

Descubriendo Aromas: Escribiendo con Nuestro Olfato

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) desarrollen la habilidad de identificar objetos y experiencias a través del sentido del olfato y expresen sus percepciones mediante la escritura sencilla y dibujos. Los estudiantes aprenderán a reconocer diferentes aromas comunes en su entorno y a asociarlos con palabras e imágenes, fomentando su vocabulario y habilidades de expresión escrita temprana. Esta experiencia es relevante porque el sentido del olfato está ligado a emociones y recuerdos, y aprender a nombrar y describir estos olores enriquece su comunicación y comprensión del mundo.

El plan conecta con su vida diaria al explorar aromas familiares en casa, la escuela y la naturaleza, integrando el aprendizaje sensorial con la escritura. Además, el uso de la metodología de Aprendizaje Colaborativo fortalece habilidades sociales, trabajo en equipo y comunicación entre pares.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar diferentes aromas comunes en su entorno inmediato.
- Describir con palabras sencillas y dibujos las sensaciones que generan los olores.
- Colaborar en pequeños grupos para compartir percepciones y construir conocimiento conjunto sobre los aromas.
- Practicar habilidades básicas de escritura mediante la elaboración de etiquetas o palabras relacionadas con los olores.
- Reflexionar sobre la importancia del sentido del olfato en la vida cotidiana y en la comunicación.

Recursos Necesarios

- Tarros o frascos con aromas variados (ej. canela, limón, café, flores, hierbas, jabón, fruta) – mínimo 6 aromas diferentes.
- Hojas blancas y crayones o lápices de colores (1 por niño).
- Tarjetas con palabras e imágenes relacionadas con los aromas presentados.
- Cartulina grande para mural grupal.
- Toallas húmedas o pañuelos para limpiar olor entre muestras.
- Reproductor de música para canción de bienvenida y cierre.
- Lista visual de instrucciones y tarjetas con dibujos para guiar actividades.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de los sentidos: los niños deben haber explorado previamente los cinco sentidos.
- Habilidad para escuchar y seguir instrucciones sencillas.
- Experiencias previas con actividades de dibujo libre y reconocimiento de objetos comunes.
- Capacidad para trabajar en grupos pequeños con guía docente.

Actividades

Sesión 1: Explorando Aromas y Descubriendo Palabras

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a jugar a descubrir cosas con nuestra nariz y aprenderemos cómo escribir sobre los olores que encontramos.”

Estudiantes: Escuchan atentos y muestran interés por la actividad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de frutas, flores y alimentos y pregunta: “¿Quién sabe qué son estas cosas y cómo huelen?”
- **Estudiantes:** Responden nombrando objetos y describiendo olores que conocen.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un frasco con canela y dice: “¿A qué creen que huele esto? ¡Vamos a ver si nuestra nariz nos ayuda a descubrirlo!”

Estudiantes: Huelen el frasco con curiosidad y participan activamente.

Contextualización:

Docente: “Usamos nuestro sentido del olfato todos los días para oler comidas, flores y más. Hoy aprenderemos juntos a decir y escribir lo que sentimos con nuestra nariz.”

Estudiantes: Relacionan el sentido del olfato con experiencias cotidianas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: “Vamos a trabajar en grupos pequeños y oler varios frascos con diferentes aromas. Después, juntos escribiremos y dibujaremos lo que sentimos.”

Actividad 1: Ronda de Aromas en Grupos

- **Objetivo:** Identificar y nombrar aromas comunes.
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos de 3-4 niños.
 - Cada grupo recibe 3 frascos con aromas diferentes.
 - Los niños huelen un frasco, dicen qué les recuerda o cómo lo describen.
 - El docente guía con preguntas: “¿A qué te hace pensar este olor? ¿Es dulce, fuerte o suave?”
 - Rotan hasta oler los 3 aromas.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Oralidad compartida y primeras palabras sobre aromas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha las descripciones, fomenta participación y facilita palabras para describir olores.

Actividad 2: Escritura y Dibujo de Aromas

- **Objetivo:** Expresar con palabras y dibujos las sensaciones olfativas.
- **Instrucciones:**
 - Cada niño recibe una hoja y crayones.
 - El docente dice: “Piensa en tu aroma favorito de los que oímos y dibújalo.”
 - Luego, el docente ayuda a cada niño a escribir su palabra o nombre del aroma debajo del dibujo, guiándolos para formar letras o copiar palabras.
 - Se fomenta que los niños compartan su dibujo y palabra con su grupo.
- **Organización:** Individual con apoyo en pequeños grupos.
- **Producto:** Dibujo y palabra escrita relacionadas con un aroma.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya la escritura, motiva la expresión creativa y promueve la comunicación en el grupo.

Diferenciación:

- Niños que terminan rápido: pueden crear una pequeña etiqueta con más palabras asociadas al aroma para su dibujo.
- Niños que necesitan más apoyo: reciben ayuda para reconocer letras y formar la palabra, o dibujar libremente si la escritura es aún difícil.

Transición:

Docente: “Muy bien, ahora que ya dibujamos y escribimos sobre nuestros aromas, en la próxima sesión haremos un mural para compartir todo con los amigos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: “Vamos a decir juntos tres aromas que descubrimos hoy.”

Estudiantes: Participan nombrando aromas y describiendo cómo los dibujaron.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Qué aroma te gustó más y por qué?”
- “¿Cómo hiciste para dibujar lo que oliste?”
- “¿Qué palabra escribiste para tu aroma?”

Retroalimentación:

Docente: Elogia los dibujos y palabras, destaca el esfuerzo de cada niño y la colaboración en grupo.

Transferencia:

Docente: “En la siguiente clase haremos un mural con todos los dibujos para que todos puedan ver los aromas que descubrimos.”

Sesión 2: Creando Nuestro Mural de Aromas y Palabras

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a unir todos nuestros dibujos y palabras para hacer un mural muy bonito que muestre lo que aprendimos sobre los olores.”

Estudiantes: Escuchan y se preparan con entusiasmo para la actividad grupal.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Recuerdan qué aromas oímos la vez pasada? ¿Qué dibujaron?”
- **Estudiantes:** Responden recordando y mostrando sus dibujos.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra el mural en blanco y dice: “¡Hoy vamos a llenar este gran mural con todos nuestros dibujos y palabras para que todos puedan verlos!”

Estudiantes: Muestran emoción y curiosidad por colaborar.

Contextualización:

Docente: “Compartir nuestro trabajo en un mural es una forma de contar a otros lo que aprendimos con nuestro sentido del olfato y nuestra escritura.”

Estudiantes: Comprenden la importancia de compartir y colaborar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: “Vamos a trabajar en grupos para organizar nuestros dibujos y palabras en el mural y explicar lo que dibujamos.”

Actividad 1: Organización del Mural en Equipos

- **Objetivo:** Colaborar para agrupar dibujos y palabras según aromas.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los niños en grupos de 4.
 - Cada grupo recibe varios dibujos y palabras de aromas diferentes.
 - Los niños deciden juntos dónde pegar cada dibujo y palabra en el mural, formando secciones por aroma.
 - El docente pregunta: “¿Por qué quieren poner este dibujo aquí? ¿Qué aroma es?”
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Secciones organizadas en el mural por aroma.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el diálogo y ayuda a resolver diferencias, fomenta la expresión oral.

Actividad 2: Presentación Grupal y Escritura de Etiquetas

- **Objetivo:** Practicar la escritura de palabras relacionadas con aromas y expresar en voz alta lo trabajado.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo elige un portavoz que explique su sección del mural.
 - El docente apoya para que los niños escriban etiquetas con palabras simples para cada aroma.
 - Los niños presentan su grupo y muestran el mural a los demás.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria para presentación.
- **Producto:** Etiquetas escritas y presentación oral.

- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya la escritura, motiva a hablar en público y refuerza vocabulario.

Diferenciación:

- Niños que terminan rápido pueden decorar el mural con dibujos adicionales o stickers relacionados con aromas.
- Niños con dificultades reciben apoyo individual para expresarse y escribir etiquetas con letras que conocen.

Transición:

Docente: “Ahora que nuestro mural está listo, vamos a compartir qué aprendimos y cómo nos sentimos con esta experiencia.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a todos a mirar el mural y dice: “Este mural cuenta una historia con aromas y palabras que aprendimos juntos.”

Reflexión metacognitiva:

- “¿Cuál fue tu aroma favorito para dibujar y escribir?”
- “¿Cómo te ayudó tu grupo a hacer el mural?”
- “¿Qué palabra nueva aprendiste para describir un olor?”

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo colaborativo, la creatividad y el esfuerzo en la escritura.

Transferencia:

Docente: “Pueden contar en casa a su familia sobre los aromas que aprendieron y mostrarles su dibujo y palabra.”

Tarea o reto:

Docente: “En casa, con ayuda de un adulto, busquen un aroma que les guste y dibújenlo para compartirlo la próxima clase.”

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la sesión 1, mediante preguntas y activación de conocimientos sobre sentidos y olores.

- **Formativa:** Durante las actividades en ambas sesiones, observando participación, colaboración, expresión oral y escritura emergente.
- **Sumativa:** Al cierre de la sesión 2, a través del mural grupal, presentación oral y reflexión individual.

Criterios de evaluación:

- Identifica diferentes aromas y los nombra correctamente (Objetivo 1).
- Expresa con dibujos y palabras sencillas las sensaciones olfativas (Objetivo 2).
- Participa activamente en el trabajo colaborativo para construir el mural (Objetivo 3).
- Escribe palabras relacionadas con los aromas con apoyo adecuado (Objetivo 4).
- Reflexiona sobre la importancia del sentido del olfato y su aprendizaje (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Observación directa durante las actividades grupales e individuales.
- Lista de cotejo para participación y colaboración en grupos.
- Revisión del mural y etiquetas escritas como portafolio de evidencias.
- Preguntas orales de reflexión para autoevaluación sencilla.

Evidencias de aprendizaje:

- Descripciones orales y nombramiento de aromas en las actividades de olfato.
- Dibujos y palabras escritas individuales sobre aromas.
- Mural grupal organizado con dibujos y etiquetas.
- Presentaciones orales de los grupos explicando su parte del mural.
- Respuestas a preguntas de reflexión final.