

Descubriendo imágenes e infografías para contar historias

Lenguaje | Oralidad | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) aprendan a identificar imágenes e infografías y a usar estas herramientas para expresarse oralmente. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los estudiantes descubrirán cómo las imágenes nos cuentan historias y nos ayudan a compartir ideas sin necesidad de leer palabras complejas. Este aprendizaje es importante porque las imágenes están presentes en su entorno diario, como en cuentos, juguetes, señales y carteles, y pueden ser una vía para que expresen sus pensamientos y emociones de manera oral. Además, el proyecto fomenta la cooperación, la observación y el desarrollo del lenguaje, habilidades esenciales para su comunicación y socialización. Al finalizar la sesión, los niños habrán experimentado la alegría de crear y contar con imágenes, fortaleciendo su confianza para hablar en grupo y comprender mejor el mundo visual que los rodea.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar elementos básicos en imágenes e infografías.
- Describir oralmente las imágenes observadas utilizando palabras sencillas.
- Participar activamente en la creación de una infografía colectiva con apoyo del docente.
- Expresar ideas y emociones a través de la narración oral basada en imágenes.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas grandes (2 unidades)
- Hojas con imágenes grandes y coloridas de animales, frutas y objetos cotidianos (al menos 10 diferentes)
- Pegamento o cinta adhesiva segura para niños
- Marcadores de colores (varios)
- Tablet o proyector para mostrar una infografía digital sencilla (opcional)
- Libros ilustrados con imágenes claras y grandes (mínimo 2)
- Grabadora de voz o dispositivo para registrar las expresiones orales de los niños

Requisitos Previos

- Experiencias previas identificando objetos y animales en imágenes o libros ilustrados.
- Habilidad básica para escuchar y responder preguntas sencillas.

- Capacidad para trabajar en grupo y seguir instrucciones simples.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a jugar con imágenes que nos cuentan historias y nos ayudarán a hablar y compartir con nuestros amigos. Así aprenderemos a usar las imágenes para contar cosas que vemos y sentimos."

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen grande de un animal (por ejemplo, un elefante) y pregunta: "¿Quién sabe qué animal es este? ¿Qué sonido hace? ¿Dónde vive?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente y comentan con sus compañeros.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un breve cuento con imágenes grandes y coloridas que muestren una secuencia sencilla (por ejemplo, una manzana que cae de un árbol). Expresa entusiasmo y anima a los niños a observar cada imagen con atención.

Estudiantes: Observan las imágenes y escuchan el cuento con interés.

Contextualización:

Docente: "¿Ven cómo las imágenes nos ayudan a entender el cuento sin leer? Hoy vamos a aprender a mirar imágenes y a contar lo que vemos para que todos podamos entender nuestras historias."

Estudiantes: Asienten y expresan curiosidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce el concepto de infografía como una imagen que muestra información de manera sencilla. Muestra una infografía simple (digital o impresa) con dibujos grandes y colores llamativos, por ejemplo, una infografía sobre frutas con dibujos y palabras cortas.

Estudiantes: Observan con atención y hacen preguntas o comentarios.

Actividad 1: "¿Qué ves en la imagen?"

- **Objetivo:** Identificar elementos básicos en imágenes.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora vamos a mirar estas imágenes juntos. Cuando les muestre una imagen, díganme qué ven. ¿Qué animal es? ¿Qué colores tiene? ¿Qué hace?"
 - Muestra imágenes de animales, frutas y objetos uno por uno.
 - **Estudiantes:** Responden oralmente en plenaria, diciendo lo que observan.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral de cada niño describiendo una imagen.
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol docente:** Escuchar respuestas, hacer preguntas guía ("¿De qué color es? ¿Dónde lo viste?") para ampliar la descripción y motivar a todos a participar.

Actividad 2: "Creamos nuestra infografía colectiva"

- **Objetivo:** Participar en la creación de una infografía y expresarse oralmente.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Vamos a hacer juntos una imagen grande que nos muestre cosas que nos gustan. Cada uno elegirá una imagen para pegar en esta cartulina y luego contaremos qué es y por qué nos gusta."
 - Cada niño elige una imagen y la pega en la cartulina con ayuda.
 - Luego, uno por uno, los niños se turnan para señalar su imagen y decir una frase sencilla (el docente apoya con preguntas como "¿Qué es esto?" "¿Te gusta? ¿Por qué?").
- **Organización:** Grupos pequeños para elegir, luego plenaria para la presentación oral.
- **Producto:** Cartulina con la infografía colectiva y expresiones orales grabadas o anotadas.
- **Tiempo:** 18 minutos
- **Rol docente:** Facilitar la elección, apoyar con preguntas, motivar a todos a hablar, registrar las expresiones orales para retroalimentación.

Actividad 3: "Cuéntame una historia con imágenes"

- **Objetivo:** Expresar ideas y emociones oralmente a través de imágenes.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora les mostraré tres imágenes que juntas cuentan una pequeña historia. Vamos a inventar juntos qué pasa en estas imágenes y lo vamos a contar en voz alta."
 - El docente muestra tres imágenes relacionadas (por ejemplo, un gato, una pelota y un niño jugando).
 - Con ayuda del docente, los niños hablan sobre la secuencia: "El gato ve la pelota", "El niño juega con la pelota", etc.

- Invita a los niños a inventar su propia historia corta usando las imágenes.
- **Organización:** Pequeños grupos o parejas para facilitar la expresión.
- **Producto:** Narración oral colectiva y por grupos.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Guía la narración con preguntas ("¿Qué pasa primero? ¿Qué hace el gato?"), escucha activamente y motiva a los niños a expresarse con confianza.

Diferenciación:

- **Para niños que terminan antes:** Ofrecer imágenes adicionales para que creen mini historias con sus compañeros o que dibujen su imagen favorita y la expliquen oralmente.
- **Para niños que necesitan más apoyo:** Uso de preguntas muy concretas y apoyo visual adicional (señalar partes de las imágenes, repetir preguntas, usar gestos) para facilitar la comprensión y expresión.

Transiciones:

Docente: Después de cada actividad, resume brevemente ("Muy bien, vimos muchas imágenes y hablamos mucho. Ahora vamos a hacer algo divertido con todas estas imágenes que elegimos juntos.") para conectar las actividades sin perder la atención.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** "Nuestro mural de imágenes y palabras"
- **Docente dice:** "Vamos a mirar nuestro mural y cada uno me dirá una cosa que aprendió o que le gustó. Pueden decir el nombre de alguna imagen o contar lo que les dijo una imagen."
- **Estudiantes:** Participan diciendo una palabra o frase corta relacionada con las imágenes.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué imagen te gustó más y por qué?"
- "¿Qué palabra usaste para contar tu imagen?"
- "¿Te gustó contar historias con imágenes?"

Retroalimentación:

Docente: Elogia la participación, repite frases positivas dichas por los niños, destaca el esfuerzo de cada uno y ofrece comentarios alentadores para motivar futuras expresiones orales.

Transferencia:

Docente: "Pueden buscar en casa imágenes en libros o revistas y contar lo que ven a sus papás o amigos. Así seguimos aprendiendo a contar con imágenes."

Tarea o reto:

- **Invitar a los niños a llevar una imagen o dibujo al aula la próxima vez para contar una pequeña historia a sus compañeros.**

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio para conocer conocimientos previos, formativa durante el desarrollo mediante observación y guía, y sumativa en el cierre con la participación oral y la creación colectiva.

Criterios de evaluación:

- Identifica al menos dos elementos en una imagen (Objetivo 1).
- Describe oralmente una imagen usando palabras sencillas (Objetivo 2).
- Participa activamente en la creación y explicación de la infografía colectiva (Objetivo 3).
- Expresa una idea o emoción basada en una imagen o secuencia de imágenes (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para registrar la participación y descripciones orales.
- Observación directa durante las actividades.
- Grabaciones de las expresiones orales para revisión y retroalimentación.
- Portafolio visual con la infografía colectiva y dibujos de los niños.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas orales durante la observación de imágenes.
- La infografía colectiva creada en grupo.
- Narraciones orales en la actividad de contar historias con imágenes.
- Participación en la síntesis final y respuestas a preguntas de reflexión.