

Fun English Challenge: Exploring Family, Colors, Emotions & More!

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de tercer grado de primaria con nivel A1 en inglés, combinando un repaso integral de vocabulario y estructuras clave aprendidas durante el ciclo escolar: familia, tamaños, emociones, colores, pronombres “she” y “he”, verbos en forma “-ing” y animales. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Retos, los estudiantes enfrentarán divertidos desafíos y juegos que los motivarán a aplicar y consolidar estos contenidos de manera creativa y activa.

El propósito es que los alumnos no solo repasen el vocabulario y la gramática, sino que lo usen en contextos reales y significativos, conectándolo con su entorno y experiencias cotidianas. Además, se promueve el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y la comunicación en inglés, elementos esenciales en la Nueva Escuela Mexicana. Este enfoque ayudará a los niños a ganar confianza y competencia en el idioma mientras se divierten y desarrollan habilidades para resolver problemas.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar vocabulario relacionado con la familia, colores, emociones, tamaños, animales y verbos en -ing en oraciones sencillas.
- Aplicar los pronombres “he” y “she” correctamente en contextos orales y escritos.
- Participar activamente en juegos y retos para fortalecer la comprensión y producción oral y escrita en inglés.
- Colaborar en equipo para crear soluciones creativas a los retos planteados, integrando el vocabulario y estructuras revisadas.

Recursos Necesarios

- Carteles con imágenes y palabras (familia, colores, emociones, animales, tamaños)
- Tarjetas con pronombres “he”, “she” y verbos en -ing (running, eating, sleeping, etc.)
- Hojas de trabajo impresas con actividades variadas
- Marcadores, lápices de colores
- Reproductor de audio para canciones o videos cortos en inglés
- Tablero o pizarra blanca y plumones
- Pelotas o pelotitas pequeñas para juegos dinámicos
- Dispositivo con acceso a videos animados cortos (YouTube Kids o plataforma educativa)

- Fichas para juego de bingo personalizado con vocabulario clave

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de vocabulario sobre familia, colores, emociones, animales y verbos en -ing.
- Familiaridad con el uso de pronombres personales “he” y “she”.
- Habilidades básicas para escuchar y responder en inglés.
- Experiencia previa en actividades lúdicas y trabajo en equipo.

Actividades

Sesión 1: ¡Conociendo a la familia y colores en acción!

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Vamos a recordar quiénes son los miembros de la familia y los colores para poder usarlos en juegos divertidos que nos ayudarán a aprender mejor.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “Let’s sing a family song!” (Cantar una canción sencilla sobre la familia con los niños, por ejemplo, “This is my family”).
- **Estudiantes:** Cantar y hacer movimientos que representen cada miembro de la familia.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “Did you know that animals also have families? Today, we will meet some animal families and their colors!”
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y responden con gestos o palabras conocidas.

Contextualización:

Docente: “You have a family at home, right? Maybe a mom, dad, brother or sister. We will talk about them and also about colors that we see every day.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Muestra tarjetas con imágenes de familia, colores y animales, y pregunta “Who is this?”, “What color is this?”, “Is it big or small?” usando colores y tamaños para refrescar vocabulario.

Actividad 1: Family and Colors Bingo

- **Objetivo:** Identificar vocabulario de familia y colores.
- **Instrucciones:**
 - Docente reparte cartones de bingo con imágenes y palabras de miembros de la familia y colores.
 - Va diciendo en voz alta y mostrando tarjetas “mother”, “blue”, “brother”, “red”, etc.
 - Estudiantes marcan en su cartón si tienen la imagen o palabra.
 - Quien completa una fila grita “Bingo!” y repite las palabras para verificar.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Cartón de bingo marcado
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Supervisar que todos participen, corregir pronunciación y vocabulario, animar con retroalimentación positiva.

Actividad 2: Animal Families and Sizes Challenge

- **Objetivo:** Usar vocabulario de animales, tamaños y familia en oraciones sencillas.
- **Instrucciones:**
 - En grupos pequeños, los estudiantes reciben imágenes de animales con sus crías y tarjetas de tamaños (big, small).
 - Forman oraciones orales como: “The mother is big”, “The baby is small” o “The father is brown”.
 - Presentan sus oraciones al grupo.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Oraciones orales sencillas
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Escuchar, corregir suavemente, motivar a usar colores y tamaños en las oraciones.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan rápido: pueden crear oraciones adicionales usando “he” y “she” con animales o miembros de la familia.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajar en parejas y usar tarjetas visuales para formar oraciones guiadas.

Transición:

“Now that we know about family and animals, next time we will use feelings and action words to create stories together!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada estudiante dice en voz alta una frase con “he” o “she” y un color o tamaño, por ejemplo: “She is big and red.”

Reflexión metacognitiva:

- What new words did you learn today?
- Can you say a sentence with “he” or “she”?
- Did you enjoy playing Bingo? Why?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación, corrige pronunciación con ejemplos y anima a practicar con familiares en casa.

Transferencia:

Invita a los niños a observar sus familias y animales en casa para contar en la próxima sesión.

Sesión 2: Emotions and Actions in Our English Adventure

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasaremos emociones y verbos en -ing para expresar cómo nos sentimos y qué estamos haciendo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de caras con emociones y pregunta “How do you feel?” “Happy?”, “Sad?”
- **Estudiantes:** Respondan con palabras y gestos.

Motivación y enganche:

Docente: “Let’s play a game where you show your feelings and actions!”

Contextualización:

“We all have feelings and we do many things every day. Today we will talk about them in English!”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Charades Emotions & Actions

- **Objetivo:** Practicar verbos en -ing y emociones con expresión corporal y vocabulario.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, un estudiante recibe una tarjeta con una emoción o verbo en -ing (e.g., running, crying, happy, angry).
 - Lo representa con gestos sin hablar y los demás adivinan.
 - Al adivinar, los niños dicen la palabra en voz alta y forman una oración simple: “He is running”, “She is happy”.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Frases orales con “he/she” y verbos en -ing o emociones
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Supervisar, corregir estructura, motivar a usar pronombres y verbos correctamente.

Actividad 2: Create Your Emotion Animal

- **Objetivo:** Integrar vocabulario de animales, emociones, colores y verbos en -ing en dibujo y descripción.
- **Instrucciones:**
 - Cada niño dibuja un animal con una emoción y color que elija.
 - Escribe o dice una frase: “The animal is happy and running. It is yellow.”
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Dibujo con frase oral o escrita
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoyar con vocabulario, revisar oraciones, elogiar creatividad.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados pueden crear oraciones con dos verbos en -ing (“She is running and jumping”).
- Estudiantes que necesiten apoyo trabajan con dibujos guiados y frases modelo.

Transición:

“Next session we will meet families and animals again, but now using “he” and “she” in short stories!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Ronda rápida: cada niño dice “I feel (happy/sad) because I am (running/reading).”

Reflexión metacognitiva:

- What emotions did you say today?

- Can you say a sentence with “he” or “she” and a verb ending in -ing?
- Which game did you like the most?

Retroalimentación:

Reconocer esfuerzo y corregir errores con ejemplos claros y positivos.

Transferencia:

Invitar a contar en casa qué emociones sienten y qué actividades hacen usando la frase “I am (verb)”.

Sesión 3: Building Sentences with She, He, and -ing Verbs

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 8 minutos

Propósito de la sesión:

Aprender a formar oraciones con “he” y “she” usando verbos en -ing para hablar de acciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta tarjetas de pronombres “he” y “she”, pregunta “Who is he? Who is she?” y muestra imágenes.
- **Estudiantes:** Responden y repiten palabras.

Motivación y enganche:

“Let’s be detectives! You will find clues and use ‘he’ and ‘she’ to tell what people and animals are doing!”

Contextualización:

“We use ‘he’ for boys and male animals, and ‘she’ for girls and female animals. Today we practice that!”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 47 minutos

Actividad 1: Mystery Picture Sentences

- **Objetivo:** Formar oraciones usando “he” o “she” y verbos en -ing.
- **Instrucciones:**
 - Se muestran imágenes de personas o animales realizando acciones (e.g., “he is swimming”, “she is eating”).
 - Estudiantes forman oraciones en voz alta y las escriben en hojas.
 - Luego, en parejas, intercambian oraciones y las leen.
- **Organización:** Individual y parejas
- **Producto:** Oraciones escritas y orales

- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Apoya con vocabulario, corrige estructura, fomenta confianza oral.

Actividad 2: He-She Action Relay

- **Objetivo:** Practicar la construcción oral rápida de oraciones con “he” y “she” y verbos en -ing.
- **Instrucciones:**
 - Dividir clase en dos equipos.
 - Un estudiante corre a tomar una tarjeta con imagen y dice una oración correcta en inglés usando “he” o “she” y verbo en -ing.
 - Si la oración es correcta, el equipo gana un punto y continúa el siguiente compañero.
- **Organización:** Grupos grandes
- **Producto:** Oraciones orales espontáneas
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Escuchar, corregir errores mínimos, animar y mantener ritmo.

Diferenciación:

- Para estudiantes que avanzan rápido, proponer oraciones con dos verbos en -ing o incluir adjetivos.
- Para apoyo, usar tarjetas con frases modelo y repetir en coro antes de la actividad.

Transición:

“Great job! Tomorrow we will use everything we learned to create a story about a colorful animal family!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Ronda rápida: cada niño dice una oración con “he” o “she” y un verbo en -ing.

Reflexión metacognitiva:

- How did you feel making sentences with “he” and “she”?
- Can you tell me one action you like to do?
- What is your favorite verb in -ing?

Retroalimentación:

El docente felicita y corrige errores comunes con ejemplos divertidos.

Transferencia:

Invita a practicar oraciones en casa con familia o amigos.

Sesión 4: Colors, Sizes, and Emotions Mix-Up

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar colores, tamaños y emociones para usarlos en descripciones completas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra objetos o imágenes y pregunta “What color is this?”, “Is it big or small?”, “How does it feel?”
- **Estudiantes:** Responden en inglés usando palabras conocidas.

Motivación y enganche:

“Let’s play a guessing game! I describe something, and you guess what it is!”

Contextualización:

“We use colors, sizes, and emotions every day to describe things and people. Let’s practice!”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Guess What I Am?

- **Objetivo:** Usar colores, tamaños y emociones en oraciones descriptivas.
- **Instrucciones:**
 - Un estudiante describe un objeto, animal o persona usando color, tamaño y emoción (e.g., “I am a small, happy, yellow animal.”).
 - Los demás adivinan qué es.
 - Se alternan roles.
- **Organización:** Grupos pequeños o plenaria
- **Producto:** Oraciones orales descriptivas
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Ayudar con vocabulario, motivar participación y corregir suavemente.

Actividad 2: Create a Story with Your Group

- **Objetivo:** Integrar todos los temas en una historia sencilla.

- **Instrucciones:**

- En grupos de 4, los estudiantes crean una historia con personajes (familia o animales) usando “he” y “she”, colores, tamaños, emociones y verbos en -ing.
- Preparan una pequeña presentación oral con dibujos o títeres.

- **Organización:** Grupos de 4

- **Producto:** Historia oral y visual

- **Tiempo:** 20 minutos

- **Rol docente:** Apoya la organización, sugiere vocabulario y estructura, escucha y anima.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden añadir más detalles o hacer preguntas a otros grupos.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo para formular oraciones más simples y usar dibujos.

Transición:

“Tomorrow, we will share our stories and play a big review game with everything we learned!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada grupo dice una frase clave de su historia.

Reflexión metacognitiva:

- What new sentences did you create?
- How did you work with your friends?
- What was the most fun part?

Retroalimentación:

El docente destaca la colaboración y creatividad, corrige detalles con ejemplos.

Transferencia:

Invitar a contar la historia a la familia o a amigos en inglés o español.

Sesión 5: English Challenge Game and Reflection

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 8 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar y aplicar todo el vocabulario y estructuras aprendidas mediante un juego dinámico y divertido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta “Who remembers how to say family members, colors, emotions, and actions in English?”
- **Estudiantes:** Responden y participan en breve lluvia de ideas.

Motivación y enganche:

“Today is game day! Let’s see how well we can use English!”

Contextualización:

“Playing games helps us learn better and remember words.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 47 minutos

Actividad 1: English Challenge Board Game

- **Objetivo:** Repasar vocabulario y estructuras en contexto lúdico.
- **Instrucciones:**
 - Se organiza un tablero gigante con casillas que incluyen retos (decir oraciones, responder preguntas, representar emociones, etc.).
 - Por turnos, los estudiantes avanzan y resuelven el reto para continuar.
 - Ejemplos de retos: “Say a sentence with ‘he’ and a color”, “Show an emotion and say it”, “Name a family member and an animal”.
- **Organización:** Grupos de 4-5
- **Producto:** Participación oral y colaboración
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Facilita, corrige, motiva y registra avances.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden crear retos adicionales para sus compañeros.
- Estudiantes con dificultades reciben ayudas visuales y apoyo del docente o compañeros.

Transición:

“Now let’s reflect on our learning journey!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Ticket de salida: cada estudiante dice o escribe una cosa que aprendió y una que le gusta usar en inglés.

Reflexión metacognitiva:

- What did you learn this week?
- Which activity helped you the most?
- How can you use English at home or with friends?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos, destaca logros y sugiere prácticas para seguir mejorando.

Transferencia:

Invita a seguir hablando inglés en casa y estar atentos a nuevos retos en el futuro.

Tarea o reto:

Dibujar en casa a su familia o un animal y escribir o decir una oración en inglés con “he” o “she”, un color y un verbo en -ing para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Actividades de activación en las sesiones 1 y 2 para conocer nivel inicial.
- Formativa: Observación continua en actividades orales, escritas y juegos durante todas las sesiones.
- Sumativa: Presentación de historias en sesión 4 y resultados del juego desafío en sesión 5.

Criterios de evaluación:

- Utiliza correctamente vocabulario de familia, colores, animales, emociones y tamaños (Objetivo 1).
- Usa adecuadamente los pronombres “he” y “she” en oraciones simples (Objetivo 2).
- Participa activamente en juegos y retos con expresiones orales claras (Objetivo 3).
- Colabora efectivamente en equipos para crear y presentar historias (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y uso del vocabulario y estructuras.
- Rúbrica sencilla para evaluar presentaciones orales y trabajos grupales.
- Observación directa durante juegos y actividades.
- Autoevaluación mediante preguntas de reflexión al cierre.

Evidencias de aprendizaje:

- Frases orales y escritas formadas en actividades de las sesiones.
- Productos creativos como dibujos con descripciones orales.
- Participación activa y adecuada en juegos y desafíos.
- Presentaciones grupales de historias que integran los contenidos.