

Exploradores de Textos: Descubriendo y Creando

Diferentes Tipos de Textos

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan y reconozcan la intención comunicativa de diversos tipos de textos, así como para que desarrollen habilidades para producir algunos de ellos de manera escrita. A través de actividades dinámicas basadas en la metodología de Aprendizaje Basado en Retos, los alumnos explorarán textos narrativos, descriptivos e instructivos, identificando sus características principales y propósitos. Este aprendizaje es relevante porque los textos están presentes en su vida diaria, desde cuentos que disfrutan hasta instrucciones que siguen en juegos o recetas, facilitando su comunicación efectiva y comprensión lectora. Además, al producir sus propios textos, los estudiantes desarrollan creatividad, organización de ideas y expresión escrita, competencias esenciales para su desarrollo académico y personal.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos e instructivos.
- Identificar características y estructuras básicas de diferentes tipos de texto.
- Producir textos narrativos, descriptivos e instructivos adecuados a su propósito comunicativo.
- Colaborar en grupo para analizar y crear textos, fomentando habilidades sociales y comunicativas.
- Reflexionar sobre el proceso de escritura para mejorar sus producciones textuales.

Recursos Necesarios

- Cartulinas o hojas grandes (6, una por grupo y para actividades plenarias)
- Marcadores de colores (varios para cada grupo)
- Hojas blancas para escritura individual (al menos 3 por estudiante)
- Ejemplos impresos de textos narrativos, descriptivos e instructivos (1 por estudiante)
- Pizarra y plumones
- Proyector o computadora para mostrar imágenes y textos digitales
- Rúbricas impresas para autoevaluación y coevaluación
- Material audiovisual corto (video de 3 minutos con ejemplos de textos en la vida diaria)

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras y palabras.

- Habilidades iniciales de lectura y escritura.
- Experiencia previa con cuentos o relatos sencillos.
- Capacidad para trabajar en equipo y escuchar a sus compañeros.
- Habilidades para expresar ideas de forma oral.

Actividades

Sesión 1: Conociendo y Reconociendo Tipos de Textos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy comenzaremos un viaje para descubrir diferentes tipos de textos que usamos todos los días y cómo entender para qué sirven.

Estudiantes: Escuchan y participan activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Cuándo fue la última vez que leyeron o escucharon un cuento? ¿Y una receta o instrucciones para un juego?"

Estudiantes: Responden y comparten experiencias breves.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: "¿Sabían que hay textos que nos cuentan historias, otros que nos describen lugares o personas, y algunos que nos dicen qué hacer? Hoy vamos a descubrirlos juntos."

Estudiantes: Muestran interés y hacen preguntas.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con su vida diaria: "Cuando leen cuentos, aprenden y se divierten, cuando siguen instrucciones, hacen cosas bien, y cuando describen algo, ayudan a imaginarlo."

Estudiantes: Relacionan el tema con sus propias experiencias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce los tres tipos de textos: narrativo, descriptivo e instructivo, mostrando ejemplos impresos y en proyector. Explica brevemente la intención de cada uno y sus características principales con lenguaje sencillo y apoyado con imágenes.

Actividad 1: "Detectives de Textos"

- **Objetivo:** Reconocer la intención comunicativa de diferentes textos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide la clase en grupos pequeños (3-4 estudiantes). Entrega a cada grupo tres textos impresos (uno narrativo, uno descriptivo y uno instructivo).
 - Pide que lean juntos y discutan cuál es el propósito de cada texto y cómo lo identificaron.
 - Solicita que escriban en una cartulina el tipo de texto y su intención comunicativa.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Cartulina con tipos de texto e intención comunicativa escrita.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Observa, guía con preguntas (¿Qué cuenta este texto? ¿Para qué sirve? ¿Cómo lo sabes?), apoya a los grupos que lo necesiten.

Actividad 2: "Clasificando Textos"

- **Objetivo:** Identificar características básicas de tipos de texto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En plenaria, muestra frases y oraciones que correspondan a cada tipo de texto.
 - Pide a los estudiantes que levanten un cartel según crean que la frase pertenece a narrativo, descriptivo o instructivo.
 - Discuten rápidamente por qué eligieron cada opción.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y visual de los estudiantes.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Corrige, refuerza y motiva la participación.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes: Crean una frase adicional para uno de los tipos de texto para compartir con el grupo.
- Estudiantes que requieren apoyo: Trabajan con el docente o asistente para leer en voz alta y comprender los textos con apoyo visual adicional.

Transición: "Ahora que sabemos cómo identificar los textos, en la siguiente sesión vamos a crear nuestros propios textos para contar, describir e indicar."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que cada grupo diga una cosa que aprendió sobre los textos hoy y anota en la pizarra las palabras clave.

Estudiantes: Comparten sus aprendizajes.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué tipos de textos conocimos hoy?
- ¿Para qué sirve cada tipo de texto?
- ¿Cómo supimos qué tipo de texto era cada uno?

Retroalimentación:

Docente: Felicita a los estudiantes por su participación y esfuerzo, resalta ejemplos positivos y anima a seguir explorando textos fuera del aula.

Transferencia y tarea:

Docente: Pide que en casa busquen un texto (puede ser un cuento, una receta o una instrucción) y lo traigan para compartir en la próxima sesión.

Sesión 2: Creando Nuestros Propios Textos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda la sesión anterior y explica que hoy pondremos en práctica lo aprendido creando textos.

Estudiantes: Escuchan y participan recordando la tarea.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Quién quiere compartir el texto que trajo de casa? ¿Qué tipo de texto es y por qué?"

Estudiantes: Comparten y discuten brevemente.

Motivación y enganche:

Docente: Propone el reto: "Vamos a ser escritores y a crear tres tipos de textos: un cuento corto, una descripción de un lugar o persona, y unas instrucciones para un juego o receta."

Estudiantes: Se motivan y se preparan para la actividad.

Contextualización:

Docente: Conecta la escritura con expresarse bien y compartir ideas con otros.

Estudiantes: Comprenden la importancia de comunicarse por escrito.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: "Cuento Corto"

- **Objetivo:** Producir un texto narrativo sencillo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica que escribirán un cuento corto sobre un personaje que ellos inventen.
 - Da pautas simples: inicio, desarrollo y final.
 - Los estudiantes escriben individualmente su cuento en hoja blanca.
- **Organización:** Trabajo individual
- **Producto:** Cuento corto escrito
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoya con ideas y estructura, hace preguntas para guiar el proceso (¿Qué pasó primero? ¿Quién es el personaje? ¿Cómo termina la historia?).

Actividad 2: "Descripción Creativa"

- **Objetivo:** Producir un texto descriptivo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que elijan un lugar o persona que conozcan y lo describan con detalles que ayuden a imaginarlo.
 - Puede usar lista de preguntas guía: ¿Cómo es? ¿Qué colores tiene? ¿Qué sonidos o aromas hay?
 - Escriben de manera individual o en parejas, según preferencia.
- **Organización:** Individual o parejas
- **Producto:** Texto descriptivo escrito
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Revisa avances, sugiere más detalles, pregunta para ampliar descripciones.

Actividad 3: "Instrucciones para un Juego o Receta"

- **Objetivo:** Producir un texto instructivo sencillo.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Explica que escribirán instrucciones para un juego que inventen o una receta fácil.
- Enlista juntos pasos clave para dar instrucciones claras.
- Escriben en grupos pequeños (3-4) y preparan para compartir.

- **Organización:** Grupos pequeños

- **Producto:** Texto instructivo escrito en grupo

- **Tiempo:** 10 minutos

- **Rol docente:** Facilita, resuelve dudas, revisa claridad y orden de instrucciones.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes: Elaboran dibujos que acompañen sus textos para enriquecer la presentación.
- Estudiantes que requieren apoyo: Trabajan con docente o asistente para organizar ideas y escribir con ayuda.

Transición: "En la próxima sesión compartiremos nuestros textos, aprenderemos a mejorar y reflexionaremos sobre lo que logramos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Pregunta rápida: "¿Qué tipo de texto les gustó más escribir y por qué?"

Estudiantes: Responden y expresan sus preferencias.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo eligieron qué escribir en cada texto?
- ¿Qué les fue más fácil o difícil al escribir?
- ¿Qué les gustaría mejorar en sus textos?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce el esfuerzo de todos, da consejos para mejorar y motiva a seguir escribiendo.

Transferencia y tarea:

Docente: Invita a que en casa practiquen escribiendo un pequeño texto de su elección para compartir en la próxima clase.

Sesión 3: Compartiendo, Mejorando y Reflexionando Sobre Nuestros Textos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy compartirán sus textos para aprender unos de otros y mejorar sus escritos.

Estudiantes: Preparan sus textos para compartir.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Recuerda brevemente los tipos de textos y pregunta: "¿Qué recuerdan que hace especial a cada tipo de texto?"

Estudiantes: Responden y participan.

Motivación y enganche:

Docente: Propone que la clase será una "feria de textos" donde cada uno compartirá y escuchará a sus compañeros.

Estudiantes: Se animan y se organizan para compartir.

Contextualización:

Docente: Explica que compartir textos ayuda a mejorar y a que otros entiendan mejor sus ideas.

Estudiantes: Comprenden la importancia del intercambio y la mejora continua.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: "Feria de Textos"

- **Objetivo:** Compartir y presentar textos escritos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza la clase en pequeños grupos donde cada estudiante lee o explica su texto (cuento, descripción o instrucciones).
 - Los compañeros escuchan y hacen comentarios positivos y preguntas.
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 estudiantes)
- **Producto:** Presentación oral y escucha activa
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Observa habilidades de expresión, fomenta respeto y participación, guía con preguntas para enriquecer la retroalimentación.

Actividad 2: "Mejoramos Nuestros Textos"

- **Objetivo:** Reflexionar y mejorar la producción escrita propia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega rúbricas simples para que los estudiantes evalúen su texto y el de un compañero.
 - Guiados por el docente, identifican qué pueden mejorar (más detalles, mejor orden, claridad).
 - Escriben una versión mejorada o hacen anotaciones en sus textos.
- **Organización:** Parejas o individual
- **Producto:** Texto revisado o anotaciones de mejora
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Apoya con ejemplos, orienta la autoevaluación y coevaluación, da feedback inmediato.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad pueden ayudar a compañeros que presentan dudas para fortalecer el trabajo colaborativo.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo más cercano para entender las sugerencias y aplicarlas.

Transición: "Para terminar, reflexionaremos sobre todo lo que aprendimos y cómo podemos usarlo en nuestra vida diaria."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide que cada estudiante diga en voz alta una cosa que mejoró en su texto y una que aprendió sobre los tipos de texto.

Estudiantes: Participan y resumen su aprendizaje.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambió su texto después de recibir comentarios?
- ¿Por qué es importante saber qué tipo de texto estamos escribiendo?
- ¿En qué otras ocasiones podrían usar lo que aprendieron?

Retroalimentación:

Docente: Da retroalimentación positiva general, destaca el esfuerzo, la mejora y la colaboración. Anima a seguir escribiendo con intención y creatividad.

Transferencia y tarea:

Docente: Propone como reto seguir escribiendo textos en casa o en su libreta, usando lo aprendido, y estar listos para compartirlos en futuras clases.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en inicio de la sesión 1 para conocer conocimientos previos; formativa durante las sesiones 1 y 2 con observación, actividades prácticas y auto/coevaluación; sumativa en sesión 3 mediante la revisión de textos producidos y participación en actividades de mejora.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente la intención comunicativa en distintos tipos de textos (Objetivo 1).
- Reconoce características y estructura básica de textos narrativos, descriptivos e instructivos (Objetivo 2).
- Produce textos escritos que corresponden a cada tipo de texto con coherencia y creatividad (Objetivo 3).
- Participa activamente en trabajo colaborativo para analizar y crear textos (Objetivo 4).
- Reflexiona y aplica mejoras en sus producciones escritas (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo durante las actividades grupales e individuales.
- Rúbrica sencilla para evaluar textos escritos (claridad, estructura, intención).
- Observación directa y registro anecdótico durante exposiciones y discusiones.
- Autoevaluación y coevaluación con rúbricas adaptadas al nivel.
- Portafolio de textos escritos que documenta el proceso y mejora.

Evidencias de aprendizaje:

- Cartulinas con identificación de tipos de textos y su intención.
- Textos escritos individuales y grupales: cuentos cortos, descripciones, instrucciones.
- Participación oral en exposiciones y discusiones.
- Versiones mejoradas de textos tras retroalimentación.
- Respuestas en reflexión metacognitiva.