

Voces de Identidad: Aprendiendo y Entonando Nuestro Himno Nacional

Educación Artística | Música | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de secundaria comprendan, valoren y se apropien del Himno Nacional a través de actividades integrales que incluyen la escritura correcta del himno, la investigación de vocabulario específico, la ilustración creativa y la entonación grupal e individual. Los alumnos desarrollarán habilidades de comprensión lectora, expresión artística y vocalización musical, fomentando el respeto y la identidad nacional.

El aprendizaje es relevante porque conecta el conocimiento cultural con la expresión artística y la identidad personal, permitiendo que los estudiantes reconozcan la importancia del himno en actos cívicos y en su vida diaria como ciudadanos activos. La metodología Diseño Universal para el Aprendizaje asegura que se consideren diversas formas de aprender y expresarse, promoviendo la inclusión y el desarrollo de competencias musicales y lingüísticas.

Objetivos de Aprendizaje

- Escribir correctamente la letra completa del Himno Nacional, respetando ortografía y puntuación.
- Investigar y definir el significado de un glosario de 10 a 15 palabras seleccionadas del himno.
- Crear una ilustración que represente visualmente el mensaje y los valores del Himno Nacional.
- Realizar ejercicios para reforzar el vocabulario del himno, demostrando comprensión de su significado.
- Entonar el Himno Nacional de forma grupal e individual, aplicando técnicas básicas de canto y expresión.

Recursos Necesarios

- Copias impresas del texto completo del Himno Nacional (una por estudiante).
- Hojas blancas tamaño carta para escritura y dibujo (mínimo 2 por estudiante).
- Materiales para ilustración: lápices de colores, crayones, marcadores.
- Dispositivo con audio del Himno Nacional (grabación oficial) y altavoz.
- Pizarra o rotafolio para registrar vocabulario y actividades.
- Cuadernos o carpetas para apuntes y glosarios personales.
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes y videos cortos sobre el himno y su historia.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de lectura y escritura en español.

- Habilidades iniciales para seguir instrucciones en actividades grupales e individuales.
- Experiencia previa con actividades musicales básicas, como escuchar y repetir melodías sencillas.
- Participación en actos cívicos o conocimiento general sobre símbolos patrios.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo el Himno Nacional - Escritura y Comprensión Inicial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el Himno Nacional, activar conocimientos previos y motivar el interés por aprender su letra correctamente.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta a los estudiantes: “¿Qué sabes del Himno Nacional? ¿Lo has escuchado en algún acto cívico o evento escolar?”
- **Estudiantes:** Comparten respuestas breves en plenaria.

Motivación y enganche

- **Docente:** Comparte un dato curioso: “¿Sabías que nuestro Himno Nacional tiene una letra que refleja la historia y valores de nuestro país? Hoy comenzaremos a conocerlo a fondo para cantarlo con orgullo.”

Contextualización

- **Docente:** Explica cómo el himno conecta con la identidad nacional y la importancia de entonarlo correctamente en actos cívicos.
- **Estudiantes:** Escuchan y reflexionan sobre la importancia del himno en su vida cotidiana y escolar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido

Docente: Entrega una copia impresa del Himno Nacional a cada estudiante. Lee en voz alta la primera estrofa, mostrando la letra en la pizarra para enfatizar ortografía y puntuación.

Actividad 1: Escritura correcta del Himno Nacional

- **Objetivo:** Escribir correctamente la letra del himno.
- **Instrucciones:**

- Los estudiantes escuchan la lectura completa del himno grabado.
- En sus hojas, escriben la letra siguiendo la copia impresa, cuidando la ortografía y puntuación.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto escrito del Himno Nacional.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Observa, apoya con ortografía y motiva a revisar la copia para evitar errores.

Actividad 2: Selección inicial de palabras para glosario

- **Objetivo:** Identificar palabras desconocidas para investigar.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 3-4, revisan su texto y subrayan palabras que no comprendan o consideren relevantes para investigar.
 - Plenaria para compartir y seleccionar entre todos 10 a 15 palabras clave para elaborar un glosario.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria.
- **Producto:** Lista preliminar de palabras para glosario.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, anota las palabras en la pizarra y guía la selección final.

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden comenzar a buscar en diccionarios o en línea el significado de algunas palabras con apoyo del docente.
- Estudiantes con más dificultades reciben apoyo personalizado para identificar palabras y entender el texto mediante preguntas guía y ejemplos sencillos.

Transición

Docente: “Mañana comenzaremos a investigar el significado de estas palabras para entender mejor nuestro himno y expresarlo con más conciencia.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante comparte una palabra que encontró interesante y por qué.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué palabra nueva aprendí hoy?
 - ¿Por qué es importante escribir correctamente el Himno Nacional?
- **Retroalimentación:** Docente felicita la participación y corrige con respeto algunos errores comunes observados.
- **Transferencia:** Se anuncia que en la próxima sesión investigarán los significados y crearán un glosario.

- **Tarea:** Investigar en casa el significado de 3 palabras de la lista seleccionada.

Sesión 2: Descifrando el Lenguaje del Himno - Investigación y Glosario

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Revisar la tarea, motivar la curiosidad y preparar para la elaboración del glosario.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué palabras investigaron en casa? ¿Qué significan?”
- **Estudiantes:** Comparten sus hallazgos con un compañero y luego en plenaria.

Motivación y enganche

- **Docente:** Muestra imágenes o videos cortos que ilustran el contexto histórico y simbólico del himno para conectar vocabulario con imágenes.

Contextualización

- **Docente:** Explica cómo conocer bien las palabras ayuda a entender y expresar mejor el himno.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido

Docente: Presenta la lista final de palabras seleccionadas y sus definiciones básicas, invitando a ampliar y corregir.

Actividad 1: Elaboración colectiva del glosario

- **Objetivo:** Construir un glosario con definiciones claras y comprensibles.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, consultan diccionarios, libros o recursos digitales para definir las palabras.
 - Escriben las definiciones en sus cuadernos y preparan una explicación breve para compartir.
 - Plenaria para compartir definiciones, ajustar y completar el glosario en la pizarra.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria.
- **Producto:** Glosario grupal completo y anotado en cuadernos.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita recursos, guía la búsqueda, corrige definiciones y motiva la participación.

Diferenciación

- Estudiantes avanzados pueden elaborar definiciones propias y ejemplos de uso.
- Estudiantes con dificultades reciben definiciones simplificadas y apoyo personalizado para entender términos.

Transición

Docente: “Con este glosario, mañana haremos ejercicios para reforzar y aplicar este vocabulario en nuestro himno.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante dice una palabra y su definición en voz alta.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo me ayudó el glosario a entender mejor el himno?
 - ¿Qué palabra me pareció más interesante o difícil?
- **Retroalimentación:** Docente reconoce el esfuerzo y corrige definiciones con respeto.
- **Transferencia:** Anuncio: “En la próxima sesión crearemos ilustraciones que representen el himno y su mensaje.”
- **Tarea:** Repasar el glosario y preparar una palabra para ilustrar en la siguiente clase.

Sesión 3: Ilustrando Nuestro Himno - Expresión Artística

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conectar el vocabulario y significado del himno con la expresión visual para reforzar la comprensión y creatividad.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué palabras del glosario te gustaría representar con un dibujo? ¿Por qué?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas en parejas y luego en plenaria breve.

Motivación y enganche

- **Docente:** Muestra ilustraciones o carteles del himno en diferentes estilos para inspirar.

Contextualización

- **Docente:** Explica que la ilustración ayuda a sentir y comunicar el mensaje del himno de manera personal y artística.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Creación de ilustraciones temáticas

- **Objetivo:** Representar visualmente el Himno Nacional y su vocabulario.
- **Instrucciones:**
 - Cada estudiante elige una palabra del glosario para ilustrar en una hoja con materiales provistos.
 - Debe incluir un breve texto que explique la relación entre la imagen y la palabra.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Ilustración personal con explicación escrita.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol del docente:** Acompaña creativamente, sugiere técnicas y pregunta sobre la relación imagen-palabra para profundizar comprensión.

Diferenciación

- Estudiantes con habilidades artísticas avanzadas pueden crear ilustraciones más elaboradas o digitales.
- Estudiantes con dificultades pueden usar plantillas o dibujos base para colorear y completar.

Transición

Docente: “La próxima sesión usaremos estas imágenes y el vocabulario para hacer ejercicios que fortalezcan nuestra comprensión y expresión oral.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Exposición rápida de algunas ilustraciones con explicación de estudiantes voluntarios.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo me ayudó dibujar una palabra a entender mejor el himno?
 - ¿Qué parte del himno me gustaría ilustrar en el futuro?
- **Retroalimentación:** Docente reconoce la creatividad y el esfuerzo con comentarios positivos.
- **Transferencia:** Anuncia que la siguiente sesión será práctica de vocabulario y canto.
- **Tarea:** Practicar la entonación del himno en casa con la ayuda del audio oficial.

Sesión 4: Jugando con las Palabras - Ejercicios de Vocabulario

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Activar el vocabulario aprendido para fortalecer la comprensión y preparación para la entonación.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta: “¿Recuerdan el significado de algunas palabras del himno? ¿Pueden dar ejemplos?”
- **Estudiantes:** Responden en voz alta y en grupos pequeños.

Motivación y enganche

- **Docente:** Explica que hoy jugarán con las palabras para dominar su significado y usarlas correctamente.

Contextualización

- **Docente:** Conecta el aprendizaje del vocabulario con la mejora en la entonación y comprensión del himno.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Bingo de vocabulario

- **Objetivo:** Reforzar el significado y reconocimiento de palabras del glosario.
- **Instrucciones:**
 - Se entregan tarjetas de bingo con palabras del glosario.
 - El docente lee definiciones o sinónimos y los estudiantes marcan las palabras correspondientes.
 - Gana quien complete línea o tarjeta primero y explica alguna palabra marcada.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Participación activa y comprensión demostrada.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Lee definiciones, observa participación, corrige y motiva.

Actividad 2: Charadas de palabras del himno

- **Objetivo:** Comprender y expresar el significado del vocabulario mediante gestos.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, un estudiante representa una palabra sin hablar y los demás la adivinan.
 - Luego explican la palabra con sus propias palabras.
- **Organización:** Grupos pequeños.

- **Producto:** Explicaciones orales y participación.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita dinámicas, corrige definiciones y fomenta la inclusión.

Diferenciación

- Estudiantes que terminan rápido pueden crear nuevas definiciones o ejemplos para la clase.
- Estudiantes con dificultades trabajan con palabras clave seleccionadas y apoyo visual.

Transición

Docente: “Mañana pondremos en práctica todo lo aprendido cantando el himno en grupo e individualmente.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Reflexión rápida: “Di una palabra nueva que aprendiste y cómo la usarías en una frase.”
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Cómo me ayudaron los juegos con las palabras a entender mejor el himno?
 - ¿Qué palabra puedo usar para explicar el significado del himno a alguien más?
- **Retroalimentación:** Docente destaca logros y anima a practicar la entonación para la próxima sesión.
- **Transferencia:** Se prepara a los estudiantes para la práctica vocal y el acto cívico.
- **Tarea:** Practicar entonación individual con el audio oficial.

Sesión 5: Entonando con Orgullo - Práctica Vocal Individual y Grupal

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para cantar el Himno Nacional con expresión y correcta entonación.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta: “¿Cómo te sientes cuando cantas el himno? ¿Qué partes te gustan más?”
- **Estudiantes:** Comparten emociones y experiencias en plenaria.

Motivación y enganche

- **Docente:** Comparte un video inspirador de un acto cívico donde se entona el himno con respeto y solemnidad.

Contextualización

- **Docente:** Explica la importancia de la entonación correcta para honrar el símbolo nacional.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Práctica individual de entonación

- **Objetivo:** Mejorar la entonación y expresión individual del Himno Nacional.
- **Instrucciones:**
 - Escuchar el audio oficial del himno.
 - Cantar individualmente en voz baja mientras el docente observa y corrige.
 - Recibir retroalimentación personalizada.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Ejecución vocal con observaciones.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Escucha atentamente, corrige entonación y anima al estudiante.

Actividad 2: Entonación grupal y ensayo para acto cívico

- **Objetivo:** Cantar el Himno Nacional en grupo con coordinación y expresividad.
- **Instrucciones:**
 - En grupo, practican la entonación siguiendo al docente como director.
 - Ensayan coordinación para el acto cívico, enfatizando pausas y sentimientos.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Interpretación coral del himno.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Dirige, corrige y motiva al grupo para un desempeño unido.

Diferenciación

- Estudiantes con dificultades vocales pueden entonar en voz baja, usar lectura rítmica o acompañamiento con palmas.
- Estudiantes avanzados pueden apoyar a compañeros y liderar secciones del himno.

Transición

Docente: “La próxima sesión cantaremos el himno en el acto cívico y reflexionaremos sobre todo lo aprendido.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Comentarios breves de estudiantes sobre cómo se sintieron cantando solo y en grupo.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué aprendí hoy sobre mi voz y la entonación del himno?
 - ¿Cómo puedo mejorar mi participación en el acto cívico?
- **Retroalimentación:** Docente destaca avances y anima a practicar para la presentación final.
- **Transferencia:** Preparación para la interpretación pública.
- **Tarea:** Practicar el himno en casa para la presentación final.

Sesión 6: Acto Cívico y Reflexión Final - Entonación y Síntesis

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Prepararse y motivarse para la entonación pública del Himno Nacional.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué emociones sienten al cantar el himno en público? ¿Por qué es importante hacerlo bien?”
- **Estudiantes:** Comparten expectativas y emociones.

Motivación y enganche

- **Docente:** Recuerda la importancia del himno y su significado para el país y para ellos como estudiantes.

Contextualización

- **Docente:** Explica el plan para la entonación en el acto cívico y la reflexión posterior.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Ensayo final y entonación en acto cívico

- **Objetivo:** Entonar el Himno Nacional con confianza y respeto en una presentación formal.
- **Instrucciones:**
 - Realizan un ensayo general en el aula, siguiendo las indicaciones del docente como director.
 - Posteriormente, entonan el himno en el acto cívico escolar con atención a la expresión, entonación y protocolo.
- **Organización:** Grupal e individual en acto.
- **Producto:** Interpretación del Himno Nacional en acto cívico.

- **Tiempo:** 45 minutos.
- **Rol del docente:** Dirige, corrige detalles finales, motiva y coordina la participación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Mapa mental colectivo en la pizarra con lo aprendido sobre el himno, vocabulario y expresión.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - ¿Qué aprendí al cantar el Himno Nacional frente a mis compañeros?
 - ¿Cómo me siento al representar un símbolo nacional?
 - ¿Qué puedo compartir con mi familia y amigos sobre el himno?
- **Retroalimentación:** Docente ofrece reconocimiento individual y grupal, destacando el compromiso y respeto mostrado.
- **Transferencia:** Invita a seguir valorando y expresando el himno en otras actividades escolares y personales.
- **Tarea:** Reflexionar y escribir un breve párrafo sobre la experiencia con el Himno Nacional.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1, a través de la activación de conocimientos previos y la escritura inicial del himno.
- Formativa: Durante todas las sesiones, mediante la observación de actividades de escritura, investigación, ilustración, vocabulario y entonación.
- Sumativa: Sesión 6, con la presentación en el acto cívico y la reflexión final escrita.

Criterios de evaluación:

- Escribe correctamente la letra del Himno Nacional, respetando ortografía y puntuación (Objetivo 1).
- Demuestra comprensión del vocabulario mediante definiciones claras y uso correcto en actividades (Objetivo 2 y 4).
- Expresa creativamente el mensaje del himno a través de ilustraciones (Objetivo 3).
- Entona el Himno Nacional con adecuada entonación y expresión, tanto individual como grupalmente (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para escritura correcta del himno.
- Rúbrica para evaluación del glosario y comprensión del vocabulario.
- Observación directa durante actividades de ilustración y entonación.
- Portafolio con productos escritos, glosario y dibujos.
- Autoevaluación y coevaluación en actividades grupales y reflexión final.

Evidencias de aprendizaje:

- Texto escrito del Himno Nacional sin errores significativos.
- Glosario con definiciones claras y precisas.
- Ilustraciones que reflejan comprensión del himno.
- Participación activa en juegos de vocabulario y ejercicios orales.
- Interpretación vocal del Himno Nacional en el acto cívico.