

Speak Up! Mastering Past Continuous Naturally

Lengua Extranjera | Inglés | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) con el objetivo de fortalecer su habilidad para usar el **Past Continuous** en conversaciones cotidianas de forma natural y espontánea, evitando respuestas memorizadas o robotizadas. A través de la metodología de Gamificación, se motiva a los estudiantes a participar activamente, enfrentando retos orales que fomentan la creatividad y fluidez en el habla.

El aprendizaje del Past Continuous es fundamental para que los alumnos puedan describir acciones que ocurrían en un momento específico del pasado y para narrar situaciones en contexto, una competencia útil para la vida diaria, viajes, interacción social y medios digitales. Además, al integrar elementos lúdicos como puntos, insignias y niveles, se crea un ambiente dinámico y motivador que conecta con los intereses y estilos de aprendizaje de los jóvenes.

En esta sesión de 4 horas, los estudiantes no solo comprenderán la estructura y usos del Past Continuous, sino que practicarán hablando en parejas y grupos, respondiendo preguntas abiertas y enfrentando desafíos comunicativos reales, todo en un contexto que favorece la espontaneidad y la interacción auténtica.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y construir oraciones en Past Continuous con precisión gramatical.
- Practicar habilidades de speaking mediante respuestas naturales y espontáneas en contextos cotidianos.
- Interactuar en situaciones comunicativas reales usando el Past Continuous para describir eventos pasados en progreso.
- Demostrar comprensión auditiva mediante la escucha activa de preguntas y relatos en Past Continuous.
- Autoevaluar y reflexionar sobre su propio uso del Past Continuous para mejorar la fluidez oral.

Recursos Necesarios

- Proyector o pantalla para mostrar videos y presentaciones.
- Computadora o tablet con acceso a internet para videos y juegos interactivos.
- Tarjetas con preguntas y frases en Past Continuous (60 tarjetas).
- Hojas de registro para puntos y niveles de gamificación (1 por estudiante).
- Pizarra blanca y marcadores.
- Sistema de insignias adhesivas o digitales para premiar logros.
- Grabadora de voz o app de grabación en teléfonos móviles para prácticas orales.
- Video corto (3 minutos) con ejemplos reales de Past Continuous en diálogo cotidiano.
- Material impreso con resumen de reglas y ejemplos del Past Continuous (1 por estudiante).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del tiempo pasado simple en inglés.
- Habilidad previa para construir oraciones simples en pasado.
- Vocabulario cotidiano relacionado con actividades comunes (ejemplos: watching TV, playing sports, studying).
- Experiencia mínima en responder preguntas en inglés de forma oral.
- Actitud abierta para participar en dinámicas grupales y juegos.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 40 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a aprender a hablar sobre cosas que estaban pasando en el pasado usando el Past Continuous. Esto te ayudará a contar historias y describir situaciones de forma natural.”

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: “Vamos a comenzar con una pregunta rápida: ¿Qué hiciste ayer a las 7 de la noche? Por favor, dime una oración simple en pasado.”

Estudiantes: Responden con oraciones simples en pasado (ej: “I ate dinner,” “I watched TV”).

Motivación y enganche:

Docente: “¿Sabías que el Past Continuous nos permite contar lo que estaba pasando en un momento específico en el pasado? Por ejemplo, ‘I was watching TV when the phone rang.’ Hoy vamos a jugar para que puedas usar estas oraciones de forma divertida y natural.”

Estudiantes: Muestran interés y se animan con la idea del juego.

Contextualización:

Docente: “Imagina que estás contando a tus amigos lo que pasaba en casa o en la escuela ayer. Usarás el Past Continuous para que ellos puedan imaginar la escena como si estuvieran allí.”

Estudiantes: Relacionan el uso del tiempo verbal con situaciones reales de su vida.

Actividad inicial: Video y Preguntas Rápidas (20 minutos)

Docente: Presenta un video corto con diálogos que usan Past Continuous. Luego hace preguntas como: “What was the girl doing at 8 pm?”, “Was the boy playing soccer or studying?”

Estudiantes: Responden oralmente en parejas, fomentando la escucha activa y comprensión.

Roles y seguimiento:

Docente: Observa respuestas, corrige suavemente errores, y anima a expresarse sin miedo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Presentación del contenido (15 minutos)

Docente: Explica brevemente la estructura del Past Continuous (sujeto + was/were + verbo + ing) usando ejemplos sencillos y visuales. Proyecta ejemplos y compara con pasado simple para enfatizar diferencias.

Estudiantes: Toman apuntes y hacen preguntas para aclarar dudas.

Actividad 1: “Role Play Challenge” (50 minutos)

- **Objetivo:** Practicar el uso espontáneo del Past Continuous hablando en contextos cotidianos.
- **Instrucciones:**
 - Docente divide la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Entrega a cada grupo un set de tarjetas con situaciones (ej: “Describe what you were doing when the power went out,” “Talk about what your family was doing during last weekend”).
 - Cada integrante debe hablar 1-2 minutos sin guion, usando Past Continuous para responder y preguntar a sus compañeros.
 - Los grupos ganan puntos por creatividad, fluidez y corrección gramatical.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto/Evidencia:** Grabaciones de audio de las conversaciones o notas del docente sobre desempeño oral.
- **Rol del docente:** Facilita, supervisa, ofrece retroalimentación inmediata y asigna puntos para gamificación.
- **Tiempo:** 50 minutos.

Actividad 2: “Past Continuous Quest” - Juego de Preguntas y Respuestas (50 minutos)

- **Objetivo:** Desarrollar la habilidad para responder preguntas espontáneas en Past Continuous sin memorizar.
- **Instrucciones:**
 - Docente prepara un “tablero” en la pizarra con niveles y puntos.
 - Estudiantes forman parejas y se turnan para sacar tarjetas con preguntas (ej: “What were you doing at 9 pm last Friday?”, “What was your best friend doing yesterday afternoon?”).
 - Cada respuesta correcta y natural otorga puntos; respuestas originales o divertidas ganan insignias especiales.
 - El docente puede lanzar retos sorpresa para duplicar puntos, como responder en 30 segundos o incluir detalles adicionales.

- **Organización:** Parejas.
- **Producto/Evidencia:** Registro de puntos y desempeño oral.
- **Rol del docente:** Modera, anima, corrige errores con tacto y mantiene el ritmo del juego.
- **Tiempo:** 50 minutos.

Actividad 3: “Describe the Picture” (35 minutos)

- **Objetivo:** Mejorar la descripción espontánea usando Past Continuous en contexto visual.
- **Instrucciones:**
 - Se proyectan imágenes con escenas complejas (ej: una calle con gente haciendo diferentes actividades).
 - Estudiantes, en grupos de 3, describen oralmente qué estaba pasando en la imagen usando Past Continuous.
 - Los estudiantes deben hacer preguntas entre ellos para ampliar la descripción.
 - >
 - El docente asigna puntos por participación y precisión.
- **Organización:** Grupos de 3.
- **Producto/Evidencia:** Observación directa y notas del docente.
- **Rol del docente:** Escucha, corrige errores, fomenta preguntas abiertas para profundizar el uso del tiempo.
- **Tiempo:** 35 minutos.

Diferenciación

Para estudiantes que terminan antes: Se les invita a crear preguntas adicionales para que sus compañeros practiquen o a preparar una breve historia usando Past Continuous para narrar al grupo.

Para estudiantes que necesitan apoyo: Se les asigna un compañero tutor para practicar en parejas con tarjetas más sencillas y ejemplos guiados; se ofrecen frases modelo para completar oralmente.

Transiciones

Docente: “Ahora que practicamos en grupos, vamos a jugar en parejas para poner a prueba lo que aprendimos. Luego, describiremos imágenes para usar el Past Continuous en diferentes situaciones.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 50 minutos

Síntesis: “Ticket de Salida” Oral (20 minutos)

Docente: Invita a cada estudiante a decir en voz alta una oración usando Past Continuous que describa algo que ellos hicieron ayer o el fin de semana.

Estudiantes: Participan uno a uno, usando oraciones espontáneas y naturales.

Reflexión metacognitiva (15 minutos)

Docente: Plantea las siguientes preguntas para que respondan oralmente o por escrito:

- ¿Cómo te sentiste hablando en Past Continuous sin memorizar?
- ¿Qué parte del Past Continuous te resultó más fácil y cuál más difícil?
- ¿En qué situaciones te imaginas usando este tiempo verbal fuera del aula?

Estudiantes: Responden reflexivamente y comparten experiencias.

Retroalimentación inmediata

Docente: Da comentarios positivos, destaca mejoras, sugiere aspectos a seguir practicando y entrega insignias o puntos finales según desempeño durante la sesión.

Transferencia

Docente: “Recuerden que pueden usar el Past Continuous para contar historias en redes sociales, describir eventos en conversaciones con amigos o explicar situaciones en trabajos futuros. ¡Practiquen en casa narrando lo que hacían en momentos especiales!”

Tarea o reto

Docente: “Para la próxima clase, graba un audio de 1 minuto contando qué estabas haciendo en un momento específico de ayer usando Past Continuous. Sé natural y creativo. ¡Trae tu audio listo!”

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de Inicio (actividad de preguntas rápidas), formativa durante el Desarrollo (observación, puntuación en juegos, feedback oral) y sumativa en el Cierre (ticket de salida oral y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Construcción correcta de oraciones en Past Continuous (Identificar y construir).
- Uso espontáneo y fluido del tiempo verbal en respuestas orales (Practicar speaking natural).
- Participación activa en actividades grupales y juegos (Interactuar en situaciones reales).
- Comprensión auditiva demostrada en respuestas a preguntas y narraciones (Demostrar comprensión).
- Capacidad de autoevaluación y reflexión sobre su aprendizaje (Autoevaluar y reflexionar).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar precisión gramatical y fluidez durante actividades orales.
- Rúbrica sencilla para medir creatividad y espontaneidad en respuestas.
- Registro de puntos y niveles acumulados en gamificación.
- Observación directa durante interacciones grupales y de parejas.
- Autoevaluación escrita o verbal con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Grabaciones de audio de Role Plays y respuestas espontáneas.
- Respuestas orales durante el “Ticket de Salida”.
- Notas y registros de desempeño durante el juego “Past Continuous Quest”.
- Respuestas a preguntas reflexivas al cierre.