

Escribiendo una recomendación sobre el documental de Cromañón

Lenguaje | Escritura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria aprenderán a investigar y escribir una recomendación sobre el documental "Cromañón" disponible en Netflix. A través de una investigación guiada, los niños explorarán información clave del documental como título, género, personajes y temas principales. Luego, reflexionarán sobre sus emociones y opiniones personales para expresar con claridad y respeto por qué recomendarían o no este documental a otros.

Este plan es relevante porque ayuda a desarrollar habilidades de lectura, escritura y pensamiento crítico, además de fomentar la empatía y la valoración de diferentes perspectivas. Los estudiantes aprenderán a buscar datos importantes, organizar ideas y comunicar opiniones de forma coherente y adecuada a su edad.

Relacionamos este aprendizaje con situaciones cotidianas, como compartir recomendaciones con amigos o familiares sobre películas o series que les gustan, fortaleciendo la comunicación y el respeto por las opiniones de otros.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar y recopilar datos relevantes sobre un documental para organizar la información antes de escribir.
- Analizar las emociones y opiniones personales para expresar una recomendación escrita clara y respetuosa.
- Crear un texto escrito que incluya datos y opiniones para recomendar un documental a diferentes audiencias.
- Reflexionar sobre el impacto que un documental puede tener en las personas y comunicarlo con empatía.

Recursos Necesarios

- Computadora, tablet o celular con acceso a internet para buscar información.
- Material impreso con guía de preguntas para la investigación (una copia por estudiante).
- Cuaderno o hojas para tomar notas y escribir la recomendación.
- Lápices, colores o marcadores para subrayar y decorar.
- Pizarra o rotafolios para anotar ideas colectivas.
- Video corto o trailer del documental "Cromañón" (opcional, adaptado para la edad).

Requisitos Previos

- Habilidad básica para leer y comprender preguntas simples.
- Experiencia previa escribiendo textos cortos y opiniones personales.

- Capacidad para trabajar en grupo y compartir ideas oralmente.
- Conocimiento general sobre documentales y recomendaciones (puede ser a partir de experiencias personales).

Actividades

Sesión 1: Investigando sobre el documental de Cromañón

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a conocer un documental llamado 'Cromañón' y vamos a aprender a buscar información importante para luego escribir una recomendación. Esto es importante para que podamos contarle a otros por qué nos gusta o no algo que vimos.”

Activación de conocimientos previos: “¿Alguna vez han recomendado una película, serie o libro a alguien? ¿Qué les dijeron para que les guste?”

Motivación y enganche: “Les voy a contar un dato curioso: ¿sabían que 'Cromañón' es un documental que habla sobre una historia real que pasó en un lugar llamado República Argentina? Vamos a descubrir juntos de qué trata.”

Contextualización: “Cuando vemos algo y nos gusta, a veces queremos contarles a nuestros amigos o familia para que ellos también lo vean. Aprenderemos a hacerlo con un documental.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta la guía de preguntas para investigar sobre el documental "Cromañón". Explica cada pregunta con ejemplos sencillos y claros.

Actividad 1: Llenamos la ficha de información

- **Objetivo:** Investigar y recopilar datos relevantes sobre el documental.
- **Instrucciones:** “Vamos a buscar juntos en internet o en el material que les doy las respuestas a estas preguntas: título, género, año, si es película o serie, personajes principales, de qué trata sin contar el final.”
- **Organización:** En parejas para compartir ideas y ayudarse.
- **Producto:** Ficha de investigación completada con datos básicos.

- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con preguntas guía: “¿Dónde podemos buscar esta información? ¿Qué palabras clave podemos usar? ¿Qué significa género?”

Actividad 2: Compartiendo lo que sentimos

- **Objetivo:** Analizar emociones y opiniones sobre el documental.
- **Instrucciones:** “Ahora vamos a responder en la ficha: ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué emociones te generó? ¿Qué escenas o aspectos destacarías?”
- **Organización:** Individual, para que cada uno piense y escriba.
- **Producto:** Respuestas personales anotadas en la ficha.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Motiva con preguntas: “¿Te sorprendió algo? ¿Te dio tristeza, alegría o miedo? ¿Por qué?”

Diferenciación

Para estudiantes que terminan antes: pueden ilustrar con dibujos lo que más les gustó del documental. Para quienes necesitan más apoyo: trabajar con el docente o en grupo pequeño para responder las preguntas oralmente y luego escribir con ayuda.

Transición

Docente: “Muy bien, ya tenemos mucha información e ideas para nuestra recomendación. En la próxima clase vamos a aprender a escribirla juntando todo lo que aprendimos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: “Vamos a compartir en voz alta una cosa que aprendimos o que nos gustó de la investigación.”

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué información me pareció más importante para contarles a otros?
- ¿Cómo me sentí al pensar en lo que me gustó o no del documental?
- ¿Por qué es importante buscar información antes de escribir?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre la participación y precisión de la información recogida.

Transferencia:

Docente: “En la próxima clase usaremos esta información para escribir nuestra recomendación y compartirla con el grupo.”

Sesión 2: Escribiendo y compartiendo nuestra recomendación

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a aprender a escribir una recomendación usando toda la información que investigamos. Esto nos ayudará a contar lo que pensamos y sentimos para que otros sepan si les puede gustar o no el documental.”

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Recuerdan qué datos buscamos sobre el documental? ¿Qué emociones sentimos al pensar en él?”

Motivación y enganche:

Docente: “Les voy a mostrar ejemplos cortos de recomendaciones para películas o libros que ya existen para que vean cómo se hacen.”

Contextualización:

Docente: “Cuando recomendamos algo, usamos información y también lo que sentimos para ayudar a otros a decidir si quieren verlo.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que una recomendación tiene tres partes: 1) Datos básicos, 2) Opinión personal, 3) A quién se lo recomendarían.

Actividad 1: Ordenando ideas para escribir

- **Objetivo:** Organizar la información para escribir la recomendación.
- **Instrucciones:** “Usando la ficha que completaron, vamos a hacer un esquema con las ideas más importantes para cada parte de la recomendación.”
- **Organización:** Individual o en parejas según necesidades.
- **Producto:** Esquema o lista de ideas organizada.

- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con preguntas: “¿Qué datos pondremos primero? ¿Qué emoción quieres contar? ¿A quién le recomendarías el documental?”

Actividad 2: Escribiendo la recomendación

- **Objetivo:** Crear un texto escrito que incluya datos y opiniones para recomendar el documental.
- **Instrucciones:** “Ahora escriban su recomendación usando el esquema. Recuerden usar oraciones completas y explicar bien sus ideas.”
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto escrito de la recomendación.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Circula apoyando con correcciones y motivando a usar vocabulario adecuado y expresión de emociones.

Diferenciación

Para quienes terminan antes: pueden leer su recomendación en voz alta o ilustrarla. Para quienes necesitan más apoyo: usar un dictado guiado con el docente o escribir frases cortas con ayuda.

Transición

Docente: “Vamos a compartir nuestras recomendaciones con el grupo para aprender unos de otros.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: “Cada uno compartirá una parte de su recomendación o una emoción que sintió al escribir.”

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué partes fueron fáciles o difíciles de escribir?
- ¿Crees que tu recomendación ayuda a otros a decidir si ver el documental?
- ¿Qué aprendiste sobre expresar tus opiniones y emociones al escribir?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios alentadores sobre el esfuerzo y la claridad, sugiriendo puntos para mejorar en futuras recomendaciones.

Transferencia:

Docente: “Pueden practicar esta forma de escribir recomendando otras películas o libros que les gusten en casa.”

Tarea o reto:

“En casa, pueden escribir una recomendación sobre su película o serie favorita y traerla para compartir.”

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo (observación y retroalimentación en actividades) y sumativa en el cierre (evaluación del texto escrito de recomendación).

Criterios de evaluación:

- Recopila correctamente los datos básicos del documental (título, género, personajes, etc.).
- Expresa de forma clara y respetuosa sus emociones y opiniones personales.
- Organiza sus ideas para escribir un texto coherente de recomendación.
- Utiliza oraciones completas y vocabulario adecuado para su edad.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para revisar datos investigados y estructura del texto.
- Observación directa durante actividades para valorar participación y comprensión.
- Rúbrica simple para evaluar la recomendación escrita (contenido, organización, claridad, expresión emocional).

Evidencias de aprendizaje:

- Ficha de investigación completa.
- Esquema de ideas para la recomendación.
- Texto escrito final de la recomendación.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Tic_ia

Recomendaciones para integrar tecnología e Inteligencia Artificial en el plan de clase

Fase de Inicio

- **Herramienta:** [Padlet](#) (Sustitución)

Implementación: El docente crea un muro digital donde los estudiantes pueden escribir breves respuestas a preguntas como "¿Alguna vez recomendaste una película o serie?" y "¿Qué les dijeron para que les guste?". Los niños usan dispositivos para escribir sus ideas, facilitando la activación de conocimientos previos de manera colaborativa y visual.

Contribución: Permite que todos los estudiantes participen activamente, visualicen las ideas de sus compañeros y se motiven para la clase. Refuerza la expresión escrita inicial.

- **Herramienta:** [Video explicativo breve en YouTube](#) (Aumento)

Implementación: El docente proyecta un video corto y sencillo que explique qué es un documental y presente el contexto básico de "Cromañón". El video puede tener subtítulos para apoyo visual y auditivo.

Contribución: Mejora la comprensión del tema y motiva a los estudiantes a investigar. Favorece el aprendizaje multisensorial, adecuado para niños de 6-11 años.

Fase de Desarrollo

- **Herramienta:** [Kiddle \(buscador seguro para niños\)](#) (Sustitución)

Implementación: En parejas, los estudiantes utilizan Kiddle para buscar datos básicos sobre el documental "Cromañón" usando palabras clave guiadas por el docente. Se les enseña cómo tomar notas en una ficha digital o impresa.

Contribución: Facilita la búsqueda segura y apropiada para su edad, promoviendo la autonomía y la alfabetización digital.

- **Herramienta:** [StoryJumper](#) (Modificación)

Implementación: Los estudiantes, en parejas, comienzan a crear una ficha digital interactiva en StoryJumper donde responden las preguntas de investigación y añaden imágenes o dibujos relacionados con el documental.

Contribución: Permite un rediseño significativo de la actividad, combinando escritura con elementos visuales y multimedia, facilitando la expresión creativa y la organización de la información.

Fase de Cierre

- **Herramienta:** [Canva](#) (Redefinición)

Implementación: Los estudiantes usan Canva para diseñar una recomendación visual y escrita sobre el documental, integrando texto, imágenes y emojis para expresar emociones y opiniones. Pueden compartir su trabajo en un blog o plataforma escolar.

Contribución: Permite crear un producto multimedia nuevo, fomentando la comunicación visual y escrita, y la publicación digital para un público real, aumentando la motivación y el sentido de propósito.

- **Herramienta:** [Asistente de escritura con IA \(ChatGPT simplificado\)](#) (Aumento)

Implementación: Bajo supervisión docente, los estudiantes pueden consultar un chatbot para recibir apoyo en la redacción de sus recomendaciones, pidiendo sugerencias sobre cómo expresar emociones o estructurar ideas.

Contribución: Mejora la calidad de la escritura y la autoeficacia, ofreciendo retroalimentación inmediata adaptada al nivel del estudiante.