

Voces que Cuidan: Proyecto de Oralidad sobre Salud Mental

Lenguaje | Oralidad | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria (12-15 años) desarrollen habilidades comunicativas en oralidad mientras exploran un tema esencial y cercano a su vida: la salud mental. A través de un proyecto basado en la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), los alumnos identificarán, investigarán y expresarán ideas sobre la importancia del cuidado emocional, el manejo del estrés y la prevención del estigma asociado a los trastornos mentales. El propósito es que los estudiantes comprendan la relevancia de la salud mental en su contexto diario y aprendan a comunicar sus ideas de manera clara, empática y respetuosa, fortaleciendo su autoestima y habilidades sociales.

Este proyecto fomenta el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y la creatividad, ya que los estudiantes crearán productos orales como podcasts, debates o presentaciones que promuevan mensajes positivos sobre la salud mental en su comunidad escolar. Al finalizar, habrán desarrollado competencias lingüísticas clave y una conciencia más profunda sobre el bienestar emocional, herramientas fundamentales para su desarrollo integral y su vida cotidiana.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar conceptos básicos y mitos sobre la salud mental para construir una comprensión fundamentada.
- Investigar y organizar información relevante sobre salud mental que pueda ser transmitida oralmente.
- Diseñar y presentar mensajes orales claros, empáticos y creativos para sensibilizar a la comunidad escolar.
- Colaborar eficazmente en equipos para planificar y ejecutar un proyecto de comunicación oral.
- Reflexionar críticamente sobre la importancia de la salud mental y su impacto en la vida personal y social.

Recursos Necesarios

- Cartulinas, marcadores, plumones de colores (1 por grupo de 4 estudiantes)
- Hojas blancas para apuntes y guiones
- Computadoras o tablets con acceso a internet (mínimo 1 por grupo)
- Grabadoras digitales o teléfonos móviles con función de grabación de audio (1 por grupo)
- Proyector y computadora para presentaciones en plenaria
- Videos cortos sobre salud mental (material audiovisual preseleccionado, duración máxima 5 minutos)
- Material impreso con definiciones clave y datos relevantes sobre salud mental
- Lista de cotejo para evaluación de presentaciones orales

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de expresión oral y trabajo en equipo adquiridos en años anteriores.
- Habilidades para escuchar activamente y participar en discusiones grupales.
- Familiaridad con el uso básico de dispositivos digitales para buscar información y grabar audio.
- Experiencias previas de exposición oral sencilla en clase.
- Comprensión básica de la importancia del respeto y la empatía en la comunicación.

Actividades

Sesión 1: Introducción y exploración de la salud mental

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con los conocimientos previos de los estudiantes sobre salud mental, despertar su interés y contextualizar la importancia de este tema en su vida diaria.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Qué entienden por salud mental? ¿Por qué creen que es importante?” Invita a los estudiantes a compartir brevemente sus ideas en voz alta (3-4 respuestas).
- **Estudiantes:** Responden con palabras o frases cortas, expresando lo que saben o piensan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto (3 minutos) con datos curiosos y reales sobre salud mental en adolescentes, por ejemplo: “¿Sabías que 1 de cada 5 jóvenes sufre algún problema emocional y que hablarlo puede ayudar mucho?”
- **Estudiantes:** Observan atentamente el video y anotan una pregunta o dato que les parezca interesante.

Contextualización:

- **Docente:** Explica de forma sencilla cómo la salud mental afecta sus emociones, relaciones y rendimiento escolar, estableciendo la conexión con su vida diaria.
- **Estudiantes:** Reflexionan y comentan ejemplos personales o conocidos donde la salud mental haya sido importante.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el proyecto: crear un podcast o presentación oral para sensibilizar a la comunidad escolar sobre la salud mental. Explica que trabajarán en grupos para investigar y preparar sus mensajes.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Lluvia de ideas y definición del proyecto

- **Objetivo:** Analizar conceptos básicos y comenzar a organizar el proyecto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en grupos de 4 y pide que discutan y escriban qué temas relacionados con la salud mental les gustaría abordar (estrés, ansiedad, importancia de hablar, etc.).
 - Los grupos comparten sus ideas y el docente las anota en la pizarra para identificar temas comunes.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de temas seleccionados para el proyecto.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión, guía con preguntas como “¿Por qué es importante ese tema?” “¿Cómo afecta a los jóvenes?”

2. Búsqueda de información y organización

- **Objetivo:** Investigar y organizar información relevante para el proyecto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega material impreso y sugiere sitios web confiables. Los estudiantes buscan datos, definiciones y ejemplos para preparar un guion.
 - Los estudiantes organizan la información en un esquema o guion para su producto oral.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Guion esquematizado para el mensaje oral.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Supervisar, resolver dudas, sugerir fuentes y motivar a sintetizar ideas clave.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: invitar a crear preguntas para una futura entrevista o debate.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: asignar roles claros dentro del grupo (anotador, buscador de información, orador) y proporcionar listas de vocabulario clave.

Transición:

El docente invita a los grupos a preparar sus guiones para la siguiente sesión donde practicarán la expresión oral.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a cada grupo compartir en una frase cuál es el tema que eligieron y por qué creen que es importante.
- **Estudiantes:** Comparten y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre la salud mental?
- ¿Cómo me sentí trabajando en equipo?
- ¿Qué me gustaría mejorar para la próxima sesión?

Retroalimentación:

El docente destaca la participación y la calidad de las ideas, motivando a seguir profundizando.

Transferencia:

Explica que en la próxima sesión practicarán la comunicación oral para compartir lo aprendido con claridad y empatía.

Sesión 2: Práctica de expresión oral y preparación del producto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar lo trabajado en la sesión anterior y preparar a los estudiantes para practicar la oralidad enfocada en salud mental.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué información importante aprendimos sobre salud mental? ¿Por qué es importante expresarlo bien?”
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos y explicaciones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una breve anécdota o muestra un extracto de un podcast real sobre salud mental para motivar a los estudiantes a crear sus propios mensajes.
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan sus impresiones.

Contextualización:

- **Docente:** Recalca la importancia de comunicar con claridad y empatía para apoyar a quienes lo necesitan.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre cómo sus palabras pueden ayudar a otros.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce la práctica de técnicas básicas de oralidad (entonación, claridad, lenguaje corporal) y se inicia la preparación práctica del producto final.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Taller de técnicas de expresión oral

- **Objetivo:** Mejorar habilidades para comunicar mensajes orales efectivos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica y demuestra técnicas básicas: hablar claro, usar pausas, mantener contacto visual y expresiones faciales acordes.
 - Los estudiantes practican en parejas, leyendo fragmentos de su guion y recibiendo retroalimentación.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Prácticas orales breves con retroalimentación.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa, corrige y motiva a mejorar la expresión.

2. Ensayo grupal de presentación

- **Objetivo:** Integrar información y técnicas para preparar la presentación o podcast.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que cada grupo practique su mensaje completo, distribuyendo turnos para hablar y coordinando la grabación o presentación.
 - Los grupos ensayan, ajustan su guion y practican la entonación y lenguaje corporal.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Ensayo grabado o presentación simulada.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Acompaña, hace preguntas de mejora y anima a la colaboración.

Diferenciación:

- Para estudiantes que avanzan rápido: proponer que incorporen elementos creativos como música o efectos de sonido en la grabación.
- Para estudiantes con dificultades: ofrecer apoyo en la elaboración de notas con frases clave y practicar en grupos pequeños.

Transición:

Invitar a los grupos a preparar sus presentaciones finales para la próxima sesión de exposición.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita que cada estudiante comparta una técnica nueva que aprendió para hablar en público.
- **Estudiantes:** Comparten sus aprendizajes brevemente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me sentí practicando la expresión oral?
- ¿Qué técnica me fue más útil para comunicarme mejor?
- ¿Qué necesito mejorar para la próxima sesión?

Retroalimentación:

El docente da retroalimentación positiva y puntual sobre el esfuerzo y progreso de las prácticas.

Transferencia:

Se explica que la siguiente sesión será la oportunidad para mostrar al grupo y comunidad lo que aprendieron y crearon.

Sesión 3: Presentación y difusión del proyecto oral

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar emocionalmente a los estudiantes para la presentación pública, reforzando la importancia del mensaje y el trabajo en equipo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué mensaje queremos dejar a nuestra comunidad sobre salud mental? ¿Cómo podemos apoyar a otros con nuestra voz?”

- **Estudiantes:** Responden y comparten expectativas para las presentaciones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Relata un breve ejemplo de impacto positivo que tuvo un mensaje oral en una comunidad real.
- **Estudiantes:** Escuchan y se motivan a dar lo mejor en su exposición.

Contextualización:

- **Docente:** Recalca que su trabajo puede ayudar a cambiar ideas y apoyar a compañeros, fomentando el respeto y la empatía.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre la responsabilidad que implica comunicar con respeto y verdad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Los grupos presentan su producto oral (podcast grabado, presentación en vivo o debate) ante el grupo o en pequeño comité para compartir y sensibilizar.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Presentación grupal del proyecto

- **Objetivo:** Diseñar y presentar mensajes orales claros y empáticos sobre salud mental.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza el espacio para las presentaciones, solicita orden y respeto. Cada grupo expone su podcast o presentación, cuidando tiempos establecidos (5-7 minutos).
 - **Estudiantes:** Presentan su producto, aplicando técnicas aprendidas y mostrando colaboración.
- **Organización:** Grupos de 4, presentación en plenaria.
- **Producto:** Presentación oral grupal.
- **Tiempo:** 40 minutos (5-7 minutos por grupo, ajustado al número de grupos).
- **Rol docente:** Facilita el orden, escucha atentamente y toma notas para retroalimentar.

2. Retroalimentación entre pares

- **Objetivo:** Evaluar y valorar los mensajes orales, fomentando el respeto y la crítica constructiva.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega una lista de cotejo sencilla para que cada estudiante evalúe la presentación que acaba de escuchar, considerando claridad, contenido y empatía.

- **Estudiantes:** Llenan la lista y comparten un comentario positivo y una sugerencia amable.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Lista de cotejo y comentarios orales.
- **Tiempo:** 5 minutos.
- **Rol docente:** Guía el proceso y asegura un ambiente respetuoso.

Diferenciación:

- Para estudiantes con ansiedad al hablar: ofrecer apoyo previo para expresar sus partes o participar en roles de apoyo (sonido, presentación de equipo).
- Para estudiantes avanzados: alentarlos a incluir preguntas para la audiencia o dinámicas breves para mayor interacción.

Transición:

Invitar a reflexionar sobre lo logrado y preparar la síntesis final para la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita: “En tres palabras, ¿cómo describirías la experiencia de compartir este mensaje?”
- **Estudiantes:** Expresan sus palabras y sentimientos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí al comunicar sobre salud mental?
- ¿Cómo ayudó trabajar en equipo a mejorar nuestra presentación?
- ¿Qué me gustaría aplicar en otras situaciones de comunicación?

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo grupal, destaca aspectos positivos y sugiere áreas para crecer.

Transferencia:

Explica que en la siguiente sesión harán una reflexión final y pensarán en cómo seguir promoviendo la salud mental en su entorno.

Sesión 4: Reflexión y cierre del proyecto de oralidad sobre salud mental

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con lo aprendido, preparar al grupo para la reflexión final y consolidar aprendizajes.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué mensaje importante sobre salud mental compartirías con alguien que no asistió a nuestras presentaciones?”
- **Estudiantes:** Comparten brevemente sus ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un corto testimonio de un joven que habla sobre cómo un buen mensaje oral le ayudó en un momento difícil.
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan cómo la comunicación puede cambiar vidas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que el cierre es para valorar lo aprendido y pensar en cómo aplicar estos conocimientos fuera de la escuela.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre su papel como comunicadores responsables.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Se realiza una actividad de síntesis colectiva y se fomenta la reflexión crítica y metacognitiva.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Creación de un mapa mental colectivo

- **Objetivo:** Consolidar los aprendizajes clave sobre salud mental y oralidad.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En la pizarra o papelógrafo, dibuja un círculo central con “Salud mental y oralidad”. Invita a los estudiantes a aportar ideas, conceptos, emociones y aprendizajes para ir conectándolos alrededor.
 - **Estudiantes:** Proponen palabras, frases y dibujos que representen lo aprendido, mientras el docente escribe y organiza.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Mapa mental visual y participativo.

- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la conexión de ideas y fomenta participación igualitaria.

2. Reflexión escrita y compartida

- **Objetivo:** Evaluar el aprendizaje personal y planear acciones futuras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a los estudiantes escribir respuestas breves a estas preguntas exactas:
 - ¿Qué aprendí sobre la salud mental que no sabía antes?
 - ¿Cómo me ayudó este proyecto a mejorar mis habilidades para hablar en público?
 - ¿Qué puedo hacer para cuidar mi salud mental y apoyar a otros?
 - Luego, invita a compartir voluntariamente algunas respuestas en plenaria.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Reflexiones escritas y exposiciones orales breves.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, valida y refuerza ideas positivas.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: diseñar un compromiso personal para promover la salud mental en su entorno.
- Para estudiantes que requieren apoyo: ofrecer guía con preguntas más simples y ejemplos para responder.

Transición:

El docente invita a pensar en cómo pueden continuar aplicando lo aprendido y mantener conversaciones sobre salud mental con respeto.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Finaliza con un resumen oral de los principales aprendizajes y felicita el compromiso del grupo.
- **Estudiantes:** Escuchan y agradecen el apoyo recibido.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambió mi forma de ver la salud mental después de este proyecto?
- ¿Qué habilidades de comunicación mejoré y cómo me pueden servir en mi vida?
- ¿Qué mensaje me gustaría compartir con alguien que necesita apoyo emocional?

Retroalimentación:

El docente ofrece retroalimentación final, destacando logros y animando a seguir aprendiendo y comunicando con respeto y empatía.

Transferencia:

Se propone que los estudiantes compartan sus mensajes con familiares o amigos y continúen promoviendo la salud mental en su comunidad.

Tarea o reto:

- Invitar a los estudiantes a grabar un mensaje breve para alguien que pueda necesitar apoyo emocional y compartirlo en un espacio seguro.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio, para conocer conocimientos previos sobre salud mental.
- **Formativa:** Durante las sesiones 1 a 3, observación del trabajo en equipo, guion elaborado, práctica oral y presentaciones.
- **Sumativa:** Sesión 3, presentación final oral y sesión 4, reflexión escrita y exposición.

Criterios de evaluación:

- Comprensión y análisis de conceptos básicos de salud mental (Objetivo 1).
- Investigación y organización adecuada de información para el producto oral (Objetivo 2).
- Claridad, coherencia y empatía en la comunicación oral (Objetivo 3).
- Participación activa y colaborativa en el trabajo en equipo (Objetivo 4).
- Capacidad de reflexión crítica sobre la importancia y el impacto de la salud mental (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar presentaciones orales (claridad, contenido, lenguaje corporal, empatía).
- Observación directa durante la práctica y presentaciones.
- Rúbrica para evaluar guion y organización de la información.
- Portafolio con guiones, grabaciones y reflexiones escritas.
- Autoevaluación y coevaluación al finalizar las presentaciones.

Evidencias de aprendizaje:

- Guion esquematizado e información organizada sobre salud mental.
- Prácticas y presentaciones orales grupales o individuales.
- Grabaciones de podcasts o exposiciones.
- Reflexión escrita sobre el aprendizaje y aplicación de la oralidad y salud mental.

- Participación y colaboración en actividades grupales durante todo el proyecto.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

En esta primera sesión, es importante que los estudiantes comprendan que la salud mental es una parte fundamental de su bienestar diario, tan importante como la salud física. Muchos jóvenes de su edad experimentan estrés, ansiedad o tristeza debido a la escuela, las relaciones con amigos y familia, o cambios personales, pero a menudo no hablamos abiertamente de estos temas.

Para conectar el tema con su vida cotidiana, podemos comenzar mencionando que, según la Organización Mundial de la Salud, uno de cada siete adolescentes en el mundo enfrenta algún problema relacionado con la salud mental.

Además, en el contexto actual, el impacto del uso constante de redes sociales y la pandemia ha afectado la forma en que los jóvenes viven sus emociones y se comunican.

Por eso, este proyecto de oralidad llamado "Voces que Cuidan" busca que los estudiantes expresen sus ideas, sentimientos y experiencias sobre la salud mental, aprendan a escuchar y a apoyar a los demás, y a compartir mensajes positivos que promuevan el cuidado emocional en su comunidad escolar.

Emocionalmente, invitamos a los estudiantes a sentirse en un espacio seguro donde sus voces serán respetadas y valoradas. Se les anima a abrirse y reflexionar sobre sus propias vivencias y las de sus compañeros, reconociendo que pedir ayuda y hablar sobre salud mental es un acto de valentía y cuidado.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para "Voces que Cuidan: Proyecto de Oralidad sobre Salud Mental"

A continuación se presentan herramientas de evaluación formativa diseñadas para aplicarse durante cada sesión del plan de clase. Estas herramientas son rápidas, apropiadas para estudiantes de secundaria (12-15 años) y permiten monitorear el progreso hacia los objetivos de aprendizaje del proyecto basado en oralidad sobre salud mental.

Sesión 1: Introducción y exploración del tema

- **Preguntas rápidas de reflexión (5 minutos):** Al finalizar la sesión, pedir a cada estudiante que escriba en una ficha una respuesta rápida a la pregunta: "¿Qué es la salud mental y por qué es importante hablar de ella?". Esto permite evaluar comprensión inicial y sensibilización sobre el tema.
- **Mapa mental colectivo (10 minutos):** En grupo, crear un mapa mental en la pizarra sobre conceptos clave de salud mental. El docente observa la participación y precisión de ideas para identificar nivel de conocimiento previo.

Sesión 2: Técnicas de oralidad y estructura del discurso

- **Mini-presentación de práctica (10 minutos):** Cada estudiante realiza una breve exposición de 1-2 minutos sobre un aspecto de salud mental. El docente usa una rúbrica simplificada para evaluar claridad, uso de lenguaje apropiado y expresión oral.
- **Autoevaluación rápida (5 minutos):** Después de la práctica, los estudiantes completan un checklist con preguntas como "¿Hablé claro?", "¿Usé ejemplos?", "¿Mantuve contacto visual?". Esto fomenta la auto-reflexión y auto-mejora.

Sesión 3: Producción del discurso oral

- **Lista de cotejo en ensayo oral (15 minutos):** Durante la preparación y ensayo, el docente utiliza una lista de cotejo para verificar elementos como: organización del discurso, uso correcto de datos, manejo de la voz y lenguaje corporal.
- **Feedback entre pares (10 minutos):** Los estudiantes se escuchan en parejas y se dan retroalimentación usando preguntas guía: "¿Qué te gustó de tu discurso?", "¿Qué podrías mejorar?". Esto promueve habilidades críticas y colaborativas.

Sesión 4: Presentación final y reflexión

- **Evaluación rápida del público (5 minutos):** Después de cada presentación, los compañeros completan una tarjeta con un "elogio" y una "sugerencia constructiva". Esto permite obtener retroalimentación inmediata y positiva.
- **Auto-reflexión escrita (10 minutos):** Al concluir el proyecto, cada estudiante escribe brevemente sobre qué aprendió acerca de la salud mental y cómo mejoró su capacidad para expresarse oralmente.

Resumen de herramientas y tiempos

Sesión	Herramienta	Duración	Objetivo de evaluación
1	Preguntas rápidas de reflexión	5 min	Comprensión inicial y sensibilización
1	Mapa mental colectivo	10 min	Conocimiento previo y participación
2	Mini-presentación de práctica	10 min	Claridad y expresión oral
2	Autoevaluación rápida	5 min	Auto-reflexión sobre habilidades orales
3	Lista de cotejo en ensayo oral	15 min	Organización y uso de lenguaje
3	Feedback entre pares	10 min	Retroalimentación colaborativa
4	Evaluación rápida del público	5 min	Recepción y crítica constructiva
4	Auto-reflexión escrita	10 min	Consolidación de aprendizajes

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Qué aprendiste sobre la importancia de la salud mental a través de este proyecto?
- ¿Cómo te sentiste al expresar tus ideas y emociones en las actividades de oralidad?
- ¿Qué técnicas o estrategias utilizaste para preparar y presentar tus intervenciones orales?
- ¿En qué aspectos crees que mejoraste tus habilidades para hablar en público y escuchar a los demás?
- ¿Cómo piensas que puedes aplicar lo aprendido sobre salud mental en tu vida diaria o en tu comunidad?
- ¿Qué desafíos encontraste durante el proyecto y cómo los superaste?
- ¿Qué harías diferente si tuvieras que hacer otro proyecto similar?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Diario Reflexivo:** Los estudiantes escriben en su cuaderno una breve reflexión sobre qué aprendieron, cómo se sintieron y qué habilidades desarrollaron durante el proyecto.
- **Rueda de Opiniones:** En círculo, cada estudiante comparte una cosa que le gustó del proyecto y una cosa que le gustaría mejorar para la próxima vez.
- **Autoevaluación guiada:** Entregar a los estudiantes una lista con criterios relacionados a la oralidad y al tema de salud mental para que valoren su propio desempeño y expliquen sus respuestas.
- **Mapa Mental de Aprendizajes:** En grupos pequeños, crear un mapa mental que incluya los conceptos clave sobre salud mental, habilidades de comunicación que usaron y aprendizajes personales.
- **Compromiso Personal:** Cada estudiante escribe una acción concreta que va a realizar para cuidar su salud mental o apoyar a alguien más, y la comparte con el grupo.