

Descubriendo Juntos: Gustos, Costumbres y Formas de Hablar en Nuestro Salón

Ciencias Sociales | Cultura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) exploren y comparen sus gustos, costumbres y formas de comunicarse con las de sus compañeros del salón. A través de actividades que controlan la intensidad de estímulos auditivos y visuales, y que integran momentos para la autorregulación sensorial, los niños desarrollarán habilidades para reconocer la diversidad cultural y personal de su entorno inmediato. Mediante historias sociales y narrativas guiadas, se fomentará la imaginación, la comprensión inferencial y el manejo de la ansiedad, creando un ambiente de respeto y empatía. Este aprendizaje es relevante porque permite a los estudiantes valorar sus diferencias y similitudes, mejorar la comunicación interpersonal y fortalecer la convivencia diaria. El plan se conecta con su vida real al ayudarles a entender cómo sus propias costumbres y formas de expresarse forman parte de una comunidad diversa, promoviendo un sentido de pertenencia y aceptación entre ellos.

Objetivos de Aprendizaje

- Comparar similitudes y diferencias entre sus gustos, costumbres y formas de comunicarse con los demás integrantes del salón.
- Identificar y utilizar estrategias de autorregulación sensorial para manejar estímulos auditivos y visuales durante la interacción grupal.
- Participar activamente en historias sociales y narrativas guiadas para fomentar la imaginación y comprensión inferencial.
- Desarrollar empatía y respeto hacia las diferencias culturales y personales en el aula.
- Expresar ideas y emociones de manera clara y respetuosa durante actividades grupales.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con imágenes y palabras que representan gustos, costumbres y formas de comunicarse (20 tarjetas, tamaño A6).
- Materiales texturizados variados (paños, pelotas suaves, bloques de goma espuma) para momentos de autorregulación.
- Espacio amplio para juegos motores y pausas activas.
- Libro o cuento social adaptado sobre la diversidad en el grupo (impreso o digital).
- Cartulina y marcadores para hacer un mural colectivo.

- Reproductor de audio con música suave para pausas activas.
- Hojas de trabajo con organizadores gráficos simples (comparaciones de gustos y costumbres).
- Reloj o temporizador para controlar los tiempos de actividades y pausas.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas para expresarse oralmente en grupo.
- Capacidad para seguir instrucciones simples y participar en juegos.
- Conocimiento previo básico sobre sus gustos personales (alimentación, juegos favoritos, etc.).
- Experiencias anteriores con actividades grupales y escucha atenta en clase.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: "Hoy vamos a conocer más sobre nosotros y nuestros compañeros, comparando lo que nos gusta, nuestras costumbres y cómo hablamos. Esto nos ayudará a entendernos y respetarnos mejor."

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Muestra una tarjeta con una imagen de un alimento o juego y pregunta: "¿A quién le gusta esto? ¿Quién lo hace en casa?"
- **Estudiantes:** Levantan la mano o responden brevemente, compartiendo sus gustos o costumbres.
- **Docente:** Repite con 3-4 tarjetas diferentes para activar su memoria y crear conexión.

Motivación y enganche

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que aunque todos somos diferentes, a veces tenemos gustos o maneras de hablar muy parecidas? Hoy descubriremos eso juntos."
- **Estudiantes:** Muestran interés y curiosidad.

Contextualización

Docente: "En nuestra clase somos como una gran familia con diferentes tradiciones y formas de expresarnos. Comprender estas diferencias nos ayuda a ser mejores amigos y compañeros."

Estudiantes: Reflexionan y asienten.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Presenta brevemente el concepto de gustos, costumbres y formas de comunicarse usando imágenes y ejemplos sencillos, utilizando lenguaje claro y pausado para evitar sobrecarga. Introduce la historia social adaptada que narra cómo diferentes niños en un salón comparten y respetan sus diferencias.

Actividad 1: "Mi tarjeta especial"

- **Objetivo:** Comparar similitudes y diferencias entre gustos y costumbres.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte a cada estudiante una tarjeta con un gusto o costumbre.
 - Los estudiantes observan su tarjeta y piensan si ellos o alguien de su familia comparte eso.
 - En parejas, comparten con su compañero si coinciden o no en ese gusto o costumbre.
 - Luego, cada pareja comparte una similitud y una diferencia con toda la clase.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Comentarios orales y participación en la plenaria.
- **Tiempo:** 12 minutos.
- **Rol del docente:** Circula, escucha, hace preguntas como "¿Qué les gusta a los dos? ¿En qué se diferencian?" y brinda apoyo si hay dudas.

Actividad 2: "Juego motor de las costumbres"

- **Objetivo:** Incorporar autorregulación sensorial y fomentar el reconocimiento de diferencias culturales mediante movimiento.
- **Instrucciones:**
 - El docente da indicaciones para un juego de movimiento suave (por ejemplo, caminar en círculo y detenerse cuando escuchen una costumbre mencionada).
 - Cuando se menciona una costumbre (ejemplo: "comer tamales"), los niños que la practican hacen un gesto o movimiento especial, otros permanecen quietos.
 - Se alternan pausas activas con momentos para usar materiales texturizados para calmar la energía.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Participación activa y autorregulación durante el juego.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Modera el ritmo, observa niveles de energía, invita a usar pelotas o paños texturizados en caso de ansiedad o hiperactividad.

Actividad 3: "Narración guiada y reflexión"

- **Objetivo:** Fomentar imaginación, comprensión inferencial y manejo de ansiedad.
- **Instrucciones:**
 - El docente lee la historia social adaptada en voz baja y pausada, mostrando imágenes para apoyar la comprensión.
 - Durante la lectura, hace preguntas guiadas: "¿Cómo se siente el niño cuando no entienden su forma de hablar? ¿Qué hace para que lo comprendan?"
 - Al final, invita a los estudiantes a compartir cómo se sienten cuando alguien respeta sus gustos y costumbres.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Respuestas orales y expresión emocional.
- **Tiempo:** 18 minutos.
- **Rol del docente:** Lee con calma, hace pausas para preguntas, valida emociones, ofrece apoyo individual si algún estudiante muestra ansiedad.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Crear una tarjeta extra con un gusto o costumbre propio para compartir en la siguiente actividad o con el docente.
- **Para estudiantes con más apoyo:** Se les asigna un compañero tutor para la explicación, y pueden usar materiales texturizados durante las actividades para mantener la calma.

Transiciones

Docente: "Ahora que compartieron en parejas sus gustos, vamos a movernos un poco para conocer cómo nuestras costumbres también se reflejan en nuestros movimientos. Después, escucharemos una historia que nos ayudará a entender mejor cómo nos comunicamos todos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

- **Actividad:** "Nuestro mural de la diversidad"
- **Instrucciones:**
 - El docente muestra una cartulina dividida en tres columnas: Gustos, Costumbres, Formas de comunicarse.
 - Los estudiantes pegan o dibujan símbolos que representan lo que descubrieron que tienen en común y lo que es diferente.
- **Producto:** Mural colectivo que visualiza similitudes y diferencias.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué descubrí hoy sobre mis compañeros y sobre mí?

- ¿Cómo me siento cuando alguien respeta mis gustos y costumbres?
- ¿Qué puedo hacer para escuchar y entender mejor a los demás?

Retroalimentación

Docente: Ofrece comentarios positivos sobre la participación, destaca ejemplos de respeto y empatía escuchados durante la sesión, y valida los sentimientos expresados por los estudiantes.

Transferencia

Docente: Invita a los estudiantes a observar durante la semana qué cosas comparten o son distintas con sus familiares y amigos, para compartirlo en la próxima clase.

Tarea o reto

- En casa, preguntar a un familiar sobre una costumbre o forma de comunicarse diferente y contarla en la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (activación de conocimientos previos), formativa durante el desarrollo (observación y participación activa) y sumativa en el cierre (mural y reflexión).

• Criterios de evaluación:

- Comparan con claridad similitudes y diferencias entre sus gustos y costumbres (Objetivo 1).
- Demuestran uso de estrategias de autorregulación sensorial durante actividades (Objetivo 2).
- Participan activamente en narrativas y responden preguntas inferenciales (Objetivo 3).
- Muestran actitudes de respeto y empatía hacia compañeros (Objetivo 4).
- Expresan ideas y emociones de forma clara durante actividades grupales (Objetivo 5).

- **Instrumentos sugeridos:** Lista de cotejo para observación del docente, registro anecdótico durante actividades, revisión del mural colectivo y respuestas en reflexión oral.

• Evidencias de aprendizaje:

- Participación y respuestas en la actividad "Mi tarjeta especial".
- Comportamiento autorregulado en el juego motor y uso de materiales texturizados.
- Respuestas y participación en la narración guiada.
- Mural colectivo que refleja el reconocimiento de similitudes y diferencias.
- Respuestas a preguntas de reflexión metacognitiva.