

Exploradores del Reino de los Cuentos de Hadas

Ciencias Naturales | Medio Ambiente | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de preescolar (3 a 5 años) conozcan y exploren el fascinante Reino de los Cuentos de Hadas a través de actividades lúdicas y colaborativas. Los niños aprenderán sobre personajes y elementos mágicos presentes en los cuentos tradicionales, fomentando su imaginación, habilidades sociales y sentido de pertenencia en un ambiente de aprendizaje activo y en grupo.

El propósito es que los niños comprendan y valoren los elementos básicos que conforman un cuento de hadas, como castillos, bosques encantados, princesas, animales mágicos y objetos especiales, conectando estos elementos con su entorno y experiencias cotidianas. Además, se promueve el trabajo en equipo para fortalecer la colaboración, la comunicación y la responsabilidad compartida.

Esta experiencia es relevante porque desarrolla la creatividad, la expresión oral y el respeto por las historias que forman parte de la cultura infantil, al mismo tiempo que se construyen habilidades sociales fundamentales para su desarrollo integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar personajes y elementos comunes del Reino de los Cuentos de Hadas.
- Participar activamente en actividades grupales demostrando responsabilidad compartida.
- Crear en equipo una historia sencilla utilizando personajes y elementos del Reino de los Cuentos de Hadas.
- Desarrollar habilidades de comunicación oral y escucha activa durante las actividades colaborativas.

Recursos Necesarios

- Libro ilustrado de cuentos de hadas (1 ejemplar para mostrar en clase)
- Cartulinas grandes (3 unidades)
- Crayones, marcadores, lápices de colores (suficientes para todos los niños)
- Figuras recortables de personajes y elementos de cuentos de hadas (princesas, castillos, animales, árboles mágicos, etc.) - al menos 20 piezas
- Papel para dibujo (hojas blancas, 1 por niño)
- Reproductor de audio y canción infantil relacionada con cuentos de hadas (1 pieza)
- Espacio amplio para trabajo en grupos pequeños (3-4 niños por grupo)
- Tarjetas con imágenes para juego de memoria (1 juego)

Requisitos Previos

- Habilidad para escuchar y seguir instrucciones sencillas.
- Experiencia previa con cuentos cortos o historias narradas en el aula.
- Capacidad básica para manipular crayones y materiales artísticos.
- Participación previa en actividades grupales con compañeros.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los niños que hoy explorarán un lugar mágico lleno de personajes y aventuras llamado el Reino de los Cuentos de Hadas. Señala que conocerán a algunos personajes especiales y juntos crearán su propia historia.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes grandes de personajes de cuentos de hadas (princesa, castillo, dragón) y pregunta: "¿Conocen a estos personajes? ¿Quién nos puede contar algo que recuerde de un cuento con alguno de ellos?"

Estudiantes: Responden con palabras o frases simples sobre cuentos que conocen o personajes favoritos.

Motivación y enganche:

Docente: Narra un breve fragmento de un cuento de hadas muy conocido, usando voz expresiva y mostrando ilustraciones. Luego dice: "¿Quieren descubrir qué pasa en nuestro propio cuento hoy?"

Estudiantes: Muestran interés y expresan entusiasmo.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema diciendo: "Los cuentos de hadas nos ayudan a imaginar y soñar, igual que cuando jugamos en el parque o inventamos juegos con nuestros amigos."

Estudiantes: Relacionan los cuentos con sus juegos y experiencias diarias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce los personajes y elementos del Reino de los Cuentos de Hadas con las figuras recortables, invitando a los niños a tocar y nombrar cada uno. Explica brevemente cada figura en lenguaje sencillo.

Actividad 1: Juego de memoria del Reino de los Cuentos de Hadas

- **Objetivo:** Identificar y nombrar personajes y elementos del Reino de los Cuentos de Hadas.
- **Instrucciones:**

- **Docente dice:** "Vamos a jugar a encontrar las parejas iguales de los personajes y elementos mágicos. Cuando encuentren una pareja, díganme qué es y qué les gusta de ella."
- Divide a los niños en 3 grupos pequeños (3-4 niños por grupo).
- Entrega un juego de tarjetas de memoria a cada grupo.
- Los niños juegan turnándose para encontrar parejas iguales mientras nombran las imágenes.
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 niños)
- **Producto:** Participación activa y reconocimiento oral de tarjetas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa que todos participen, pregunta: "¿Qué personaje es este? ¿Qué historia creen que podría tener?" y motiva a los niños menos participativos.

Actividad 2: Creación colaborativa de un cuento

- **Objetivo:** Crear en equipo una historia sencilla usando personajes y elementos del Reino de los Cuentos de Hadas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora, en grupos, vamos a inventar un cuento usando las figuras que tenemos. Cada uno elegirá un personaje o lugar y juntos contarán qué les pasa."
 - Los grupos eligen 3-4 figuras para su cuento.
 - Los niños, con ayuda del docente, narran una pequeña historia en la que cada niño aporta una parte.
 - Los niños dibujan su historia en una cartulina grande, cada uno colorea su personaje o parte.
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 niños)
- **Producto:** Cartulina con dibujo y narración oral grupal.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Facilita la conversación, hace preguntas para guiar la historia ("¿Qué hace la princesa? ¿Dónde está el castillo?"), apoya a quienes tienen dificultad para expresarse, y se asegura que todos participen.

Actividad 3: Canción del Reino Mágico

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de comunicación oral y trabajo en equipo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a cantar juntos una canción sobre el Reino de los Cuentos de Hadas. Mientras cantamos, pueden hacer movimientos como los personajes."
 - Reproduce la canción infantil relacionada con cuentos de hadas.
 - Los niños cantan y realizan movimientos coordinados en grupo.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación activa en la canción y expresión corporal.
- **Tiempo:** 5 minutos

- **Rol docente:** Motiva la participación, marca el ritmo, anima a los niños tímidos a unirse.

Diferenciación:

- Para niños que terminan antes: Invitarlos a ayudar a sus compañeros a elegir figuras o a pensar ideas para el cuento.
- Para niños que necesitan más apoyo: Proveer imágenes con nombres escritos, ofrecer ayuda individual para nombrar figuras y guiar sus aportes creativos.

Transiciones:

Al terminar el juego de memoria, el docente invita a los niños a sentarse juntos para comenzar a crear su propio cuento con las figuras, asegurando que el cambio sea tranquilo y motivador. Después del trabajo en grupo, se llama a todos para la actividad de la canción, usando la música para energizar y unir a todos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a cada grupo a mostrar su cartulina con el cuento dibujado y a contar en voz alta la historia que crearon juntos. Luego, hace un resumen breve señalando los personajes y lugares mencionados.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué personaje te gustó más y por qué?"
- "¿Qué parte de trabajar en grupo te pareció divertida?"
- "¿Qué aprendimos hoy sobre los cuentos de hadas?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada grupo por su creatividad y colaboración, resalta esfuerzos individuales y grupales, y anima a los niños a seguir explorando cuentos en casa.

Transferencia:

Docente: Explica que en casa pueden contar historias similares con su familia o inventar nuevos cuentos, invitándolos a compartir sus cuentos favoritos en la próxima clase.

Tarea o reto:

Docente: Propone que los niños lleven a casa un dibujo para colorear de un personaje de cuento de hadas y que con ayuda de un adulto, inventen una pequeña historia para contarla en clase la próxima vez.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en inicio (activación de conocimientos previos); Formativa durante el desarrollo (observación directa y guía en actividades colaborativas); Sumativa en cierre (presentación del cuento grupal y reflexión oral).

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra al menos tres personajes o elementos del Reino de los Cuentos de Hadas (objetivo 1).
- Participa activamente en actividades grupales demostrando colaboración y responsabilidad (objetivo 2).
- Contribuye a la creación oral y gráfica de una historia sencilla en equipo (objetivo 3).
- Demuestra habilidades básicas de comunicación oral y escucha durante las actividades (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y reconocimiento de personajes.
- Registro anecdótico de la intervención y colaboración en grupos.
- Observación directa de la narración oral y dibujos grupales.
- Autoevaluación sencilla con apoyo del docente (preguntas orales).

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en el juego de memoria con reconocimiento oral.
- Cartulina grupal con dibujo y narración del cuento creado.
- Presentación oral de la historia en el cierre.
- Respuestas en la reflexión metacognitiva.