

Comparatives in Action: Exploring Differences to Express Ourselves

Lengua Extranjera | Inglés | Design Thinking

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de secundaria entre 12 y 15 años con el propósito de que comprendan y usen correctamente los comparativos en inglés. A lo largo de seis sesiones, los estudiantes explorarán cómo hacer comparaciones entre personas, objetos y situaciones, utilizando estructuras gramaticales adecuadas. Este aprendizaje es fundamental para mejorar sus habilidades comunicativas, ya que comparar es parte del lenguaje cotidiano y les permitirá describir el mundo que los rodea con mayor precisión.

Además, el plan utiliza la metodología Design Thinking, lo que implica que los estudiantes serán protagonistas activos de su aprendizaje, trabajando en colaboración para identificar problemas, idear soluciones y prototipar ideas usando comparativos. Esto hace que el aprendizaje sea significativo y conectado con experiencias reales, tales como comparar productos, gustos personales o lugares.

Al finalizar, los estudiantes no solo dominarán las estructuras gramaticales de los comparativos sino que también desarrollarán competencias de pensamiento crítico, trabajo en equipo y expresión oral y escrita, habilidades esenciales para su vida académica y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y explicar la estructura gramatical de los comparativos en inglés.
- Comparar objetos, personas y situaciones usando comparativos correctamente en oraciones escritas y orales.
- Crear oraciones originales utilizando comparativos para describir diferencias y similitudes.
- Colaborar en equipo para diseñar y presentar prototipos comunicativos que utilicen comparativos.
- Reflexionar sobre el uso de comparativos en contextos reales y evaluar su propio aprendizaje.

Recursos Necesarios

- Libro de texto o cuaderno de inglés con ejemplos de comparativos.
- Cartulinas, marcadores y hojas para actividades grupales.
- Dispositivos digitales con acceso a videos cortos y aplicaciones interactivas (por ejemplo, Kahoot!, Google Docs).
- Presentación digital (PowerPoint o Google Slides) con imágenes y frases ejemplo.
- Tarjetas con adjetivos comunes para formar comparativos.
- Grabadora o aplicación para grabar audios (opcional para práctica oral).
- Pizarrón y plumones para la explicación y actividades escritas.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de adjetivos y formación de oraciones simples en inglés.
- Habilidad para escuchar y entender instrucciones en inglés básico.
- Experiencia previa con vocabulario común relacionado con descripciones físicas y de objetos.
- Capacidad para trabajar en equipo y participar en actividades grupales.

Actividades

Sesión 1: Introducción y Exploración de Comparativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Enganchar a los estudiantes con el tema de los comparativos y activar conocimientos previos para preparar el aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Pueden decirme qué palabras en inglés usan para describir cosas o personas? ¿Recuerdan algunos adjetivos?"
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos de adjetivos conocidos, como tall, short, big, small, etc.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una imagen comparativa (por ejemplo, un elefante y un ratón) y pregunta: "¿Quién creen que es más grande? ¿Cómo lo diríamos en inglés?"
- **Estudiantes:** Expresan ideas iniciales y muestran curiosidad por aprender a comparar correctamente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica brevemente que en la vida diaria hacemos comparaciones todo el tiempo: para elegir ropa, describir amigos o hablar de lugares, y que aprenderán a hacerlo mejor en inglés.
- **Estudiantes:** Escuchan y asocian el tema con experiencias personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Explica el concepto de comparativos con ejemplos visuales y orales: "Adjetivo + -er + than" para adjetivos cortos, "more + adjetivo" para adjetivos largos.
- Muestra ejemplos sencillos en el pizarrón y en diapositivas.

Actividad 1: Tarjetas de Comparación

- **Objetivo:** Identificar la estructura de los comparativos.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte tarjetas con adjetivos y tarjetas con sustantivos o imágenes.
 - En parejas, los estudiantes forman oraciones comparativas uniendo las tarjetas (por ejemplo, "The cat is smaller than the dog").
 - Comparten algunas oraciones con la clase.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Oraciones escritas en tarjetas o cuadernos.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Observa la correcta formación, corrige errores en forma amable y hace preguntas para profundizar ("Why do we say 'smaller' and not 'more small' here?").

Actividad 2: Encuesta Comparativa en Grupos

- **Objetivo:** Usar comparativos en la práctica oral para comparar gustos y opiniones.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de cuatro, los estudiantes hacen preguntas entre ellos sobre preferencias (por ejemplo, "Is pizza better than hamburgers?").
 - Cada estudiante responde usando comparativos.
 - El grupo registra algunas respuestas en una tabla.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Tabla con respuestas y oraciones orales grabadas o anotadas.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Circula, escucha, interviene para corregir pronunciación o estructura, fomenta participación.

Actividad 3: Mini Debate "What is better?"

- **Objetivo:** Practicar comparativos en un contexto comunicativo real y dinámico.
- **Instrucciones:**
 - El docente propone dos objetos o actividades (por ejemplo, "summer vs winter").
 - Los estudiantes forman dos equipos para defender cuál es "better" usando comparativos.
 - Cada equipo presenta argumentos breves con oraciones comparativas.
- **Organización:** Equipos de 5
- **Producto:** Argumentos orales con uso correcto de comparativos.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Modera, corrige errores y hace preguntas para ampliar ideas.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes: crear oraciones comparativas complejas o usar adjetivos irregulares.

- Estudiantes que requieren apoyo: trabajar con tarjetas visuales y oraciones modelo para repetir y practicar en parejas.

Transición: El docente conecta la última actividad con un resumen de las reglas vistas y prepara a los estudiantes para practicar más en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis: Cada estudiante escribe en una hoja tres oraciones con comparativos que aprendió hoy.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendí hoy sobre los comparativos?"
- "¿Cuál fue la actividad que más me ayudó a entender?"
- "¿En qué puedo mejorar para usar mejor los comparativos?"

Retroalimentación: El docente lee algunas oraciones en voz alta, corrige en grupo y felicita avances. Responde dudas.

Transferencia: Se explica que en la siguiente sesión se profundizará en usos más específicos y se aplicará en proyectos.

Tarea: Buscar en casa ejemplos de comparativos en libros, revistas o internet y traerlos para compartir.

Sesión 2: Profundizando en Comparativos y su Uso Correcto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Revisar lo aprendido y preparar a los estudiantes para actividades más complejas con comparativos.

Activación de conocimientos previos: Breve juego tipo "Simon dice" con comparativos para activar vocabulario y estructura.

Motivación y enganche: Presentar un video corto divertido donde personajes usan comparativos para describir cosas (2-3 minutos).

Contextualización: Conversar sobre dónde más escuchan o usan comparativos fuera del aula.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido: Introducción a comparativos irregulares y comparativos de igualdad y superioridad (e.g., "as ... as", "more ... than").

Actividad 1: Clasificación de Adjetivos y Formas

- **Objetivo:** Diferenciar tipos de comparativos según el adjetivo.

- **Instrucciones:**

- En grupos, reciben listas de adjetivos y tarjetas con reglas.
- Clasifican adjetivos en cortos, largos e irregulares y escriben la forma correcta de comparativo.
- Discuten y comparan resultados con otros grupos.

- **Organización:** Grupos de 4

- **Producto:** Tabla clasificatoria escrita en hojas grandes.

- **Tiempo:** 40 minutos

- **Rol del docente:** Orienta, corrige y promueve el análisis comparativo de reglas.

Actividad 2: Creación de Diálogos Usando Comparativos

- **Objetivo:** Practicar el uso oral y escrito de comparativos en contextos reales.

- **Instrucciones:**

- En parejas, crean diálogos breves donde comparan dos lugares, dos personas o dos objetos usando comparativos.
- Ensayan y presentan al grupo sus diálogos.

- **Organización:** Parejas

- **Producto:** Diálogos escritos y presentación oral.

- **Tiempo:** 40 minutos

- **Rol del docente:** Escucha, corrige y da retroalimentación en el momento.

Actividad 3: Juego “Comparative Race”

- **Objetivo:** Reforzar el uso correcto de comparativos de forma lúdica.

- **Instrucciones:**

- Se divide a la clase en dos equipos.
- Se hacen preguntas rápidas que requieren responder con comparativos (ejemplo: “Which is faster, a car or a bike?”).
- El equipo que responde correctamente avanza en un tablero o línea marcada.

- **Organización:** Equipos grandes

- **Producto:** Participación y respuestas orales.

- **Tiempo:** 20 minutos

- **Rol del docente:** Modera, valida respuestas y motiva.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: crear oraciones negativas y preguntas con comparativos.
- Para estudiantes con dificultades: usar apoyo visual y ejemplos orales repetidos.

Transición: El docente conecta la última actividad con la reflexión que harán en la fase de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis: Organizador gráfico en la pizarra con reglas y ejemplos clave de comparativos.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué comparativos me resultaron fáciles y cuáles difíciles?"
- "¿Cómo puedo usar los comparativos para expresarme mejor?"

Retroalimentación: Comentarios grupales y corrección de dudas.

Transferencia: Se anuncia que en la siguiente sesión aplicarán los comparativos en un proyecto creativo.

Tarea: Escribir cinco oraciones comparativas usando diferentes tipos de comparativos.

Sesión 3: Aplicación Creativa de Comparativos - Proyecto “My Perfect City”

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Presentar el proyecto que integrará los conocimientos de comparativos para describir y comparar ciudades.

Activación de conocimientos previos: Preguntar: "¿Qué cosas podemos comparar para describir una ciudad? (clima, tamaño, transporte, diversión)"

Motivación y enganche: Presentar imágenes de dos ciudades diferentes y preguntar cuál prefieren y por qué.

Contextualización: Explicar que aprenderán a usar comparativos para expresar opiniones sobre ciudades reales o imaginarias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Investigación y Recopilación

- **Objetivo:** Recopilar información para comparar ciudades.
- **Instrucciones:**
 - Grupos de 4 investigan características de dos ciudades (pueden usar internet o libros).
 - Registran datos que puedan comparar (clima, población, transporte, etc.).
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Lista comparativa de características.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Guía la búsqueda, sugiere fuentes, orienta la selección de datos relevantes.

Actividad 2: Diseño del Prototipo Descriptivo

- **Objetivo:** Elaborar una presentación escrita o visual usando comparativos para describir las ciudades.

- **Instrucciones:**

- Con base en la información, crean un póster, presentación digital o cartel describiendo y comparando las ciudades usando comparativos.
- Incluir oraciones con comparativos (ejemplo: "City A is bigger than City B").

- **Organización:** Grupos de 4

- **Producto:** Prototipo visual o escrito.

- **Tiempo:** 50 minutos

- **Rol del docente:** Asiste en redacción, corrige uso de comparativos y apoya con vocabulario.

Actividad 3: Práctica Oral de Presentación

- **Objetivo:** Presentar el prototipo usando comparativos en un contexto oral.

- **Instrucciones:**

- Cada grupo practica la presentación y luego la expone frente a la clase.

- **Organización:** Grupos de 4 y plenaria

- **Producto:** Presentación oral con uso adecuado de comparativos.

- **Tiempo:** 10 minutos

- **Rol del docente:** Escucha, corrige pronunciación y estructura, motiva participación.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: incluir comparativos irregulares y negativos.
- Para estudiantes con dificultades: usar modelos de oraciones y apoyo visual.

Transición: El docente conecta la presentación con la reflexión final y anticipa la próxima sesión donde se evaluará y mejorará el proyecto.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis: Ronda rápida donde cada estudiante dice una oración con comparativos que usaron en el proyecto.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Cómo los comparativos ayudaron a describir mejor las ciudades?"
- "¿Qué parte del proyecto me gustó más y por qué?"
- "¿Qué puedo mejorar en mi uso de comparativos?"

Retroalimentación: Comentarios positivos y sugerencias para mejorar el proyecto.

Transferencia: Se explica que en la próxima sesión se hará una evaluación formativa y se mejorarán las habilidades orales y escritas.

Tarea: Preparar un breve texto sobre su ciudad favorita usando comparativos.

Sesión 4: Evaluación Formativa y Retroalimentación del Proyecto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Recordar los puntos clave y preparar a los estudiantes para la autoevaluación y mejora.

Activación de conocimientos previos: Preguntar: "¿Cuáles son las reglas principales para formar comparativos?"

Motivación y enganche: Mostrar ejemplos de comparativos mal usados y preguntar cómo corregirlos.

Contextualización: Relacionar la importancia de la autoevaluación para aprender mejor.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Autoevaluación Guiada

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el propio uso de comparativos.
- **Instrucciones:**
 - Entregar una lista de cotejo con criterios claros (uso correcto de comparativos, pronunciación, creatividad, etc.).
 - Cada estudiante evalúa su participación y desempeño en el proyecto.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Lista de cotejo completada.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Orienta, aclara dudas y acompaña el proceso.

Actividad 2: Coevaluación en Grupos

- **Objetivo:** Promover la retroalimentación entre pares.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, comparten sus listas de cotejo y comentan fortalezas y áreas de mejora.
 - Proponen acciones para mejorar en la siguiente presentación.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Plan de mejora grupal.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, asegura respeto y enfoque constructivo.

Actividad 3: Práctica de Mejora

- **Objetivo:** Aplicar la retroalimentación para mejorar el proyecto.
- **Instrucciones:**
 - Grupos revisan y corrigen su presentación escrita y oral según el plan de mejora.
 - Ensayan la presentación mejorada.

- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Proyecto mejorado y práctica oral.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Apoya en correcciones, aclara dudas y motiva.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: agregar comparativos irregulares y estructuras negativas.
- Estudiantes con dificultades: recibir apoyo individual para corregir errores específicos.

Transición: El docente anuncia que en la siguiente sesión presentarán formalmente sus proyectos mejorados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis: Reflexión grupal sobre la importancia de la evaluación para aprender mejor.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendí de la retroalimentación de mis compañeros?"
- "¿Cómo me siento con mi mejora en el uso de comparativos?"

Retroalimentación: El docente da comentarios generales y destaca avances grupales.

Transferencia: Se prepara a los estudiantes para la presentación formal en la próxima sesión.

Tarea: Practicar la presentación en casa y preparar respuestas para posibles preguntas.

Sesión 5: Presentación Formal de Proyectos y Uso de Comparativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Motivar a los estudiantes para sus presentaciones y repasar reglas clave de comparativos.

Activación de conocimientos previos: Juego rápido de preguntas y respuestas sobre comparativos.

Motivación y enganche: Mostrar videos cortos de presentaciones efectivas en inglés.

Contextualización: Relacionar la presentación con habilidades necesarias en la vida real y futura.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Presentación Formal de Proyectos

- **Objetivo:** Exponer el proyecto usando comparativos correctamente en inglés.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su proyecto frente a la clase (5-7 minutos por grupo).
 - Los demás estudiantes toman notas y preparan preguntas.

- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y visual.
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Observa, evalúa formativamente, da retroalimentación inmediata y fomenta participación.

Actividad 2: Sesión de Preguntas y Respuestas

- **Objetivo:** Practicar el uso espontáneo de comparativos en respuestas orales.
- **Instrucciones:**
 - Después de cada presentación, el público hace preguntas y el grupo responde usando comparativos.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Respuestas orales con comparativos.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Modera y corrige si es necesario.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: responder preguntas con comparativos irregulares y oraciones más complejas.
- Estudiantes con dificultades: preparar respuestas simples con apoyo previo.

Transición: El docente destaca la importancia de la práctica y anuncia que en la siguiente sesión consolidarán el aprendizaje y reflexionarán sobre todo el proceso.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis: Cada estudiante escribe una oración con un comparativo que escuchó durante las presentaciones y que le pareció interesante o útil.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendí de las presentaciones de mis compañeros?"
- "¿Cómo puedo usar los comparativos mejor en el futuro?"

Retroalimentación: Comentarios generales del docente y reconocimiento del esfuerzo colectivo.

Transferencia: Preparar a los estudiantes para la última sesión de cierre y evaluación sumativa.

Tarea: Revisar y practicar comparativos para la evaluación final.

Sesión 6: Cierre, Evaluación Sumativa y Reflexión Final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para la evaluación sumativa y repasar conceptos clave.

Activación de conocimientos previos: Breve juego de repaso con preguntas escritas y orales sobre comparativos.

Motivación y enganche: Mostrar ejemplos de situaciones reales donde los comparativos son útiles (videos o imágenes).

Contextualización: Relacionar el aprendizaje con situaciones cotidianas y futuras.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Actividad 1: Evaluación Escrita

- **Objetivo:** Evaluar la comprensión y aplicación correcta de comparativos en la escritura.
- **Instrucciones:**
 - Los estudiantes completan un examen escrito con ejercicios de completar oraciones, transformar adjetivos a comparativos y redactar párrafos cortos usando comparativos.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Examen escrito.
- **Tiempo:** 45 minutos
- **Rol del docente:** Aplica y supervisa, aclarando dudas puntuales.

Actividad 2: Evaluación Oral

- **Objetivo:** Evaluar la habilidad oral para usar comparativos en conversación.
- **Instrucciones:**
 - En parejas, los estudiantes responden preguntas usando comparativos (por ejemplo, "Compare your school with your friend's school").
 - El docente evalúa fluidez, precisión y uso adecuado.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Respuestas orales grabadas o evaluadas en vivo.
- **Tiempo:** 45 minutos
- **Rol del docente:** Escucha, evalúa y anota observaciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis: Mapa mental colectivo en la pizarra con todo lo aprendido sobre comparativos.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué parte del aprendizaje de comparativos fue más fácil para mí?"
- "¿Qué desafíos tuve y cómo los superé?"
- "¿Cómo puedo seguir practicando comparativos fuera del aula?"

Retroalimentación: El docente ofrece comentarios generales, felicita avances y recomienda recursos para seguir mejorando.

Transferencia: Se anima a los estudiantes a usar comparativos en conversaciones diarias, escritura y futuras asignaturas.

Tarea: Ninguna, se sugiere seguir practicando con familiares o amigos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio (activación de conocimientos previos sobre adjetivos y comparaciones).
- **Formativa:** Durante sesiones 1 a 5, especialmente en actividades orales, escritas y de proyecto, con autoevaluación y coevaluación en sesión 4.
- **Sumativa:** Sesión 6, evaluación escrita y oral para medir dominio integral de comparativos.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente la estructura de los comparativos en ejercicios escritos y orales.
- Usa comparativos correctamente para comparar objetos, personas y situaciones en oraciones completas.
- Produce oraciones y textos originales que demuestran comprensión y aplicación de comparativos.
- Participa activamente en trabajos grupales y presentaciones usando comparativos.
- Reflexiona críticamente sobre su aprendizaje y muestra mejora a través de la autoevaluación.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación (sesión 4).
- Rúbrica para evaluación de presentaciones orales y proyectos (sesiones 3 y 5).
- Prueba escrita con ejercicios de formación y uso de comparativos (sesión 6).
- Observación directa durante actividades orales y grupales.
- Portafolio de trabajos escritos y orales realizados durante el plan.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones y textos escritos con comparativos en actividades y proyectos.
- Presentaciones orales que usan comparativos de forma correcta y fluida.
- Respuestas en la evaluación escrita que demuestran comprensión de reglas y uso.
- Resultados de autoevaluaciones y coevaluaciones que reflejan la reflexión y mejora.