

Descubriendo y Gestionando Mis Emociones: Un Juego de Autoconocimiento

Desarrollo Personal y Competencias Emocionales | Desarrollo de Inteligencia Emocional | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para adultos en educación para el trabajo con el propósito de que identifiquen y gestionen sus emociones básicas. A través de una metodología de gamificación, los estudiantes aprenderán a ser conscientes de sus emociones, comprendiendo cómo influyen en su comportamiento y en sus relaciones laborales y personales. Este aprendizaje es fundamental para mejorar la inteligencia emocional, lo que facilita la toma de decisiones, la resolución de conflictos y el bienestar general.

La relevancia de este tema radica en que la gestión emocional es una competencia clave en cualquier entorno laboral, ayudando a manejar el estrés, mejorar la comunicación y aumentar la productividad. Además, al conectar la teoría con experiencias reales y actividades lúdicas, los participantes podrán aplicar lo aprendido en su vida cotidiana, fortaleciendo su desarrollo personal y profesional.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las emociones básicas presentes en sí mismos mediante la reflexión y la observación personal.
- Analizar cómo las emociones afectan sus pensamientos y comportamientos en situaciones diarias.
- Aplicar técnicas básicas para gestionar emociones de manera efectiva y saludable.
- Participar activamente en actividades de gamificación que promuevan el autoconocimiento emocional.

Recursos Necesarios

- Cartulinas con imágenes de rostros expresando emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa, asco) - 6 unidades
- Fichas o tarjetas con definiciones breves de cada emoción - 6 unidades
- Marcadores, hojas blancas y bolígrafos para cada participante
- Pizarra o rotafolio con marcadores para notas y puntuaciones
- Dispositivo con proyector o pantalla para mostrar video corto (3 minutos) sobre emociones
- Recompensas simbólicas: stickers o insignias para los participantes (pueden ser impresos o digitales)
- Aplicación o plataforma digital sencilla para llevar puntajes (opcional)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre qué son las emociones, adquirido en experiencias previas o en la introducción a la inteligencia emocional.
- Habilidades básicas de comunicación oral y escrita para expresar ideas y emociones.
- Experiencia previa en actividades grupales y disposición para participar activamente.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir a los participantes en el tema de las emociones, motivarlos a reconocerlas y prepararlos para explorar cómo gestionarlas para mejorar su bienestar personal y laboral.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Saluda y plantea la pregunta detonadora: "¿Qué emociones recuerdan haber sentido hoy antes de venir aquí?"
- **Estudiantes:** En voz alta, comparten brevemente 1 o 2 emociones que hayan experimentado recientemente.
- **Docente:** Anota en la pizarra las emociones mencionadas, agrupándolas en categorías básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa, asco).

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un dato curioso: "¿Sabían que reconocer nuestras emociones puede aumentar nuestra productividad en el trabajo hasta en un 30%?"
- **Docente:** Explica que hoy explorarán sus emociones a través de un juego para conocerse mejor.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona el tema con la vida diaria: "Gestionar nuestras emociones nos ayuda a tomar mejores decisiones y a tener relaciones más sanas, tanto en casa como en el trabajo."
- **Estudiantes:** Asienten y se preparan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce las emociones básicas con imágenes y definiciones breves en formato visual y verbal, integrando elementos de gamificación para aumentar la motivación.

Actividad 1: "Mi emoción en acción"

- **Objetivo:** Identificar emociones básicas en sí mismos.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Presenta las cartulinas con rostros de emociones y las tarjetas con definiciones.
- Explica que cada participante elegirá la emoción que sientan más presente hoy.
- Luego, cada persona escribirá en una hoja una situación reciente donde experimentó esa emoción.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Nota escrita con la emoción y situación relacionada
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol del docente:** Observa, ofrece apoyo para clarificar dudas y fomenta que todos participen.

Actividad 2: "El reto del equipo emocional"

- **Objetivo:** Analizar cómo las emociones afectan pensamientos y comportamientos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Forma grupos de 3-4 personas.
 - Entrega a cada grupo un reto: crear una pequeña dramatización (1-2 minutos) que muestre cómo una emoción puede influir en una situación laboral o personal.
 - Cada grupo presenta su dramatización y recibe puntos según creatividad, claridad y participación.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Dramatización grupal
- **Tiempo:** 18 minutos (12 para preparación, 6 para presentaciones)
- **Rol del docente:** Modera el tiempo, otorga puntos y guía la reflexión posterior a cada presentación con preguntas: "¿Qué emoción identificaron?", "¿Cómo afectó a los personajes?"

Actividad 3: "Técnicas para gestionar mis emociones"

- **Objetivo:** Aplicar técnicas básicas para gestionar emociones.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta un video corto (3 minutos) que muestre técnicas simples para manejar emociones (respiración profunda, pausa reflexiva, diálogo interno positivo).
 - Luego, en plenaria, cada participante elige una técnica que le parezca útil y explica cómo podría aplicarla en su vida.
 - El docente asigna insignias virtuales o stickers físicos a quienes participen y demuestren comprensión.
- **Organización:** Plenaria y reflexión individual
- **Producto:** Participación en discusión y elección de técnica
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la visualización, fomenta la participación y entrega recompensas para motivar.

Diferenciación:

- Para quienes terminan antes: se les invita a crear un pequeño cartel o dibujo que represente una emoción y una técnica para gestionarla.

- Para quienes necesitan apoyo: el docente ofrece ejemplos adicionales y apoyo individual durante las actividades para explicarlas con mayor detalle.

Transiciones:

El docente conecta cada actividad con preguntas que invitan a reflexionar y enlazan el aprendizaje, por ejemplo:

"Ahora que identificamos emociones, ¿cómo creen que estas influyen en nuestras acciones? Veamos con un juego cómo podemos expresarlas y entenderlas mejor."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a los participantes que escriban en una hoja tres emociones que aprendieron a reconocer hoy y una técnica para gestionarlas.
- **Estudiantes:** Completar el ejercicio y compartir voluntariamente sus respuestas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál emoción fue más fácil de identificar y por qué?
- ¿Cómo puede ayudarte la gestión de tus emociones en tu trabajo o vida personal?
- ¿Qué técnica de gestión emocional te comprometes a practicar esta semana?

Retroalimentación:

- **Docente:** Proporciona comentarios positivos, reconoce esfuerzos, y aclara dudas o inquietudes surgidas en la reflexión.

Transferencia:

El docente vincula lo aprendido con la importancia de continuar desarrollando la inteligencia emocional para mejorar la calidad de vida y desempeño laboral.

Tarea o reto:

- Invitar a los participantes a llevar un "Diario de emociones" durante la semana, anotando cada día una emoción sentida, la situación que la causó y la técnica utilizada para gestionarla.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio mediante la pregunta detonadora (fase de inicio), formativa durante las actividades de gamificación (fase de desarrollo) y sumativa en la síntesis y reflexión final (fase de cierre).

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y nombrar emociones básicas (Objetivo 1).
- Comprensión del impacto de las emociones en el comportamiento (Objetivo 2).
- Aplicación de técnicas básicas para la gestión emocional (Objetivo 3).

- Participación activa en actividades grupales y gamificadas (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación de participación y reconocimiento emocional durante las actividades.
- Rúbrica sencilla para evaluar dramatizaciones en el reto grupal.
- Autoevaluación mediante el diario de emociones como evidencia de aplicación práctica.

Evidencias de aprendizaje:

- Notas individuales sobre emociones y situaciones (actividad 1).
- Videos o notas sobre dramatizaciones grupales (actividad 2).
- Participación en discusión y elección de técnica (actividad 3).
- Respuestas escritas en síntesis y compromiso de práctica en la fase de cierre.