

¡Muévete y Juega! Expresión Corporal para 2° año

Educación Artística | Expresión artística | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de segundo año de primaria desarrollen habilidades básicas de expresión corporal mientras aprenden a participar activamente y respetar las reglas de la clase. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los niños explorarán su cuerpo como medio de comunicación y expresión, fomentando la creatividad, la coordinación y el trabajo en equipo. La expresión corporal es esencial para mejorar la comunicación no verbal y fortalecer la confianza en sí mismos, aspectos fundamentales para su desarrollo integral y la convivencia escolar. Además, la metodología de aprendizaje colaborativo promueve el respeto, la responsabilidad compartida y la interacción positiva entre compañeros, habilidades clave para la vida diaria dentro y fuera del aula.

Objetivos de Aprendizaje

- Participar activamente en las actividades grupales respetando las reglas establecidas.
- Reconocer y usar el cuerpo para expresar emociones y mensajes simples.
- Colaborar con sus compañeros para lograr objetivos comunes en juegos y dinámicas.
- Demostrar responsabilidad y respeto durante toda la sesión.

Recursos Necesarios

- Espacio amplio para moverse libremente en el aula o patio.
- Carteles con reglas claras para la clase (3-5 reglas básicas).
- Reproductor de música con canciones infantiles variadas.
- Conos o marcadores para delimitar espacios de juego (8-10 unidades).
- Tarjetas con emociones ilustradas (alegría, tristeza, sorpresa, enojo).
- Hojas y crayones o marcadores para dibujar emociones (1 por estudiante).
- Reloj o cronómetro para controlar los tiempos de actividad.

Requisitos Previos

- Haber participado en actividades grupales básicas en cursos anteriores.
- Conocimiento previo sobre algunas emociones básicas (alegría, tristeza, enojo).
- Habilidades motoras básicas para realizar movimientos simples del cuerpo.
- Comprensión de instrucciones sencillas en lenguaje oral.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo mi cuerpo y las reglas para jugar

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a aprender a usar nuestro cuerpo para expresar ideas y emociones, y a participar respetando las reglas para que todos podamos divertirnos y aprender juntos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién recuerda alguna emoción que sienta con su cuerpo? Por ejemplo, cuando estás feliz, ¿qué hace tu cuerpo?"
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos como sonreír, saltar, etc.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Realiza una breve demostración de movimientos expresivos (como saltar de alegría, encogerse de miedo) y reta a los niños a imitarlo.
- **Estudiantes:** Imitan y se divierten con el reto.

Contextualización:

Docente: "Expresar lo que sentimos y pensamos con nuestro cuerpo es algo que hacemos siempre, incluso sin darnos cuenta. Hoy aprenderemos a hacerlo mejor y también cómo jugar en equipo siguiendo reglas para que todos disfrutemos."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta el tema mostrando tarjetas con emociones y explica cómo el cuerpo puede expresar esas emociones con movimientos, gestos y posturas. Se enfatiza la importancia de las reglas para organizarse y respetar a los demás.

Actividad 1: Juego “El espejo de emociones”

- **Objetivo:** Reconocer y expresar emociones mediante movimientos corporales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Forma grupos de 4 niños y reparte tarjetas con emociones a cada grupo.

- Un niño del grupo muestra con el cuerpo la emoción que tiene la tarjeta, los demás deben imitarlo como si fueran su espejo.
- Rotan para que todos experimenten ser “el espejo” y “el que refleja”.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Participación activa y expresión corporal de emociones.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa, anima a participar, pregunta ¿Cómo te sentiste al mostrar esa emoción con tu cuerpo? ¿Qué movimientos ayudaron a expresar mejor esa emoción?

Actividad 2: Establecer las reglas del juego

- **Objetivo:** Comprender y comprometerse a seguir las reglas para una convivencia respetuosa.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En plenaria, propone que entre todos definan 3 a 5 reglas para la clase de expresión corporal.
 - Escribe las reglas en un cartel visible y las lee en voz alta con los niños.
 - Los niños repiten y firman simbólicamente con su nombre o dibujo para comprometerse.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Cartel con reglas firmado por todos.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión, sugiere reglas básicas como escuchar al compañero, respetar turnos, cuidar el espacio.

Actividad 3: Juego “Sigue al líder”

- **Objetivo:** Practicar la atención, la imitación y la colaboración siguiendo reglas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Forma grupos de 4 y explica que uno será el líder que hace movimientos corporales y los demás los imitan.
 - Cada niño será líder durante un minuto. El grupo debe respetar y no interrumpir.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Participación respetuosa y coordinación en grupo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa el respeto a las reglas, anima y corrige suavemente si hay interrupciones o falta de atención.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Pueden crear una nueva emoción con movimientos para mostrarla al grupo.

- Para estudiantes con más dificultades: Se les asigna un compañero guía para apoyarlos en la imitación y comprensión de movimientos.

Transición:

Docente: "Ahora que ya sabemos cómo expresar emociones con nuestro cuerpo y conocemos las reglas, en la próxima sesión vamos a jugar con movimientos más divertidos y en equipo."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a los niños que digan en voz alta una regla y una emoción que aprendieron hoy.
- **Estudiantes:** Responden y comparten sus ideas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me sentí cuando usé mi cuerpo para mostrar una emoción?
- ¿Por qué es importante seguir las reglas en los juegos y actividades?
- ¿Qué aprendí sobre trabajar con mis compañeros?

Retroalimentación:

El docente escucha las respuestas, reconoce los logros y refuerza la importancia de la participación y el respeto, motivando a seguir practicando.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a practicar en casa mostrar emociones con el cuerpo y respetar las reglas en juegos con su familia o amigos.

Tarea o reto:

Traer la próxima sesión un dibujo o símbolo que represente una emoción para compartir con el grupo.

Sesión 2: Jugando con mi cuerpo y mis compañeros

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a usar todo lo que aprendimos para jugar en equipo y expresarnos con movimientos más creativos mientras seguimos respetando nuestras reglas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién recuerda una de las reglas que pusimos ayer? ¿Y qué emoción les gusta mostrar con su cuerpo?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una canción animada y reta a los niños a inventar un movimiento que exprese alegría para acompañarla.
- **Estudiantes:** Inventan y realizan movimientos libres.

Contextualización:

Docente: "Usar nuestro cuerpo para jugar y mostrar emociones nos ayuda a conocernos mejor y a divertirnos con los demás."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se explica la importancia de escuchar y coordinarse con los compañeros para lograr juegos grupales divertidos y organizados.

Actividad 1: Juego “Carrera de emociones”

- **Objetivo:** Expresar emociones con movimientos en equipo y respetar turnos y reglas.
- **Instrucciones:**
 - Se forman dos equipos y se delimita una pista con conos.
 - Cada niño debe avanzar en la pista imitando una emoción que el docente señala (por ejemplo, tristeza: caminar lento y encogido; sorpresa: saltos cortos y manos en la cara).
 - El equipo que logra completar el recorrido respetando las reglas y movimientos gana.
- **Organización:** Grupos de 4-5 estudiantes.
- **Producto:** Participación activa y colaboración en equipo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa el respeto a las reglas, anima y refuerza el trabajo en equipo.

Actividad 2: Creación grupal “Historias en movimiento”

- **Objetivo:** Colaborar para crear una pequeña historia usando movimientos corporales para expresar emociones.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, los niños inventan una historia sencilla (2-3 escenas) que contenga emociones.

- Practican movimientos para representar cada escena y luego la presentan al grupo.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación de una historia corporal en grupo.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la organización, sugiere ideas, apoya a quienes tienen dificultades y observa la colaboración.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Pueden agregar sonidos o palabras cortas para complementar su historia.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajan con un compañero guía y practican movimientos más simples.

Transición:

Docente: "Muy bien, ahora que hemos jugado y creado juntos, en la próxima sesión reflexionaremos sobre lo aprendido y compartiremos nuestras experiencias."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a los niños a compartir con una palabra cómo se sintieron al trabajar en equipo hoy.
- **Estudiantes:** Comparten palabras como "feliz", "emocionado", "orgullosa".

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ayudé a mi equipo en las actividades?
- ¿Qué regla me ayudó a jugar mejor con mis compañeros?
- ¿Qué emoción fue la más divertida para mostrar con mi cuerpo?

Retroalimentación:

El docente valora las respuestas, felicita la colaboración y enfatiza la importancia de respetar reglas para lograr objetivos comunes.

Transferencia:

Se anima a los niños a practicar en casa las historias en movimiento con su familia o amigos.

Tarea o reto:

Practicar en casa un movimiento para expresar una emoción y contar qué emoción es.

Sesión 3: Compartiendo lo que aprendimos con nuestro cuerpo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a mostrar todo lo que aprendimos y a reflexionar sobre la importancia de participar y respetar las reglas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Qué emoción les gusta más expresar con su cuerpo? ¿Quién recuerda una regla que seguimos en clase?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un calentamiento con música para preparar el cuerpo para la presentación.
- **Estudiantes:** Bailan y se relajan.

Contextualización:

Docente: "Mostrar lo que aprendemos nos ayuda a sentirnos orgullosos y a demostrar que podemos trabajar juntos respetando reglas."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se recuerda que la expresión corporal es una forma de comunicación y que participar y respetar las reglas nos ayuda a convivir mejor.

Actividad 1: Presentación grupal “Historias en movimiento”

- **Objetivo:** Mostrar trabajo colaborativo y expresión corporal de emociones.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su historia creada en la sesión 2 ante la clase.
 - Los demás observan respetando y aplaudiendo al final.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Presentación corporal grupal.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Coordina presentaciones, refuerza el respeto y la participación.

Actividad 2: Juego “Reglas en acción”

- **Objetivo:** Reforzar el cumplimiento de reglas de manera activa y divertida.
- **Instrucciones:**
 - El docente menciona una regla y el grupo debe mostrar con movimientos cómo la ponen en práctica (ej: escuchar al compañero: poner la mano en la oreja y mirar).
 - Se hacen varias rondas con todas las reglas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación activa y demostración de comprensión de reglas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Motiva, corrige y felicita el esfuerzo del grupo.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Pueden ayudar a organizar las presentaciones o explicar una regla a un compañero.
- Para estudiantes con dificultades: Participan en movimientos sencillos o con apoyo de un compañero.

Transición:

Docente: "Muy bien, ahora vamos a cerrar nuestra aventura de expresión corporal recordando lo que hicimos y lo que aprendimos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a cada niño decir una cosa que le gustó aprender y una regla que va a seguir siempre.
- **Estudiantes:** Comparten sus ideas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me sentí participando en las actividades?
- ¿Qué aprendí sobre trabajar con mis compañeros?
- ¿Por qué es importante seguir las reglas en la clase?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos, reconoce la participación y compromiso de todos, y motiva a seguir aplicando lo aprendido.

Transferencia:

Se invita a los niños a usar la expresión corporal para comunicarse mejor con amigos y familia y a seguir respetando reglas en otros espacios.

Tarea o reto:

Invitar a los niños a contar en casa qué aprendieron y mostrar al menos un movimiento para expresar una emoción.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la activación de conocimientos previos en la sesión 1 para conocer experiencias anteriores con emociones y participación.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en las tres sesiones, observando la participación, expresión corporal y respeto a las reglas.
- **Sumativa:** En la sesión 3, mediante la presentación grupal y la reflexión final para valorar el logro de los objetivos.

Criterios de evaluación:

- Participa activamente en las actividades grupales siguiendo las reglas.
- Demuestra capacidad para expresar emociones básicas con movimientos corporales.
- Colabora con sus compañeros para lograr objetivos comunes en juegos y presentaciones.
- Muestra responsabilidad y respeto durante toda la sesión.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y cumplimiento de reglas.
- Rúbrica sencilla para evaluar expresión corporal y colaboración en presentaciones.
- Observación directa y notas anecdóticas durante juegos y dinámicas.
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación activa en juegos y dinámicas grupales.
- Presentación corporal grupal de historias con expresión de emociones.
- Respeto y cumplimiento de las reglas establecidas en clase.
- Respuestas reflexivas en las preguntas metacognitivas finales.