

Viaje en el Tiempo: Descubriendo los Medios de Transporte en la Época Colonial hasta la Casa Histórica de Tucumán

Ciencias Sociales | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase invita a los estudiantes a embarcarse en un viaje histórico para conocer cómo eran los medios de transporte durante la época colonial en Argentina, especialmente el recorrido de los congresales desde distintas provincias hasta San Miguel de Tucumán. A través de actividades colaborativas y creativas, los niños aprenderán sobre las carretas y galeras, las dificultades del relieve y clima que enfrentaban, y la importancia de la Casa Histórica de Tucumán como centro político y geográfico del evento. Este aprendizaje es relevante porque conecta el pasado con su entorno actual, ayudándolos a comprender cómo las personas viajaban y se comunicaban antes de la tecnología moderna, y valora un patrimonio histórico local. Además, los estudiantes desarrollarán habilidades sociales, de investigación y expresión, trabajando en equipo para crear productos que reflejen sus descubrimientos. Así, este plan no solo enseña historia sino que fomenta el pensamiento crítico y la curiosidad por el mundo que los rodea.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir los medios de transporte utilizados en la época colonial, como carretas y galeras.
- Analizar las dificultades que implicaba el relieve y el clima para los viajes en el pasado colonial.
- Reconocer la importancia de la Casa Histórica de Tucumán como centro político y geográfico del Congreso de 1816.
- Crear un mapa o representación visual del recorrido de los congresales desde distintas provincias hasta San Miguel de Tucumán.
- Trabajar de forma colaborativa para presentar sus hallazgos y reflexiones sobre el tema.

Recursos Necesarios

- Imágenes impresas y digitales de carretas, galeras, mapas coloniales y la Casa Histórica de Tucumán (aproximadamente 10 imágenes).
- Cartulinas grandes y hojas de papel bond para murales y mapas.
- Marcadores, lápices de colores, tijeras, pegamento y regla.
- Computadora o tablet con acceso a videos cortos sobre transporte colonial y la Casa Histórica.
- Proyector o pantalla para mostrar videos e imágenes.
- Material audiovisual corto (3 a 5 minutos) sobre la historia del Congreso de Tucumán y medios de transporte colonial.

- Libro o folleto con datos simples sobre la época colonial y el Congreso de Tucumán (adaptado para niños).
- Hojas de trabajo con preguntas guía y espacios para dibujar y escribir.
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimiento previo básico sobre mapas y ubicación espacial (norte, sur, este, oeste).
- Habilidad para trabajar en grupos y respetar turnos de participación.
- Experiencias previas con actividades de dibujo y creación de carteles o murales.
- Comprensión simple de la noción de viaje y transporte en general (por ejemplo, cómo se trasladan las personas hoy).
- Capacidad para escuchar atentamente y responder preguntas sencillas.

Actividades

Sesión 1: Introducción al viaje colonial y sus medios de transporte

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

15 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer los medios de transporte en la época colonial y entender que viajar no era tan fácil como ahora.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Quién de ustedes ha viajado en auto, colectivo o bicicleta? ¿Se imaginan cómo se movían las personas hace muchos años, antes de que existieran esos medios?”

Estudiantes: Responden contando experiencias de viaje actuales.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra una imagen grande de una carreta colonial y pregunta: “¿Se animan a imaginar cómo era viajar en esto? ¿Qué creen que era difícil?”. Luego muestra un dato curioso: “El Congreso de Tucumán fue en 1816 y los congresales viajaron muchos días para llegar a la ciudad. ¡Vamos a descubrir cómo fue ese viaje!”

Contextualización:

Docente: “Hoy vamos a aprender cómo las personas viajaban en el pasado, en una época muy diferente a la nuestra. Esto es importante porque nos ayuda a entender la historia de nuestro país y valorar lugares como la Casa Histórica de Tucumán.”

Estudiantes: Escuchan y participan con preguntas y respuestas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

90 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica brevemente con imágenes y videos cortos los medios de transporte de la época colonial: carretas, galeras y los caminos difíciles por el clima y el relieve. Usa un mapa sencillo para mostrar las provincias de donde partieron los congresales y su destino: San Miguel de Tucumán.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Explorando imágenes y relatos

- Objetivo: Identificar medios de transporte colonial.

- Instrucciones:

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4. Entrega a cada grupo imágenes impresas de carretas, galeras y mapas coloniales.
- **Estudiantes:** Observan las imágenes y responden entre ellos: ¿Qué ven? ¿Para qué creen que servía ese transporte? ¿Cómo era el camino?
- **Docente:** Pasa por cada grupo, haciendo preguntas guía como: “¿Creen que era fácil viajar así? ¿Qué problemas podrían haber tenido?”
- **Producto:** Cada grupo elabora un cartel pequeño con dibujos y palabras que expliquen el medio de transporte que analizaron.

- Tiempo: 40 minutos

- Organización: grupos de 4

- Rol docente: Facilita, pregunta y motiva la reflexión.

• Actividad 2: Mapeando el viaje de los congresales

- Objetivo: Crear un mapa sencillo del recorrido desde las provincias hasta Tucumán.

- Instrucciones:

- **Docente:** Entrega una cartulina con el contorno de Argentina y las provincias señaladas. Explica que dibujarán las rutas que hicieron los congresales usando colores y símbolos.
- **Estudiantes:** En grupos, dibujan las rutas, usan colores para marcar caminos y dibujan carretas o galeras en el mapa.
- **Docente:** Ayuda con la ubicación y pregunta: “¿Qué caminos creen que fueron más difíciles? ¿Por qué?”
- **Producto:** Mapa grupal que muestra el recorrido de los congresales.

- Tiempo: 50 minutos

- Organización: grupos de 4
- Rol docente: Guía y orienta el trabajo, fomenta preguntas.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Pueden agregar dibujos o historias cortas sobre cómo imaginan el viaje o inventar un pequeño diálogo entre congresales.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajan con el docente o un ayudante para recortar imágenes o colorear partes del mapa; se les da mayor guía en la identificación de elementos.

Transición:

Docente: “Muy bien, ahora que conocemos cómo viajaban y las rutas que tomaron, en la próxima sesión vamos a aprender más sobre la Casa Histórica y su importancia.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a cada grupo a mostrar su cartel y mapa, y decir una cosa que aprendieron sobre los medios de transporte y el viaje.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué medio de transporte te pareció más difícil para viajar? ¿Por qué?
- ¿Por qué creen que el Congreso de Tucumán fue un viaje importante?
- ¿Cómo se sienten al imaginar un viaje de tantos días sin autos ni colectivos?

Retroalimentación:

Docente: Escucha las respuestas valorando todas las opiniones, haciendo comentarios positivos y corrigiendo suavemente las ideas incorrectas.

Transferencia:

Docente: “En la próxima clase, descubriremos por qué la Casa Histórica fue tan importante para este viaje y la historia de Argentina.”

Tarea o reto:

Docente: Pide a los estudiantes que en casa pregunten a sus familiares si conocen algún lugar histórico de su ciudad y qué medios de transporte usaban antes.

Sesión 2: La Casa Histórica de Tucumán y su significado en el Congreso

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Comprender la importancia de la Casa Histórica como lugar de encuentro político y geográfico.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Recuerdan qué aprendimos sobre el viaje de los congresales? ¿Por qué piensan que el lugar donde se reunieron fue tan especial?”

Estudiantes: Responden con ideas recordando la sesión anterior.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra un video corto (3 minutos) que presenta la Casa Histórica, sus habitaciones y hechos importantes ocurridos allí.

Contextualización:

Docente: “Vamos a imaginar que somos congresales y estamos entrando a esta casa para tomar decisiones muy importantes para nuestro país.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica con apoyo visual la función política y geográfica de la Casa Histórica, destacando la unión de las provincias en ese lugar.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Dramatización del Congreso**

- Objetivo: Reconocer la importancia de la Casa Histórica como lugar de decisiones.

- Instrucciones:

- **Docente:** Organiza a los estudiantes en grupos pequeños (4-5 personas). Explica que representarán a los congresales reunidos en la Casa Histórica.

- **Estudiantes:** Preparan una pequeña dramatización simple: saludos, debates, y la firma de la Declaración de la Independencia (guiada por el docente).
- **Docente:** Proporciona frases guía y ayuda a organizar la actividad.
- **Producto:** Presentación dramatizada frente a la clase.

- Tiempo: 50 minutos

- Organización: grupos pequeños

- Rol docente: Facilitador, guía y motivador.

• **Actividad 2: Mural colectivo de la Casa Histórica**

- Objetivo: Visualizar y valorar la Casa Histórica.

- Instrucciones:

- **Docente:** Entrega materiales para que los grupos dibujen y pinten partes de la Casa Histórica (fachada, salón principal, símbolos patrios).
- **Estudiantes:** Colaboran para crear un mural grande que se pegará en el aula.
- **Docente:** Ayuda con detalles y conecta con lo aprendido en la dramatización.
- **Producto:** Mural grupal expuesto en clase.

- Tiempo: 45 minutos

- Organización: grupos pequeños

- Rol docente: Coordinador y apoyo creativo.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden ilustrar detalles adicionales o escribir una frase sobre la importancia del Congreso.
- Quienes necesitan más apoyo trabajan con el docente para preparar líneas cortas o colorear partes del mural.

Transición:

Docente: “En la próxima sesión vamos a conocer más sobre los caminos y dificultades del viaje que hicieron los congresales.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a los grupos comentar qué aprendieron sobre la Casa Histórica y qué les gustó de la dramatización o mural.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué creen que era importante reunirse en un lugar especial como la Casa Histórica?
- ¿Cómo ayudó esta casa a unir a las provincias?
- ¿Qué sentiste al representar a los congresales?

Retroalimentación:

Docente: Felicita la participación y destaca la colaboración de los grupos, aclarando dudas.

Transferencia:

Docente: “Ahora que sabemos la importancia del lugar, vamos a descubrir las dificultades que enfrentaron en su largo viaje.”

Tarea o reto:

Docente: Invitar a los estudiantes a preguntar en casa si alguien conoce historias familiares relacionadas con viajes largos o dificultades para trasladarse.

Sesión 3: Desafíos del terreno y clima en el viaje colonial

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Comprender los obstáculos naturales que enfrentaban los viajeros en la época colonial.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Recuerdan cómo viajaban los congresales y hacia dónde iban? ¿Qué creen que pudo ser difícil en su camino?”

Estudiantes: Comparten ideas sobre caminos, clima y posibles problemas.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra imágenes de montañas, ríos, y caminos difíciles, y pregunta: “¿Se animarían a viajar por lugares así?”

Contextualización:

Docente: “Vamos a imaginar que somos viajeros y tenemos que atravesar esos obstáculos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica con ejemplos sencillos cómo el relieve montañoso, ríos y el clima afectaban el viaje, dificultando el paso de las carretas y galeras.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: Juego de obstáculos “El viaje colonial”**

- Objetivo: Vivenciar las dificultades del recorrido.

- Instrucciones:

- **Docente:** Organiza un circuito en el patio o aula con obstáculos que simulen ríos (cuerdas), montañas (cojines), barro (papel plástico arrugado).
- **Estudiantes:** Por turnos, recorren el circuito cuidando “la carreta” (puede ser una caja o banco pequeño), enfrentando los obstáculos.
- **Docente:** Anima a reflexionar sobre las dificultades y hace preguntas: “¿Fue fácil o difícil? ¿Qué se necesita para lograr el viaje?”
- **Producto:** Reflexión oral y experiencia vivencial.

- Tiempo: 50 minutos

- Organización: grupos pequeños por turnos

- Rol docente: Supervisor y guía de reflexión.

• **Actividad 2: Diario de viaje ilustrado**

- Objetivo: Expresar por escrito y dibujo las dificultades del viaje.

- Instrucciones:

- **Docente:** Entrega hojas para que los estudiantes dibujen y escriban (con ayuda) una escena del viaje donde muestren un obstáculo (ejemplo: cruzar un río).
- **Estudiantes:** Crean su “diario de viaje”, usando dibujos y palabras simples.
- **Docente:** Asiste con el vocabulario y fomenta la creatividad.
- **Producto:** Página de diario ilustrado individual.

- Tiempo: 45 minutos

- Organización: individual

- Rol docente: Apoyo individual y estímulo creativo.

Diferenciación:

- Estudiantes rápidos pueden agregar más páginas o contar una historia con su diario.
- Estudiantes que requieren apoyo pueden dictar su texto al docente o compañero, enfocándose en el dibujo.

Transición:

Docente: “En la próxima y última sesión, vamos a preparar una gran presentación para contar todo lo que aprendimos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a compartir algunos dibujos y experiencias del circuito.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más difícil del viaje que imaginamos?
- ¿Cómo crees que los congresales se sentían durante el camino?
- ¿Por qué es importante conocer estas dificultades?

Retroalimentación:

Docente: Valora las experiencias y respuestas, corrige con ejemplos y alienta la empatía histórica.

Transferencia:

Docente: “Así comprenderemos mejor a los viajeros del pasado cuando hagamos nuestra presentación final.”

Tarea o reto:

Docente: Pensar en una pregunta o dato curioso para compartir en la próxima sesión.

Sesión 4: Presentación del proyecto y reflexión final sobre el viaje colonial

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar y organizar la presentación grupal del proyecto.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “¿Qué cosas aprendimos sobre el viaje, los medios de transporte y la Casa Histórica? ¿Qué les gustaría compartir?”

Estudiantes: Responden espontáneamente.

Motivación y enganche:

Docente: “Hoy vamos a mostrar todo lo que aprendimos y creamos para que todos lo conozcan.”

Contextualización:

Docente: Explica que presentarán a sus compañeros y posiblemente a otras clases, por lo que deben organizarse bien.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

95 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Ensayo y organización de la presentación**

- Objetivo: Preparar la comunicación clara y ordenada del proyecto.

- Instrucciones:

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos según sus murales, mapas y dramatizaciones de sesiones anteriores.

- **Estudiantes:** Practican lo que van a decir y cómo mostrar sus materiales, asignándose roles (hablante, mostrador de cartel, etc.).

- **Docente:** Ayuda a corregir la expresión, el orden y asegura que todos participen.

- **Producto:** Presentación ensayada y organizada.

- Tiempo: 50 minutos

- Organización: grupos

- Rol docente: Entrenador y guía.

- **Actividad 2: Presentación final ante la clase**

- Objetivo: Comunicar el aprendizaje de forma colaborativa.

- Instrucciones:

- **Estudiantes:** Presentan su proyecto mostrando mapas, carteles, dramatizaciones y diarios de viaje.

- **Docente:** Modera, hace preguntas para profundizar la comprensión y motiva a la audiencia a participar.

- **Producto:** Presentación grupal pública.

- Tiempo: 45 minutos

- Organización: plenaria

- Rol docente: Moderador y evaluador formativo.

Diferenciación:

- Estudiantes más seguros pueden tomar roles de liderazgo en la presentación.

- Estudiantes que requieren apoyo pueden presentar en pareja o con ayuda del docente.

Transición:

Docente: “Ahora vamos a reflexionar juntos sobre todo nuestro aprendizaje.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

15 minutos

Síntesis:

Docente: Realiza un “ticket de salida” donde cada estudiante escribe o dibuja una cosa nueva que aprendió y una pregunta que todavía tiene.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó aprender de este proyecto?
- ¿Crees que viajar hoy es más fácil o difícil que en el pasado? ¿Por qué?
- ¿Qué te gustaría investigar más sobre la historia de tu provincia o ciudad?

Retroalimentación:

Docente: Lee algunas respuestas, comenta los logros del grupo y da sugerencias positivas para seguir aprendiendo.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a compartir lo aprendido con su familia y a visitar la Casa Histórica si tienen oportunidad.

Tarea o reto:

Docente: Animar a los niños a contar la historia del Congreso y el viaje a alguien en casa, usando dibujos o explicaciones propias.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Fase de Inicio de la primera sesión para conocer conocimientos previos sobre transporte y viajes.
- Formativa: Durante las actividades de desarrollo en cada sesión, observando la participación, comprensión y productos elaborados.
- Sumativa: En la sesión final, a partir de la presentación grupal y reflexiones escritas orales (ticket de salida).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente medios de transporte coloniales (carretas, galeras) y sus características.
- Describe las dificultades del relieve y clima que afectaron el viaje de los congresales.
- Reconoce y explica la importancia de la Casa Histórica de Tucumán en el contexto del Congreso.

- Participa activamente y colabora en la creación y presentación de productos grupales (mapas, carteles, dramatizaciones).
- Reflexiona sobre su aprendizaje con respuestas claras y pertinentes.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y colaboración en grupos.
- Rúbrica simple para evaluar presentación oral y productos visuales.
- Observación directa durante actividades prácticas y dramatizaciones.
- Ticket de salida para reflexión individual.

Evidencias de aprendizaje:

- Carteles y mapas elaborados en grupo que muestran comprensión del tema.
- Dramatizaciones que evidencian la internalización del contexto histórico.
- Diarios de viaje ilustrados que expresan las dificultades del recorrido.
- Presentación final clara y organizada.
- Respuestas y dibujos en el ticket de salida que reflejan la reflexión personal.