

Descubriendo el Poder de la Lectura Crítica: Analiza, Interpreta y Opina

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria desarrollen habilidades fundamentales en la lectura crítica, una competencia esencial para comprender y analizar el mundo que los rodea. A través de actividades colaborativas, los jóvenes aprenderán a identificar la idea principal y las ideas secundarias de textos diversos, reconocerán las estructuras textuales que organizan la información y explorarán el propósito y mensaje que el autor desea transmitir. Además, se fomentará el pensamiento evaluativo para discernir la calidad y veracidad de la información presentada.

La relevancia de esta sesión radica en que la lectura crítica no solo mejora el desempeño académico, sino que también fortalece la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones informadas y expresar opiniones fundamentadas, habilidades útiles en su vida cotidiana y en su formación como ciudadanos responsables. La metodología de aprendizaje colaborativo permitirá que los estudiantes trabajen en equipo, compartan perspectivas y construyan conocimiento de manera activa y significativa.

Al finalizar la sesión, los estudiantes estarán mejor preparados para enfrentarse a diferentes tipos de textos, interpretar con profundidad y comunicarse con argumentos sólidos, lo que potenciará su desarrollo integral y su éxito académico.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar textos escritos identificando la idea principal y las ideas secundarias con precisión.
- Describir las estructuras textuales más comunes y su función dentro del texto.
- Interpretar el mensaje y el propósito del autor mediante la lectura crítica.
- Evaluar críticamente la información presentada en diferentes textos.
- Comunicar conclusiones y opiniones fundamentadas acerca de la lectura realizada.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de dos textos breves y variados (por ejemplo, un artículo de opinión y un texto informativo) – 1 por estudiante.
- Hojas de trabajo para identificar ideas principales, estructuras y mensajes – 1 por estudiante.
- Marcadores o lápices de colores para destacar ideas en los textos.
- Pizarrón o rotafolio con plumones para anotar conclusiones grupales.
- Proyector o computadora para mostrar un video corto introductorio de 3 minutos sobre lectura crítica.

- Cronómetro o reloj para controlar tiempos de actividades.

Requisitos Previos

- Habilidad básica para leer y comprender textos breves.
- Conocimiento previo sobre las partes básicas de un texto (título, párrafos).
- Experiencia previa en trabajo en equipo y expresión oral básica.
- Familiaridad con vocabulario común en textos escolares.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy aprenderán a leer de manera crítica, lo que significa no solo entender lo que dice un texto, sino también descubrir qué quiere decir el autor, cómo lo organiza y si la información es confiable. Señala la importancia de esta habilidad para sus estudios y para la vida diaria.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra un video corto (3 minutos) que presenta ejemplos sencillos de lectura crítica y luego pregunta: “¿Qué creen que significa leer un texto de manera crítica? ¿Por qué creen que es importante?”

Estudiantes: Responden brevemente y comparten ideas en plenaria.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: “¿Sabían que muchas veces cambiamos de opinión sobre algo porque descubrimos que la información que teníamos no era completa o verdadera? La lectura crítica nos ayuda a no equivocarnos y a pensar por nosotros mismos.”

Estudiantes: Reflexionan y se preparan para la sesión.

Contextualización:

Docente: Relaciona la lectura crítica con situaciones cotidianas: “Cuando ven noticias en redes sociales o escuchan opiniones, ¿cómo saben qué es cierto? Esto es parte de lo que vamos a practicar hoy.”

Estudiantes: Comprenden la conexión con su vida diaria y muestran interés.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica brevemente que analizarán dos textos para identificar la idea principal, las ideas secundarias, las estructuras textuales (por ejemplo, causa-efecto, comparación, enumeración) y el propósito del autor. El docente enfatiza que trabajarán en pequeños grupos para compartir ideas y apoyarse.

Actividad 1: Identificación de ideas principales y secundarias

- **Objetivo:** Analizar textos escritos identificando la idea principal y las ideas secundarias.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide la clase en grupos de 4 estudiantes y entrega el primer texto y la hoja de trabajo a cada alumno.
 - Indica que cada estudiante lea el texto de forma individual y subraye con colores diferentes la idea principal y las ideas secundarias.
 - Luego, en grupo, discutan qué partes consideran que son la idea principal y cuáles las secundarias, justificando con frases del texto.
 - Finalmente, cada grupo completa la hoja de trabajo con sus conclusiones.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Hoja de trabajo con ideas principal y secundarias identificadas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Circula entre grupos, hace preguntas guía como “¿Por qué creen que esta oración es la idea principal?”, “¿Qué información apoya esta idea?” y ayuda a clarificar dudas.

Actividad 2: Reconocimiento de estructuras textuales y propósito del autor

- **Objetivo:** Describir las estructuras textuales más comunes y su función; interpretar el mensaje y propósito del autor.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega el segundo texto y una nueva hoja de trabajo.
 - En grupos, los estudiantes leen el texto y discuten cuál es la estructura principal (por ejemplo, causa-efecto, problema-solución, comparación).
 - Después, responden preguntas en la hoja: ¿Qué quiere comunicar el autor? ¿Cuál es su propósito? ¿Qué mensaje transmite?
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Hoja de trabajo con estructura textual identificada y respuestas sobre propósito y mensaje.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión con preguntas como “¿Cómo saben que esta estructura es la correcta?”, “¿Qué frases apoyan el propósito del autor?” y verifica que todos participen.

Actividad 3: Evaluación crítica y comunicación de conclusiones

- **Objetivo:** Evaluar críticamente la información y comunicar conclusiones fundamentadas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En los mismos grupos, piden a los estudiantes que debatan si la información presentada en ambos textos es clara, completa y confiable.
 - Cada grupo redacta una conclusión escrita breve que incluya su opinión fundamentada y comparte oralmente con la clase.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Conclusión escrita y exposición oral breve.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Escucha las exposiciones, hace preguntas para profundizar y promueve el respeto por las opiniones diferentes.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Se les invita a preparar una pregunta para los demás grupos sobre el texto o a buscar un ejemplo adicional de estructura textual en un texto breve que tengan a mano.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Se proporciona un resumen simplificado de los textos y apoyo individual o en parejas para identificar ideas clave y estructuras.

Transiciones:

Al finalizar cada actividad, el docente reafirma los aprendizajes logrados y presenta brevemente el siguiente paso para mantener el hilo conductor y el interés de los estudiantes.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Propone que cada grupo realice un mapa mental en el pizarrón o rotafolio, incluyendo:

- La idea principal de cada texto.
- Las estructuras textuales identificadas.
- El propósito del autor.
- Conclusiones y opiniones fundamentadas.

Estudiantes: Construyen el mapa mental en equipo y luego lo presentan brevemente a la clase.

Reflexión metacognitiva:

Docente: Formula las siguientes preguntas para que los estudiantes reflexionen y respondan oralmente o por escrito:

- ¿Cómo te ayudó identificar la idea principal y las ideas secundarias a comprender mejor el texto?
- ¿Por qué es importante conocer la estructura de un texto para interpretarlo correctamente?
- ¿Qué aprendiste sobre cómo evaluar la información para decidir si es confiable?

Retroalimentación:

Docente: Brinda retroalimentación inmediata destacando los aciertos y ofreciendo sugerencias para mejorar la identificación de ideas y la argumentación. Resalta el valor del trabajo en equipo y la participación activa.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a aplicar la lectura crítica en otras materias y en la vida diaria, como al leer noticias o mensajes en redes sociales, para tomar decisiones informadas.

Tarea o reto:

Docente: Propone que los estudiantes busquen un texto de su interés (puede ser una noticia, anuncio o artículo) para identificar la idea principal, estructura y propósito, y que lo traigan para compartir en la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (preguntas iniciales), formativa durante el desarrollo (observación, hojas de trabajo, participación en grupos) y sumativa en el cierre (mapa mental, exposiciones y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente la idea principal y las ideas secundarias en textos escritos.
- Describe las estructuras textuales adecuadamente y comprende su función en el texto.
- Interpreta el mensaje y el propósito del autor con argumentos claros.
- Evalúa críticamente la información presentada, señalando aspectos positivos y posibles limitaciones.
- Comunica conclusiones y opiniones fundamentadas de manera coherente y respetuosa.

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para hojas de trabajo, observación directa durante trabajo en grupo, rúbrica para evaluar exposiciones orales y conclusiones escritas, autoevaluación y coevaluación al final de la sesión.

Evidencias de aprendizaje: Hojas de trabajo completadas, mapa mental grupal, exposiciones orales, conclusiones escritas y respuestas reflexivas al cierre.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

En la vida diaria, desde las redes sociales hasta las noticias que vemos en internet y las opiniones que compartimos con amigos, estamos constantemente expuestos a diferentes tipos de textos. Sin embargo, no siempre es fácil saber si lo que leemos es verdadero, importante o si solo refleja la opinión de alguien más. Por ejemplo, ¿cuántas veces has leído algo en línea y no estás seguro si creerlo o si es solo un rumor? O cuando un compañero te cuenta algo, ¿cómo decides si lo que dice es cierto o no?

Hoy en día, con tanta información disponible, es fundamental aprender a leer con atención y pensar críticamente sobre lo que nos llega. Esto no solo nos ayuda a entender mejor lo que leemos, sino también a formar nuestras propias opiniones de manera segura y fundamentada. A lo largo de esta sesión, vamos a descubrir juntos cómo analizar textos, identificar las ideas más importantes, entender por qué un autor escribe lo que escribe, y cómo evaluar si la información es confiable.

Este aprendizaje no solo es útil para la escuela, sino para la vida en general, porque nos da el poder de tomar decisiones informadas y de expresarnos con claridad. Así que, prepárate para compartir tus ideas, escuchar las de tus compañeros y construir juntos una forma más inteligente y crítica de leer.

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "Mapa Mental de la Lectura Crítica"

Duración: 7 minutos

Objetivo de la actividad: Conectar los conocimientos previos de los estudiantes sobre lectura, comprensión y análisis de textos, preparando el terreno para los objetivos de la sesión.

Materiales: Pizarrón o rotafolio, marcadores, hojas blancas o cuadernos para cada grupo.

Desarrollo de la actividad:

- **Formación de grupos colaborativos:** Divide a la clase en pequeños grupos de 3 a 4 estudiantes.
- **Instrucción inicial:** Cada grupo debe pensar y discutir brevemente cuáles creen que son los elementos importantes para entender y analizar un texto escrito. Pueden considerar aspectos como identificar la idea principal, entender el mensaje, diferenciar hechos de opiniones, entre otros.
- **Creación del mapa mental:** Cada grupo crea un mapa mental en una hoja o en su cuaderno con las ideas que surgieron. El centro será "Lectura Crítica" y a partir de ahí, añadirán ramas con conceptos, habilidades o acciones que relacionen con la lectura y análisis de textos.
- **Socialización rápida:** Cada grupo comparte con la clase una o dos ideas principales de su mapa. El docente anota en el pizarrón las ideas comunes y relevantes, resaltando aquellas que se alinean con los objetivos de la sesión.
- **Conexión con la sesión:** El docente concluye la actividad destacando que en la clase explorarán en profundidad estas habilidades para mejorar su capacidad de analizar, interpretar y expresar opiniones fundamentadas sobre diferentes textos.

Justificación: Esta actividad breve y colaborativa permite que los estudiantes reflexionen sobre sus conocimientos previos acerca de la lectura crítica, fomentando la participación activa y el intercambio de ideas, mientras se preparan para alcanzar los objetivos de aprendizaje de la clase.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Lectura Crítica

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar conocimientos previos sobre análisis de textos, estructuras textuales, interpretación crítica y comunicación de opiniones.

- **Instrucciones para el docente:** Entregar a cada estudiante una hoja con las preguntas y permitir que las respondan de manera individual. Posteriormente, recopilar las respuestas para analizar el nivel previo y ajustar la sesión según sea necesario.

Pregunta / Actividad	Propósito
1. Lee el siguiente párrafo y responde: "El reciclaje es una práctica fundamental para cuidar el medio ambiente. Al separar los residuos y darles un nuevo uso, ayudamos a reducir la contaminación y a conservar recursos naturales." • a) ¿Cuál es la idea principal del párrafo? • b) Menciona dos ideas secundarias que apoyen la idea principal.	Evaluar la habilidad para identificar idea principal y secundarias.
2. ¿Qué tipo de texto crees que es el párrafo anterior? (Narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo) ¿Por qué?	Identificar conocimientos sobre estructuras textuales y su función.
3. ¿Cuál crees que es el propósito del autor al escribir este texto? Explica en una frase.	Detectar habilidades para interpretar mensaje y propósito del autor.
4. ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con la idea del párrafo? ¿Por qué?	Explorar capacidad para evaluar críticamente y expresar opinión fundamentada.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Participación activa	Contribuye de manera constante y relevante en las discusiones grupales, aportando ideas claras relacionadas con la lectura crítica.	Participa con frecuencia y sus aportaciones son generalmente pertinentes para el tema.	Participa ocasionalmente, aunque sus aportaciones pueden ser superficiales o poco relacionadas.	Participa muy poco o no participa en las actividades grupales.

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Disposición para escuchar y respetar a otros	Escucha atentamente a sus compañeros, respeta sus opiniones y fomenta un ambiente de diálogo positivo.	Generalmente escucha a los demás y muestra respeto por sus ideas.	Escucha de forma intermitente y a veces no respeta las opiniones ajenas.	Interrumpe, no escucha ni respeta las ideas de sus compañeros.
Colaboración en el trabajo grupal	Asume responsabilidades y colabora activamente para el cumplimiento de las tareas de manera conjunta.	Colabora en la mayoría de las tareas y contribuye al trabajo grupal.	Colabora de manera limitada y requiere recordatorios para participar.	No colabora y dificulta la dinámica del grupo.
Actitud frente a la tarea	Muestra entusiasmo y motivación para explorar y aprender sobre la lectura crítica desde el inicio.	Muestra interés y disposición para participar en la actividad.	Muestra actitud neutral, sin manifestar entusiasmo ni rechazo.	Muestra desinterés o rechazo hacia la actividad.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para una sesión de 1 hora con enfoque en Aprendizaje Colaborativo, los ejemplos y casos de estudio deben ser concretos, accesibles y diseñados para fomentar la interacción y el análisis crítico en equipos. A continuación se presentan propuestas que conectan directamente con cada objetivo de aprendizaje:

• Ejemplo 1: Análisis de un artículo de opinión juvenil

- *Texto:* Un artículo breve de revista o blog dirigido a adolescentes sobre el uso responsable de redes sociales (aprox. 300 palabras).

Actividades colaborativas:

- En grupos, identificar la idea principal y al menos tres ideas secundarias que apoyen el mensaje.
- Discutir la estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión) y su función en el mensaje.
- Interpretar el propósito del autor y debatir si el artículo logra persuadir al lector sobre el uso responsable de las redes sociales.
- Evaluar críticamente si el artículo presenta información objetiva o si hay opiniones personales y sesgos.
- Preparar una breve presentación grupal con conclusiones y opiniones fundamentadas sobre el texto.

• Ejemplo 2: Análisis de una noticia breve

- *Texto:* Noticia corta sobre un evento local o escolar (por ejemplo, la organización de una feria científica en la escuela).

Actividades colaborativas:

- En parejas, identificar la idea principal y las ideas secundarias que detallan el evento.
- Determinar la estructura textual (titular, entrada, cuerpo) y discutir cómo cada parte contribuye al entendimiento del evento.
- Interpretar el mensaje principal y el posible propósito del autor (informar, motivar participación, etc.).
- Evaluar si la noticia contiene información suficiente y clara o si hay aspectos que podrían ser confusos o incompletos.
- Realizar un intercambio con otro grupo para comparar interpretaciones y opiniones fundamentadas.

• **Ejemplo 3: Análisis de un fragmento de cuento o relato corto**

- *Texto:* Fragmento de un cuento de autor juvenil que incluya una situación conflictiva (aprox. 300-400 palabras).

Actividades colaborativas:

- En equipos, identificar la idea principal del fragmento y las ideas secundarias que describen personajes y contexto.
- Analizar la estructura narrativa (planteamiento, conflicto, desenlace) presente en el fragmento y su función.
- Interpretar el mensaje implícito del autor y el propósito del relato.
- Evaluar críticamente el punto de vista del narrador y la posible influencia en la percepción del lector.
- Debatir en grupo las conclusiones y redactar una opinión fundamentada sobre la historia y su mensaje.

Implementación en la Sesión

Tiempo	Actividad	Objetivo de Aprendizaje Vinculado
10 minutos	Lectura en grupo del texto seleccionado (puede ser uno de los ejemplos)	Preparar para análisis y discusión
20 minutos	Trabajo colaborativo: identificación de ideas principales/secundarias y estructura textual	Analizar textos escritos e identificar estructura
15 minutos	Discusión en equipo sobre interpretación, mensaje y evaluación crítica	Interpretar mensaje y evaluar críticamente
15 minutos	Presentación grupal de conclusiones y opiniones fundamentadas, con retroalimentación del docente y compañeros	Comunicar conclusiones y opiniones fundamentadas

Estos ejemplos promueven la colaboración, el análisis profundo y el desarrollo de habilidades críticas en un contexto relevante y cercano para los estudiantes.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para motivar a los estudiantes de secundaria durante la sesión de lectura crítica, se proponen las siguientes mecánicas de juego que fomentan la colaboración, el análisis y la reflexión, alineadas con los objetivos de aprendizaje y adecuadas para una sesión de 1 hora.

• Reto de Equipos: "Detectives de Texto"

- *Descripción:* Los estudiantes se dividen en equipos de 4 a 5 integrantes. Cada equipo recibe un breve texto para analizar.
- *Dinámica:* Cada equipo debe identificar la idea principal, las ideas secundarias y la estructura textual del texto asignado. Para ello, elaboran un mapa conceptual o esquema en una hoja grande.
- *Gamificación:* Por cada elemento correctamente identificado (idea principal, ideas secundarias, estructura), el equipo gana puntos. Además, si justifican correctamente la función de la estructura textual, obtienen puntos extra.
- *Objetivos reforzados:* Analizar textos, describir estructuras textuales.

• Juego de Roles: "El Autor y el Crítico"

- *Descripción:* Dentro de cada equipo, un estudiante asume el rol de autor del texto y otro el de crítico lector.
- *Dinámica:* El "autor" explica el mensaje y propósito del texto (basado en el análisis previo), mientras que el "crítico" plantea preguntas o evalúa la validez de las ideas.
- *Gamificación:* Los equipos ganan puntos si el crítico formula preguntas que demuestren comprensión profunda y si el autor responde con argumentos fundamentados.
- *Objetivos reforzados:* Interpretar mensaje y propósito, evaluar críticamente información, comunicar opiniones fundamentadas.

• Competencia "Conecta y Opina"

- *Descripción:* Se presentan frases o afirmaciones relacionadas con el texto leído, que pueden ser verdaderas, falsas o interpretativas.
- *Dinámica:* Los equipos deben decidir rápidamente si están de acuerdo o no y justificar su postura con base en la lectura crítica.
- *Gamificación:* Se otorgan puntos por rapidez y por calidad en la justificación. El moderador puede otorgar "poderes" temporales para duplicar puntos en alguna ronda.
- *Objetivos reforzados:* Evaluar críticamente la información, comunicar conclusiones y opiniones fundamentadas.

Estas mecánicas mantienen un enfoque colaborativo, fomentan la participación activa y promueven el desarrollo de habilidades clave de lectura crítica, todo dentro de un ambiente motivador y dinámico, ajustado a la duración y perfil de los estudiantes.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para el Plan de Clase: "Descubriendo el Poder de la Lectura Crítica"

Estas herramientas están diseñadas para aplicarse durante la sesión de 1 hora, integrándose fluidamente en la dinámica colaborativa y permitiendo al docente monitorear el progreso de los estudiantes respecto a cada objetivo de aprendizaje.

• Mini-Rúbrica de Análisis de Texto (10 minutos)

- *Propósito:* Evaluar si los estudiantes identifican correctamente la idea principal y las ideas secundarias.
- *Procedimiento:* En grupos pequeños, cada equipo recibe un fragmento de texto. Deben escribir en una hoja o pizarra la idea principal y al menos dos ideas secundarias.
- *Instrumento:* Rúbrica rápida con criterios:
 - Identificación correcta de la idea principal (Sí/No)
 - Identificación precisa de ideas secundarias (0-2 puntos)
 - Claridad en la expresión (0-1 punto)
- *Uso:* El docente revisa y da retroalimentación inmediata, corrigiendo conceptos erróneos.

• Mapa de Estructuras Textuales (15 minutos)

- *Propósito:* Comprobar que los estudiantes reconocen y describen estructuras textuales comunes y su función.
- *Procedimiento:* En parejas, los estudiantes reciben ejemplos breves de distintos tipos de texto (narrativo, expositivo, argumentativo). Deben crear un mapa o esquema donde indiquen la estructura textual y describan su función en el contexto del texto.
- *Instrumento:* Lista de cotejo rápida:
 - Identificación correcta del tipo de texto (Sí/No)
 - Descripción adecuada de la función de la estructura (0-2 puntos)
 - Coherencia en el esquema (0-1 punto)
- *Uso:* El docente circula para observar y aclarar dudas, promoviendo la discusión colaborativa.

• Pregunta de Interpretación y Propósito (10 minutos)

- *Propósito:* Verificar que los estudiantes interpretan correctamente el mensaje y propósito del autor.
- *Procedimiento:* En grupos, responden por escrito o verbalmente a la pregunta: "¿Cuál es el mensaje principal del autor y qué quiere lograr con este texto?"
- *Instrumento:* Guía de evaluación rápida:
 - Identificación clara del mensaje (Sí/No)
 - Comprensión del propósito autoral (0-2 puntos)
 - Argumentación básica (0-1 punto)
- *Uso:* El docente invita a compartir respuestas y corrige malentendidos.

- **Debate Exprés para Evaluación Crítica (15 minutos)**

- *Propósito:* Evaluar la capacidad de los estudiantes para evaluar críticamente la información y comunicar opiniones fundamentadas.
- *Procedimiento:* Se forman dos grupos con opiniones opuestas sobre una afirmación derivada del texto. Cada grupo prepara argumentos y los expone brevemente.
- *Instrumento:* Lista de observación del docente:
 - Uso de evidencia del texto para sustentar opiniones (Sí/No)
 - Claridad y coherencia en la comunicación (0-2 puntos)
 - Capacidad para escuchar y responder críticamente (0-1 punto)
- *Uso:* El docente modera, anota observaciones y ofrece retroalimentación al finalizar.

- **Reflexión Final Rápida (5 minutos)**

- *Propósito:* Consolidar el aprendizaje y autoevaluar la comprensión.
- *Procedimiento:* Cada estudiante responde en una tarjeta o verbalmente a la pregunta: "¿Qué aprendí hoy sobre la lectura crítica y cómo puedo aplicarlo?"
- *Instrumento:* Observación y breve revisión de respuestas para identificar áreas de mejora o dudas.
- *Uso:* El docente recoge estas respuestas para ajustar futuras sesiones.

Desarrollo - Tareas

Tareas Estructuradas para la Fase de Desarrollo

- **Tarea 1: Identificación Colaborativa de Ideas Clave**

Objetivo: Analizar textos escritos identificando la idea principal y las ideas secundarias con precisión.

Instrucciones:

- Dividan la clase en grupos de 4 estudiantes.
- Cada grupo recibe un texto breve (aprox. 300 palabras) sobre un tema de interés general.
- En equipo, lean el texto y discutan para identificar la idea principal y al menos tres ideas secundarias.
- Escriban sus hallazgos en un organizador gráfico (como un esquema o mapa mental).
- Preparar una breve explicación para compartir con la clase.

Tiempo estimado: 20 minutos

Producto esperado: Organizador gráfico con idea principal e ideas secundarias identificadas y explicación grupal.

- **Tarea 2: Explorando Estructuras Textuales**

Objetivo: Describir las estructuras textuales más comunes y su función dentro del texto.

Instrucciones:

- En los mismos grupos, revisen otro texto corto que contenga una estructura clara (por ejemplo, causa-efecto, problema-solución, secuencia).
- Discútan y determinen qué estructura textual está presente y cómo ayuda a organizar la información.
- Elaboren una lista de características de esa estructura y den ejemplos específicos del texto.
- Presenten sus conclusiones mediante un cartel o diapositiva sencilla.

Tiempo estimado: 15 minutos

Producto esperado: Cartel o diapositiva que describa la estructura textual y su función con ejemplos.

• Tarea 3: Interpretando el Mensaje y Propósito del Autor

Objetivo: Interpretar el mensaje y el propósito del autor mediante la lectura crítica.

Instrucciones:

- Cada grupo recibe un texto con un mensaje explícito o implícito.
- Lean juntos y analicen cuál creen que es el propósito del autor (informar, persuadir, entretener, etc.) y el mensaje principal.
- Debatan cómo ciertas palabras o frases contribuyen a ese propósito.
- Redacten una breve opinión grupal fundamentada que explique su interpretación.

Tiempo estimado: 15 minutos

Producto esperado: Texto escrito con la interpretación del propósito y mensaje del autor con argumentos.

• Tarea 4: Evaluación Crítica y Comunicación de Opiniones

Objetivos: Evaluar críticamente la información presentada en diferentes textos y comunicar conclusiones y opiniones fundamentadas acerca de la lectura realizada.

Instrucciones:

- En grupo, comparen dos textos sobre un mismo tema pero con diferentes puntos de vista o datos.
- Identifiquen posibles sesgos, falacias o información incompleta en cada texto.
- Elaboren una conclusión grupal sobre cuál texto presenta una información más confiable y por qué.
- Preparar una breve exposición oral para compartir con la clase, incluyendo sus opiniones fundamentadas.

Tiempo estimado: 10 minutos

Producto esperado: Conclusión escrita y exposición oral fundamentada sobre la evaluación crítica.