación del producto final (exposición, diarios, mapas mentales) y ticket de salida.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para investigar y explicar causas de la Gran Inmigración (Objetivo 1).
- Describir experiencias y desafíos de los inmigrantes (Objetivo 2).
- Comparar y reconocer tradiciones culturales traídas por inmigrantes (Objetivo 3).
- Comunicar claramente los hallazgos mediante presentaciones creativas (Objetivo 4).
- Reflexionar sobre la importancia de la inmigración en la identidad cultural actual (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y cumplimiento de actividades.
- Rúbrica simple para evaluar presentaciones orales y productos escritos/dibujados.
- Portafolio con productos de investigación (cuadernos, diarios, carteles).
- Autoevaluación y coevaluación sencilla con preguntas guiadas.
- Observación directa durante actividades grupales y plenarias.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas escritas y orales sobre causas y experiencias de inmigración.
- Mapas y murales que muestran comprensión geográfica y cultural.
- Diarios ilustrados que reflejan empatía y creatividad.
- Presentaciones grupales que demuestran trabajo colaborativo y comunicación.
- Reflexiones y tickets de salida que evidencian la comprensión y valoración del tema.