

¡Descubriendo los Secretos de la Escritura!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para introducir a los niños y niñas de preescolar (3-5 años) en la conciencia de la escritura, ayudándolos a reconocer que la escritura es una forma de comunicación que usamos para contar historias, expresar ideas y compartir experiencias con otros. Durante la sesión, los estudiantes aprenderán a identificar letras, entender que las palabras están formadas por sonidos y letras, y reconocer la función de la escritura en su entorno diario.

Este aprendizaje es fundamental porque les permite comenzar a desarrollar habilidades de lectoescritura que les acompañarán durante toda su vida escolar y personal. Además, el plan utiliza la metodología de Aprendizaje Colaborativo, fomentando el trabajo en equipo, la comunicación y la responsabilidad compartida, elementos que enriquecen el aprendizaje y la convivencia en el aula.

La sesión conecta con la vida cotidiana de los niños a través de actividades lúdicas y significativas, como la exploración de etiquetas, cuentos y la creación colectiva de mensajes simples, haciéndoles ver que la escritura está presente en su día a día y que ellos también pueden expresarse mediante ella.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer que la escritura es una forma de comunicación que transmite mensajes.
- Identificar letras y sonidos iniciales en palabras comunes.
- Colaborar con sus compañeros para crear mensajes escritos sencillos.
- Expresar oralmente la relación entre sonidos y letras en palabras cotidianas.

Recursos Necesarios

- Carteles con letras grandes y coloridas (una por cada niño o grupo).
- Tarjetas con imágenes de objetos familiares (sol, casa, gato, etc.).
- Hojas blancas y crayones de colores (al menos 2 por niño).
- Pizarra o rotafolio con plumones de colores.
- Libro ilustrado corto y sencillo sobre la escritura o las letras.
- Etiquetas adhesivas con palabras simples (ejemplo: mamá, papá, sol).
- Reproductor de música para canciones infantiles relacionadas con letras o sonidos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de algunas letras del alfabeto (reconocimiento visual).
- Habilidad para escuchar y participar en actividades grupales.
- Motivación por explorar materiales y comunicarse con sus compañeros.
- Experiencia previa en actividades de juego simbólico y lenguaje oral.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a descubrir cómo usamos las letras para escribir mensajes y contar cosas importantes para nosotros.”

Estudiantes: Escuchan atentos y muestran interés.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra imágenes de objetos familiares (sol, casa, gato) y pregunta: “¿Alguien sabe cómo se llama esto?” Luego señala las letras iniciales y pregunta: “¿Qué sonido hace esta letra? ¿La han visto antes?”

Estudiantes: Responden con palabras y sonidos, algunos repiten letras o palabras.

Motivación y enganche:

Docente: Canta una canción corta y divertida sobre las letras y sonidos, animando a los niños a participar con movimientos y sonidos.

Estudiantes: Cantan, bailan y se divierten, mostrando entusiasmo.

Contextualización:

Docente: Explica: “Las letras son como amigos que se juntan para hacer palabras y contar historias. Nosotros también podemos ser amigos de las letras y jugar con ellas.”

Estudiantes: Asienten y se preparan para las actividades colaborativas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide a los estudiantes en grupos pequeños de 3-4 niños y distribuye tarjetas con imágenes y letras. Explica que juntos van a descubrir qué letras escuchan al principio de cada palabra y cómo pueden escribirlas para hacer mensajes.

Estudiantes: Se organizan en grupos y observan sus materiales con curiosidad.

Actividad 1: “Escucho y Encuentro”

- **Objetivo:** Identificar letras y sonidos iniciales en palabras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dice una palabra relacionada con las tarjetas (ejemplo: “sol”) y pregunta: “¿Qué sonido escuchan al principio de esta palabra?”
 - **Estudiantes:** Pronuncian el sonido inicial.
 - **Docente:** Pide a un niño del grupo que busque la letra que corresponde al sonido en las tarjetas y la coloque junto a la imagen.
 - **Estudiantes:** Trabajan juntos para identificar sonidos y letras en varias palabras.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Conjunto de imágenes con su letra inicial colocada correctamente.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa la colaboración, formula preguntas guía como “¿Qué sonido escuchas aquí? ¿Qué letra puede ser?” y apoya a los niños que tienen dificultad.

Actividad 2: “Nuestro Mensaje en Grupo”

- **Objetivo:** Colaborar para crear mensajes escritos sencillos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Propone que cada grupo escriba un mensaje corto usando letras y dibujos, por ejemplo, “Mi casa” o “Sol”.
 - **Estudiantes:** En grupo, dibujan y “escriben” con letras conocidas o intentos de escritura el mensaje en hojas grandes.
 - **Docente:** Anima a los niños a decir en voz alta las palabras que escriben y a ayudarse entre ellos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Mensaje ilustrado colectivo en hoja grande.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la interacción, pregunta “¿Qué palabra vamos a escribir aquí? ¿Qué letras usamos?” y refuerza la importancia del trabajo en equipo.

Actividad 3: “La Caja de Letras Mágicas”

- **Objetivo:** Expresar oralmente la relación entre sonidos y letras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta una caja con letras de plástico o cartón.

- **Docente:** Invita a cada niño a sacar una letra y decir qué sonido hace, luego pensar en una palabra que comience con esa letra.
- **Estudiantes:** Participan individualmente y comparten con el grupo.
- **Organización:** Individual con apoyo grupal.
- **Producto:** Participación oral en grupo.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Escucha y corrige suavemente, motivando la participación y reforzando la conexión sonido-letra.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden ayudar a sus compañeros a identificar sonidos o formar nuevas palabras con tarjetas y letras.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Se les asigna un adulto o compañero para guiar la identificación de sonidos iniciales y apoyo en el reconocimiento de letras, usando palabras y objetos familiares.

Transiciones:

Tras cada actividad, el docente hace una breve ronda de preguntas para que los niños compartan lo que aprendieron y luego introduce la siguiente actividad conectando la anterior: “Ahora que vimos algunas letras y sonidos, vamos a intentar hacer nuestro propio mensaje para que todos lo lean.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a los niños a formar un círculo y con ayuda de un rotafolio o pizarra, escribe tres palabras clave que surgieron en la sesión (por ejemplo: letras, sonidos, mensaje). Luego pide que cada niño diga una palabra o dibujo que recuerde.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué te gustó más de las letras y los sonidos?
- ¿Pudiste ayudar a tus amigos a encontrar letras?
- ¿Para qué crees que sirve escribir mensajes?

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada grupo por su esfuerzo y colaboración, refuerza positivamente sus avances y hace comentarios específicos como “Me gustó cómo trabajaron juntos para encontrar las letras” o “Muy bien al compartir sus ideas en el grupo”.

Transferencia:

Docente: Explica que pueden buscar letras y mensajes en casa, en etiquetas o en cuentos, y que en la próxima sesión seguirán aprendiendo más sobre la escritura y cómo usarla para contar sus propias historias.

Tarea o reto:

Docente: Propone a las familias que ayuden a los niños a buscar palabras escritas en su casa o en el camino a la escuela (como nombres de alimentos, juguetes o señales), y que puedan contar qué letras reconocieron.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante la fase de Desarrollo (observación directa y participación), sumativa en la fase de Cierre (síntesis y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Reconoce letras y sonidos iniciales en palabras familiares (objetivo 2).
- Participa activamente en el trabajo colaborativo para crear mensajes (objetivo 3).
- Expresa oralmente la relación entre sonidos y letras (objetivo 4).
- Muestra comprensión de la función de la escritura como medio de comunicación (objetivo 1).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar la participación y colaboración en actividades grupales.
- Registro anecdótico sobre la identificación de letras y sonidos.
- Portafolio con los mensajes escritos por los grupos.
- Preguntas orales durante la reflexión para evaluar comprensión.

Evidencias de aprendizaje:

- Mensajes escritos en grupo con letras y dibujos.
- Participación oral en actividades de identificación de sonidos y letras.
- Respuestas a preguntas de reflexión al final de la sesión.