

¡Descubre la magia de los verbos! Aprende jugando con las palabras que hacen que las historias se muevan

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Invertido

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan qué son los verbos y cómo usarlos para expresar acciones, estados y procesos en sus escritos y en la vida diaria. A través de actividades divertidas y participativas, los alumnos aprenderán a identificar, conjugar y utilizar verbos correctamente, mejorando su capacidad para comunicar ideas de manera clara y creativa. El estudio de los verbos es fundamental porque son el motor de las oraciones y las historias, y saber usarlos permite a los niños contar sus experiencias, expresar emociones y compartir sus pensamientos con mayor precisión. Además, el aprendizaje invertido les permitirá explorar contenidos en casa con videos y lecturas sencillas, para luego aplicar lo aprendido en clase con actividades prácticas y colaborativas. Este enfoque fomenta la autonomía y el aprendizaje activo, preparando a los estudiantes para ser escritores competentes y seguros en su comunicación oral y escrita.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y clasificar verbos en oraciones simples y compuestas.
- Conjugar verbos en presente, pasado y futuro en contextos orales y escritos.
- Crear oraciones y pequeños textos utilizando verbos correctamente para expresar acciones y estados.
- Analizar la función de los verbos dentro de las oraciones para mejorar la comprensión lectora y escritura.

Recursos Necesarios

- Videos didácticos cortos sobre los verbos (3 videos, 5-7 minutos cada uno).
- Lecturas sencillas en formato PDF sobre verbos y ejemplos cotidianos (1 por estudiante).
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de identificación y conjugación de verbos (1 por estudiante).
- Cartulinas y marcadores para actividades grupales.
- Tarjetas con verbos escritos para juegos de clasificación y conjugación (al menos 30 tarjetas).
- Pizarra y plumones de colores.
- Dispositivo para reproducir videos (proyector o computadora).
- Cuadernos y lápices para los estudiantes.

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de palabras y oraciones simples.

- Habilidad para escuchar y comprender instrucciones orales.
- Experiencia previa con lectura de oraciones cortas.
- Conocimiento inicial de partes de la oración (sustantivos y adjetivos básicos).

Actividades

Sesión 1: Introducción a los verbos: ¿Qué son y para qué sirven?

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes reconozcan qué es un verbo y comprendan su importancia para contar lo que hacemos o sentimos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra en la pizarra oraciones simples como “Yo corro”, “El perro ladra” y pregunta:
“¿Qué palabra nos dice lo que está pasando en cada oración?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan qué palabra indica la acción.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que sin verbos no podríamos contar historias ni decir lo que hacemos?
¡Son las palabras mágicas que hacen que las oraciones se muevan!”
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y muestran interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en casa, en la escuela y en sus juegos usan verbos para contar lo que hacen o sienten.
- **Estudiantes:** Piensan y comparten ejemplos de acciones que hacen diariamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se indica a los estudiantes que ya vieron un video en casa que explica qué es un verbo con ejemplos sencillos. El docente hace preguntas para conectar el video con la clase.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: “Encuentra el verbo”**

Objetivo: Identificar verbos en oraciones.

Instrucciones:

- El docente reparte hojas con oraciones variadas.
- Los estudiantes subrayan el verbo en cada oración.
- Luego, en parejas, discuten sus respuestas.

Organización: Parejas

Producto: Hojas con verbos subrayados.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Observa, pregunta “¿Por qué elegiste esa palabra?”, corrige errores y motiva.

• **Actividad 2: “Clasifica las acciones”**

Objetivo: Reconocer diferentes tipos de acciones expresadas por verbos.

Instrucciones:

- En grupos de 3, reciben tarjetas con verbos.
- Clasifican los verbos en acciones que hacen las personas, animales o cosas.
- Presentan su clasificación al grupo.

Organización: Grupos de 3

Producto: Cartulina con clasificación de verbos.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Facilita, pregunta “¿Por qué colocaron este verbo aquí?”, guía reflexiones.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Crear oraciones propias usando los verbos de las tarjetas.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajar con el docente en identificar verbos en oraciones orales y escritas más sencillas.

Transición:

El docente explica que en la próxima sesión aprenderán cómo cambiar el tiempo de los verbos para hablar del pasado, presente y futuro.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- En plenaria, el docente pide que cada estudiante diga un verbo que aprendió hoy.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué es un verbo?
- ¿Para qué usamos los verbos en las oraciones?
- ¿Puedo encontrar un verbo en una oración?

Retroalimentación:

El docente escucha las respuestas, corrige suavemente y felicita los avances.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a observar en casa y anotar verbos que escuchen o lean.

Sesión 2: El tiempo de los verbos: Presente, pasado y futuro

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes comprendan que los verbos cambian para indicar cuándo sucede la acción.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué verbo usaste ayer para contar algo que hiciste?”
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos y escuchan opiniones.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un pequeño cuento en presente, pasado y futuro para que identifiquen los cambios en los verbos.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y comentan qué les llamó la atención.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que saber cuándo suceden las acciones nos ayuda a contar mejor nuestras historias.
- **Estudiantes:** Relacionan con experiencias propias y hacen preguntas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se recuerda el video que vieron en casa sobre los tiempos verbales y se explica con ejemplos claros la conjugación en presente, pasado y futuro.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: “Conjuga y completa”**

Objetivo: Conjugar verbos en presente, pasado y futuro.

Instrucciones:

- Se reparte una hoja con oraciones incompletas.
- Los estudiantes completan con el verbo conjugado correcto según el tiempo indicado.
- Revisan en parejas y corrigen juntos.

Organización: Individual y parejas.

Producto: Hojas de trabajo completas.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Observa, ayuda con ejemplos, formula preguntas guía “¿Cómo sabemos que es pasado?”

• **Actividad 2: “Juego de tiempos verbales”**

Objetivo: Identificar y usar verbos en distintos tiempos.

Instrucciones:

- En grupos de 4, un estudiante lee una oración en presente y los demás la transforman en pasado o futuro usando tarjetas.
- Rotan roles y continúan jugando.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Oraciones transformadas y tarjetas usadas.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Facilita, pregunta “¿Por qué cambió el verbo así?”, motiva la participación.

Diferenciación:

- Para estudiantes adelantados: Crear oraciones originales en los tres tiempos con verbos nuevos.
- Para estudiantes con dificultades: Trabajar con verbos frecuentes y apoyo visual con tarjetas de colores para cada tiempo.

Transición:

Se comenta que la próxima sesión será para usar estos verbos y tiempos en pequeños textos para contar experiencias.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes dicen en voz alta una oración en pasado, otra en presente y otra en futuro.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambia un verbo cuando hablamos de algo que pasó ayer?

- ¿Qué palabras usamos para hablar del futuro?
- ¿Me siento cómodo usando verbos en diferentes tiempos?

Retroalimentación:

El docente corrige pronunciación y uso, anima a seguir practicando.

Transferencia:

Invita a contar en casa una historia usando verbos en distintos tiempos.

Sesión 3: Verbos en acción: creando oraciones y pequeñas historias

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes usen verbos correctamente para crear oraciones y narrar pequeñas experiencias.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pide que compartan la historia que contaron en casa usando verbos en diferentes tiempos.
- **Estudiantes:** Comparten oralmente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un pequeño texto con muchos verbos y pregunta “¿Ven cómo los verbos hacen que la historia sea divertida?”
- **Estudiantes:** Comentan y se entusiasman por crear sus textos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy escribirán y compartirán historias usando los verbos que aprendieron.
- **Estudiantes:** Se preparan para escribir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se repasa brevemente el uso de verbos y tiempos para narrar acciones claras y ordenadas.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: “Escribo mi historia”**

Objetivo: Crear textos cortos usando verbos en diferentes tiempos.

Instrucciones:

- Los estudiantes escriben un párrafo breve que cuente una experiencia o una historia inventada.
- Usan verbos en presente, pasado y futuro.
- Revisan en parejas para mejorar la escritura.

Organización: Individual y parejas.

Producto: Texto escrito.

Tiempo: 30 minutos.

Rol docente: Apoya con ejemplos, sugiere verbos, motiva y corrige errores leves.

• **Actividad 2: “Lectura en voz alta y discusión”**

Objetivo: Practicar oralmente el uso de verbos y escuchar a los compañeros.

Instrucciones:

- Voluntarios leen su historia en voz alta.
- El grupo comenta qué verbos usaron y cómo hacen la historia interesante.

Organización: Plenaria.

Producto: Participación oral.

Tiempo: 15 minutos.

Rol docente: Facilita, celebra las buenas prácticas y sugiere mejoras amablemente.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Añadir adjetivos y conectores para enriquecer el texto.
- Para estudiantes que requieren apoyo: Escribir oraciones cortas guiadas con ayuda del docente.

Transición:

El docente anuncia que en la próxima sesión explorarán verbos de estado y cómo expresan sentimientos y condiciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Cada estudiante dice un verbo que usó en su historia y explica por qué lo eligió.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Pude usar diferentes tiempos verbales en mi historia?
- ¿Cómo me ayudaron los verbos a contar mejor mi experiencia?
- ¿Qué me gustaría mejorar en mis próximas historias?

Retroalimentación:

El docente valora la creatividad, el uso correcto de verbos y anima a seguir practicando.

Transferencia:

Invita a narrar una historia a sus familiares usando verbos aprendidos.

Sesión 4: Verbos de estado y sentimientos: expresando cómo somos y sentimos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes reconozcan los verbos que expresan estados y sentimientos y los usen para describirse y describir a otros.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué verbos recuerdan que expresan cómo nos sentimos o cómo somos?”
- **Estudiantes:** Responden y dan ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Lee una breve poesía o rima con verbos de estado y sentimientos.
- **Estudiantes:** Escuchan, repiten y comentan qué les hace sentir la poesía.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que usar estos verbos nos ayuda a contar cómo nos sentimos y a entender a los demás.
- **Estudiantes:** Piensan en sus propias emociones y experiencias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta una lista de verbos de estado y sentimientos (ser, estar, parecer, sentir, gustar, etc.) con ejemplos prácticos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: “Describe cómo estás”**

Objetivo: Usar verbos de estado para expresar emociones y condiciones.

Instrucciones:

- En hoja, los estudiantes escriben oraciones describiendo cómo se sienten hoy usando verbos de estado y sentimientos.
- Comparten en parejas y comentan similitudes y diferencias.

Organización: Individual y parejas.

Producto: Texto con oraciones descriptivas.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Escucha, pregunta “¿Por qué usaste ese verbo?”, fomenta la expresión emocional.

• **Actividad 2: “Adivina el estado”**

Objetivo: Reconocer y usar verbos de estado en contexto oral.

Instrucciones:

- Un estudiante dice una oración usando un verbo de estado sin decir la emoción.
- Los demás adivinan la emoción o estado descrito.
- Rotan roles.

Organización: Plenaria.

Producto: Participación oral.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Modera, da pistas si es necesario, elogia la participación.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Escribir un pequeño poema usando verbos de estado y sentimientos.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajar con frases cortas y apoyo visual (caritas con emociones).

Transición:

El docente conecta esta sesión con la próxima que trata sobre combinar verbos para hacer textos más ricos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes dicen una oración con un verbo de estado o sentimiento que aprendieron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Puedo decir cómo me siento usando un verbo?
- ¿Por qué es importante usar estos verbos para contar nuestras emociones?
- ¿Qué verbo me gustó más y por qué?

Retroalimentación:

El docente felicita la expresión y la honestidad, corrige con cariño.

Transferencia:

Invita a usar estos verbos para contar en casa cómo se sienten cada día.

Sesión 5: ¡Vamos a escribir juntos! Uso creativo y correcto de los verbos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes integren todo lo aprendido para escribir textos creativos con verbos variados y correctos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué verbos recuerdan de las sesiones anteriores y cómo los usarían en una historia?”
- **Estudiantes:** Responden y comparten ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un cuento corto con muchos verbos y anima a crear uno igual entre todos.
- **Estudiantes:** Se motivan a participar y crear juntos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que escribir es divertido y que usando verbos bien pueden contar lo que quieran.
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad creativa.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se repasan los tipos de verbos y sus tiempos para usarlos en textos narrativos y descriptivos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: “Escribimos un cuento colectivo”**

Objetivo: Integrar verbos de acción, estado y diferentes tiempos en un texto.

Instrucciones:

- En círculo, cada estudiante dice una oración para continuar un cuento, usando al menos un verbo que haya aprendido.
- El docente escribe las oraciones en la pizarra formando el cuento.

Organización: Plenaria.

Producto: Texto colectivo en pizarra.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Anima, corrige en el momento, pregunta “¿Qué verbo usaste? ¿En qué tiempo está?”

• **Actividad 2: “Mi cuento personal”**

Objetivo: Escribir un cuento corto individual usando verbos variados.

Instrucciones:

- Los estudiantes escriben un cuento breve en su cuaderno, aplicando los verbos y tiempos aprendidos.
- Comparten en parejas para revisar y comentar.

Organización: Individual y parejas.

Producto: Cuento escrito.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Asiste individualmente, revisa y da retroalimentación personalizada.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: Añadir descripciones con adjetivos y conectores para enriquecer el texto.
- Para estudiantes con dificultades: Usar oraciones guiadas y apoyo con tarjetas de verbos.

Transición:

Se prepara a los estudiantes para la reflexión final y la evaluación de lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Lectura voluntaria de fragmentos de sus cuentos.
- Resumen grupal: ¿Qué aprendimos sobre los verbos y cómo nos ayudan a contar historias?

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de usar los verbos?
- ¿Cómo me siento ahora al escribir con verbos?
- ¿Qué quiero seguir aprendiendo sobre las palabras y la escritura?

Retroalimentación:

El docente felicita el esfuerzo, señala logros concretos y da recomendaciones para mejorar.

Transferencia:

Invita a que sigan escribiendo cuentos en casa o en la escuela usando verbos para hacerlos vivos y divertidos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1 (Activación de conocimientos previos - identificación inicial de verbos)
- Formativa: Durante todas las sesiones (observación directa, actividades prácticas, retroalimentación continua)
- Sumativa: Sesión 5 (cuento personal final que integra el uso de verbos correctamente)

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente verbos en oraciones (Objetivo 1).
- Conjuga verbos en presente, pasado y futuro con precisión (Objetivo 2).
- Usa verbos variados para crear oraciones y textos coherentes (Objetivo 3).
- Reconoce la función de los verbos en el contexto de oraciones y textos (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para identificar verbos y conjugaciones correctas.
- Rúbrica para evaluación del cuento personal (criterios: uso correcto de verbos, variedad de tiempos, coherencia).
- Observación directa durante actividades orales y grupales.
- Autoevaluación con preguntas guía al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Hojas de trabajo con verbos subrayados y conjugados correctamente.
- Cartulinas con clasificaciones y juegos de verbos.
- Textos orales y escritos creados en actividades individuales y colectivas.
- Cuento personal escrito en la sesión final.