

Exploradores del Espacio Geográfico y Social

Ética y Valores | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan los conceptos de croquis, plano y mapa, y su importancia para representar el espacio geográfico y social que los rodea. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas, los alumnos analizarán y resolverán situaciones cotidianas relacionadas con la orientación, ubicación y representación gráfica de su entorno. Aprenderán a identificar y crear diferentes tipos de representaciones espaciales, fortaleciendo habilidades de pensamiento crítico y colaboración.

Este aprendizaje es relevante porque les permite desarrollar un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su comunidad, comprender cómo se organizan los lugares que habitan y cómo se relacionan socialmente dentro de ellos. El plan conecta con su vida diaria mediante actividades que involucran su entorno familiar y escolar, facilitando la aplicación práctica del conocimiento.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las diferencias entre croquis, plano y mapa, y explicar sus características principales.
- Identificar elementos básicos de un croquis, plano y mapa en situaciones reales o simuladas.
- Aplicar el conocimiento para elaborar un croquis y un plano del espacio social y geográfico cercano.
- Proponer soluciones para orientarse y ubicarse en su comunidad utilizando representaciones gráficas.
- Participar colaborativamente en la construcción de mapas grupales que reflejen su entorno social y geográfico.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta y papel bond (varias por sesión)
- Lápices, colores, marcadores
- Reglas y escuadras
- Impresiones de mapas y planos sencillos de la comunidad/localidad
- Carteles con definiciones de croquis, plano y mapa
- Proyector o pizarra para mostrar imágenes y ejemplos
- Fotos o imágenes de lugares conocidos de la comunidad
- Material para crear un mural (cartulina, cinta adhesiva, tijeras)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del entorno escolar y comunitario.

- Habilidad para observar y describir lugares cercanos.
- Uso básico de lápices y colores para dibujo.
- Participación en actividades colaborativas previas.

Actividades

Sesión 1: Conociendo nuestro espacio: croquis, plano y mapa

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Procedimental: Analiza y activa conocimientos previos sobre cómo ubicarse en un lugar y cómo representar un espacio.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una imagen de un parque conocido y pregunta: "¿Cómo llegarías a este lugar desde la escuela? ¿Puedes dibujar el camino que seguirías?".

Estudiantes: Responden y dibujan en su cuaderno una ruta sencilla, expresando su idea del camino.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que hace muchos años las personas dibujaban croquis para no perderse? Hoy veremos cómo hacerlos y otras formas de representar el espacio".

Estudiantes: Escuchan atentos y muestran interés por aprender a hacer dibujos del espacio.

Contextualización:

Docente: Explica que el espacio geográfico y social es el lugar donde vivimos, jugamos y convivimos, y que aprender a representarlo con croquis, planos y mapas nos ayuda a entender mejor nuestro entorno.

Estudiantes: Participan con ejemplos de lugares que conocen y comentan por qué es importante ubicarlos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta con imágenes y carteles las definiciones:

- **Croquis:** es un dibujo simple y rápido que muestra lugares o caminos importantes sin mucha precisión.
- **Plano:** es una representación más detallada y a escala de un espacio pequeño, como una casa o la escuela.
- **Mapa:** es una imagen que muestra grandes espacios, como ciudades o países, con símbolos y leyendas.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Exploramos croquis

- **Objetivo:** Identificar y explicar qué es un croquis.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega una hoja y pide que dibujen un croquis simple para llegar desde su casa a la escuela, usando símbolos y dibujos sencillos.
 - **Estudiantes:** Dibujan individualmente el croquis, usando su creatividad para representar lugares y caminos.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Croquis dibujado en hoja.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa los dibujos, pregunta qué representa cada símbolo y ayuda a clarificar ideas.

Actividad 2: Descubriendo planos

- **Objetivo:** Aplicar el concepto de plano para representar un espacio pequeño.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra un plano sencillo de una casa o salón. Explica cómo se dibujan las habitaciones y espacios.
 - **Estudiantes:** En parejas, dibujan un plano simple del aula o de su casa, señalando áreas importantes.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Plano dibujado en hoja grande.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Guía a las parejas, formula preguntas para que expliquen sus dibujos y ayuda con símbolos.

Actividad 3: Explorando mapas

- **Objetivo:** Identificar y analizar mapas sencillos de la comunidad.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega imágenes de mapas simples de la comunidad y pide que señalen lugares conocidos.
 - **Estudiantes:** En grupos de 3-4, identifican lugares y discuten para explicar qué información da el mapa.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Lista oral o escrita de lugares identificados.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Escucha las explicaciones, fomenta la participación y aclara dudas.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes: Proponen símbolos nuevos para representar lugares en el croquis o plano.
- Estudiantes que necesitan apoyo: Trabajan con el docente o un compañero para guiar el dibujo y comprensión de conceptos.

Transición:

Docente: Resume las diferencias entre croquis, plano y mapa y conecta con la próxima sesión donde aplicarán lo aprendido para resolver un problema de orientación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Procedimental: Explica y resume las definiciones de croquis, plano y mapa con un organizador gráfico grupal en la pizarra, con aportes de los estudiantes.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué diferencias encontraste entre croquis, plano y mapa?
- ¿Para qué crees que sirve cada uno?
- ¿Cómo te ayudaron estas representaciones para entender mejor tu entorno?

Retroalimentación:

Docente: Felicita la participación, corrige dudas comunes y destaca ideas relevantes.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión usarán estas herramientas para ayudar a un personaje a encontrar lugares en la comunidad.

Tarea o reto:

Dibujar un croquis sencillo del camino que recorren para llegar a la escuela, usando símbolos y dibujos.

Sesión 2: Resolviendo el problema de la orientación en la comunidad

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Procedimental: Analiza y recuerda los conceptos de croquis, plano y mapa para aplicarlos en un problema real.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Recuerdan qué es un croquis, un plano y un mapa? ¿Quién puede explicar con sus palabras?".

Estudiantes: Responden y comparten ejemplos de la sesión anterior.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un cuento breve: "El señor Pedro se perdió en su comunidad y necesita ayuda para encontrar su casa. ¿Cómo podemos ayudarlo?".

Estudiantes: Escuchan y responden con ideas iniciales de cómo ayudar.

Contextualización:

Docente: Explica que trabajarán en equipo para ayudar a Pedro a orientarse usando croquis, planos y mapas.

Estudiantes: Se preparan para la actividad en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Analizando el problema

- **Objetivo:** Identificar la problemática y planear una solución usando representaciones gráficas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta un mapa simple de la comunidad con algunos lugares señalados pero sin caminos. Pide que en grupos analicen qué información falta para ayudar al señor Pedro.
 - **Estudiantes:** Discuten en grupos qué datos necesitan y cómo podrían representarlos.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Lista de información faltante y plan para representarla.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita preguntas: "¿Qué lugares son importantes? ¿Cómo los dibujarán? ¿Qué símbolos usarán?".

Actividad 2: Proponiendo un croquis o plano

- **Objetivo:** Aplicar la elaboración de croquis o plano para resolver la problemática.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Solicita que cada grupo dibuje un croquis o plano que ayude al señor Pedro a encontrar su casa, incluyendo caminos y lugares relevantes.
 - **Estudiantes:** Dibujan en papel grande, discuten y deciden los símbolos y rutas.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Croquis o plano grupal.
- **Tiempo:** 25 minutos

- **Rol docente:** Observa la colaboración, formula preguntas para mejorar la propuesta y apoya en la organización del dibujo.

Diferenciación:

- Para quienes terminan antes: Pueden agregar leyendas o símbolos extra que ayuden a la comprensión.
- Para quienes necesitan apoyo: Se les asigna un compañero guía y el docente ofrece ejemplos visuales.

Transición:

Docente: Invita a los grupos a preparar una pequeña explicación para compartir su solución con la clase.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Procedimental: Participa y explica las soluciones grupales, comentando las diferentes formas de representar el espacio para resolver un problema real.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo nos ayudó el croquis o plano para orientar al señor Pedro?
- ¿Qué símbolos fueron más útiles para entender el espacio?
- ¿Qué aprendimos sobre trabajar en equipo para resolver problemas?

Retroalimentación:

Docente: Felicita los esfuerzos, destaca las buenas ideas y da sugerencias para mejorar detalles en el dibujo y la presentación.

Transferencia:

Docente: Menciona que en la siguiente sesión ampliarán el trabajo con mapas y conocerán más sobre la comunidad.

Tarea o reto:

Observar con su familia un mapa impreso o digital de su comunidad y anotar qué lugares reconocen y cuáles les gustaría visitar.

Sesión 3: Profundizando en mapas y comunidad

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Procedimental: Explica y recuerda el uso de mapas para representar espacios grandes y sociales.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Qué recordamos sobre mapas? ¿Para qué sirven? ¿Qué símbolos conocen?".

Estudiantes: Responden y comparten sus experiencias de la tarea.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra un mapa más grande de la ciudad o región y pregunta qué lugares reconocen y por qué.

Estudiantes: Comentan y señalan lugares conocidos.

Contextualización:

Docente: Explica que el mapa nos ayuda a entender cómo están organizados los espacios sociales y geográficos grandes y que juntos crearán un mapa grupal de la comunidad.

Estudiantes: Se preparan para la actividad colaborativa.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Identificando elementos de un mapa

- **Objetivo:** Analizar y explicar los elementos básicos de un mapa (símbolos, leyenda, escala, orientación).
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta un mapa con leyenda y escala. Explica cada elemento con ejemplos.
 - **Estudiantes:** En parejas, identifican los elementos en copias del mapa y contestan preguntas guiadas.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Respuestas escritas a preguntas simples.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Formula preguntas guía y ayuda a quienes tienen dudas.

Actividad 2: Creando un mapa grupal de la comunidad

- **Objetivo:** Aplicar conocimientos para elaborar un mapa colectivo que represente su comunidad y espacios sociales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en grupos y entrega materiales para que dibujen un gran mapa de la comunidad en cartulina, señalando lugares importantes, rutas y espacios sociales.
 - **Estudiantes:** Trabajan colaborativamente para decidir qué incluir y cómo representarlo con símbolos y leyenda.
- **Organización:** Grupos grandes (4-5 estudiantes)

- **Producto:** Mapa grupal en mural/cartulina con leyenda y símbolos.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Supervisa la colaboración, sugiere mejoras y motiva la participación activa.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Crean leyendas adicionales o decoran el mapa con dibujos.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Se les asigna un rol específico (colorear, organizar materiales) y reciben acompañamiento directo.

Transición:

Docente: Invita a preparar exposiciones cortas sobre el mapa para la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Procedimental: Participa y describe en plenaria los elementos del mapa grupal, resaltando su utilidad social y geográfica.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendimos sobre los elementos de un mapa?
- ¿Cómo nos ayudó el trabajo en equipo para hacer el mapa?
- ¿Para qué podemos usar un mapa en nuestra vida diaria?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre el trabajo en equipo y la calidad del mapa, señala aspectos a mejorar para la presentación.

Transferencia:

Docente: Explica que en la siguiente sesión usarán el mapa para resolver un nuevo problema social.

Tarea o reto:

Observar en casa otro tipo de mapa (por ejemplo, un mapa turístico o del transporte) y describir qué información tiene.

Sesión 4: Aplicando mapas para resolver problemas sociales

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Procedimental: Recuerda y explica la utilidad de mapas en la vida social y para resolver problemas.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Qué problemas sociales o comunitarios podemos ayudar a resolver con un mapa? ¿Alguien recuerda la tarea?".

Estudiantes: Responden y comparten ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un caso: "En nuestra comunidad hay niños que no encuentran un lugar para jugar. ¿Cómo podemos ayudar usando nuestro mapa?".

Estudiantes: Proponen ideas iniciales.

Contextualización:

Docente: Explica que usarán el mapa para planear espacios y dar soluciones sociales.

Estudiantes: Se preparan para trabajar en equipos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Identificando problemas y espacios

- **Objetivo:** Analizar el mapa grupal para identificar espacios disponibles y posibles problemas sociales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a los grupos a observar el mapa y señalar espacios donde podrían crear áreas para jugar o convivir.
 - **Estudiantes:** Discuten en grupos y anotan propuestas.
- **Organización:** Grupos grandes
- **Producto:** Lista de propuestas para mejorar espacios sociales.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Formula preguntas para profundizar el análisis y fomenta la creatividad.

Actividad 2: Proponiendo soluciones en el mapa

- **Objetivo:** Proponer y representar soluciones sociales en el mapa colectivo.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Solicita que los grupos dibujen y señalen en el mapa las propuestas para mejorar la comunidad, usando símbolos o colores.
- **Estudiantes:** Trabajan colaborativamente para plasmar propuestas.
- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Mapa modificado con propuestas sociales.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la organización, fomenta diálogo y creatividad.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden crear una pequeña leyenda para las nuevas propuestas.
- Estudiantes con dificultades trabajan con apoyo directo y roles específicos.

Transición:

Docente: Prepara a los grupos para presentar sus soluciones en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Procedimental: Explica y reflexiona sobre la importancia de usar mapas para mejorar la convivencia social.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo nos ayudó el mapa para encontrar soluciones?
- ¿Qué aprendimos sobre la relación entre espacio geográfico y social?
- ¿Qué podemos hacer para cuidar y mejorar nuestra comunidad?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce las propuestas y la colaboración, y sugiere cómo mejorar la presentación final.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión realizarán la presentación final del proyecto.

Tarea o reto:

Preparar una breve explicación de la propuesta social para compartir con la clase.

Sesión 5: Presentación y reflexión final del proyecto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Procedimental: Prepara y organiza la presentación del producto final.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Repasa brevemente los conceptos y pregunta: "¿Qué aprendimos en este proyecto sobre nuestro espacio geográfico y social?".

Estudiantes: Responden con ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Anima a que compartan con entusiasmo sus mapas y propuestas para ayudar a la comunidad.

Estudiantes: Se preparan para presentar.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy compartirán con sus compañeros todo lo aprendido y el producto final.

Estudiantes: Organizan su espacio y materiales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad: Presentación del producto final

- **Objetivo:** Comunicar y explicar el mapa grupal con propuestas sociales y geográficas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza a los grupos para que cada uno presente su mapa y explique las soluciones propuestas.
 - **Estudiantes:** Presentan en plenaria, responden preguntas y reciben comentarios.
- **Organización:** Grupos y plenaria
- **Producto:** Presentación oral y mapa final como producto tangible.
- **Tiempo:** 40 minutos (8 minutos por grupo aprox.)
- **Rol docente:** Escucha atentamente, formula preguntas para profundizar, y promueve el respeto y valoración de opiniones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Procedimental: Participa en una reflexión colectiva sobre lo aprendido y su utilidad.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendimos sobre croquis, planos y mapas?
- ¿Cómo podemos usar estas herramientas para convivir mejor en nuestra comunidad?
- ¿Qué fue lo que más te gustó de este proyecto?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo y esfuerzo, resalta aprendizajes y fortalezas, y sugiere continuar explorando el espacio social y geográfico.

Transferencia:

Docente: Invita a aplicar lo aprendido para ayudar en casa y en la comunidad a orientarse y cuidar su entorno.

Producto final:

Mapa grupal que representa la comunidad con propuestas sociales y geográficas, acompañado de presentaciones orales explicativas.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo de actividades y sumativa al final con la presentación del producto final.

Criterios de evaluación:

- Comprensión de los conceptos de croquis, plano y mapa (Objetivo 1 y 2).
- Capacidad para representar espacios mediante croquis y planos (Objetivo 3).
- Aplicación del conocimiento para resolver problemas de orientación y sociales (Objetivo 4 y 5).
- Participación activa y colaborativa en actividades grupales.
- Claridad y creatividad en la presentación del producto final.

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica de evaluación general que valore comprensión conceptual, aplicación práctica, trabajo en equipo y presentación oral.
- Lista de cotejo para seguimiento de actividades y participación.
- Observación directa durante las actividades.
- Autoevaluación y coevaluación al final del proyecto mediante preguntas guiadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Croquis y planos individuales y grupales elaborados.
- Mapa grupal final con propuestas sociales.

- Presentaciones orales explicativas del producto final.
- Respuestas y reflexiones en actividades y discusiones.

Rúbrica general de evaluación:

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Comprensión conceptual (croquis, plano, mapa)	Define y diferencia claramente los conceptos y los aplica correctamente.	Define los conceptos y los aplica con mínimas confusiones.	Reconoce algunos conceptos pero con errores.	No identifica ni diferencia los conceptos.
Representación espacial	Elabora croquis y planos precisos y creativos con símbolos adecuados.	Elabora croquis y planos con algunos detalles y símbolos correctos.	Elabora representaciones básicas con símbolos limitados.	No logra representar adecuadamente el espacio.
Resolución de problemas sociales	Propone soluciones claras y bien representadas que responden al problema.	Propone soluciones adecuadas pero poco desarrolladas.	Propone soluciones básicas con poca relación al problema.	No propone soluciones o no las relaciona con el problema.
Trabajo colaborativo	Participa activamente, respeta opiniones y fomenta la colaboración.	Participa y respeta opiniones en la mayoría de actividades.	Participa de forma limitada y con poca colaboración.	No participa o dificulta el trabajo en equipo.
Presentación oral	Explica con claridad, orden y responde preguntas adecuadamente.	Explica con claridad pero con poca organización o detalle.	Explica con dificultad y poca claridad.	No presenta o no comunica la información.