

¡Escribamos juntos! Expresando nuestras ideas con lápiz y papel

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito potenciar la expresión escrita en estudiantes de primaria, aprovechando los recursos disponibles: una tele, un computador, cuadernos y lápices. Los alumnos aprenderán a organizar sus ideas, redactar textos sencillos y compartirlos con sus compañeros, fomentando la colaboración y el respeto por las opiniones de otros. La expresión escrita es una habilidad esencial que les permitirá comunicar sus pensamientos, emociones y conocimientos, tanto en la escuela como en su vida diaria. A través de actividades dinámicas y grupales, los estudiantes descubrirán que escribir puede ser divertido y creativo, y que juntos pueden apoyarse para mejorar su escritura y aprender de manera significativa. Además, al utilizar recursos sencillos y accesibles, se promueve la creatividad y el trabajo en equipo, habilidades clave para su desarrollo integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Organizar ideas y redactar un texto corto en forma colaborativa.
- Expresar de manera clara y ordenada sus pensamientos por escrito.
- Trabajar en equipo para revisar y mejorar sus escritos.
- Valorar las aportaciones de sus compañeros y construir textos en conjunto.

Recursos Necesarios

- 1 Televisor para mostrar videos o imágenes.
- 1 Computador para reproducir videos o mostrar ejemplos digitales.
- Cuadernos personales de cada estudiante (1 por alumno).
- Lápices para escribir (1 por estudiante).
- Hojas blancas adicionales para trabajo grupal (opcional).
- Video corto animado sobre la importancia de escribir (descargado o en línea).

Requisitos Previos

- Habilidades básicas para sostener el lápiz y formar letras.
- Conocimiento previo de palabras simples y frases cortas.
- Experiencia previa escribiendo oraciones simples en el cuaderno.
- Capacidad para escuchar instrucciones y participar en actividades grupales.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo el poder de contar historias

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

El docente conecta con los conocimientos previos de los estudiantes sobre escribir y presenta el objetivo: aprender a contar ideas por escrito trabajando juntos, para que escribir sea divertido y fácil.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente dice:** "¿Quién ya ha escrito alguna vez en su cuaderno? ¿Qué escribieron? Vamos a compartir en parejas una idea que recuerden haber escrito."
- **Estudiantes:** En parejas comentan brevemente sus experiencias de escritura y luego comparten con el grupo.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video animado muy corto (2-3 minutos) que muestra a niños escribiendo y cómo sus historias pueden cambiar el mundo.
- **Estudiantes:** Observan con atención y luego el docente pregunta: "¿Por qué creen que escribir es importante? ¿Les gustaría aprender a escribir sus propias historias?"

Contextualización:

- **Docente:** Explica que escribir es una forma de compartir lo que pensamos y sentimos, y que aunque no tengamos muchos materiales, con cuadernos y lápices podemos crear cosas increíbles trabajando juntos.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para trabajar en equipo para crear sus primeros textos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce la idea de contar una historia sencilla en grupo, usando imágenes y palabras. Se enfatiza la colaboración para que todos aporten ideas y escriban juntos.

Actividad 1: "La historia en imágenes"

- **Objetivo:** Organizar ideas para narrar una historia sencilla.
- **Instrucciones:**

- **Docente dice:** "Vamos a formar grupos de 3-4 niños. Cada grupo recibirá una imagen que muestra una escena (ejemplo: un parque, una fiesta, un día de lluvia). Su trabajo es observar bien la imagen y pensar qué podría estar pasando."
- Los grupos discuten entre sí qué personajes, acciones y lugar ven en la imagen.
- Cada grupo anota en su cuaderno las ideas principales que quieren contar sobre la imagen.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Lista de ideas para la historia escrita en el cuaderno grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Circula entre grupos, pregunta: "¿Quiénes son los personajes? ¿Qué están haciendo? ¿Dónde están? ¿Qué podría pasar después?"

Actividad 2: "Escribamos nuestra historia"

- **Objetivo:** Redactar en equipo un texto breve a partir de las ideas organizadas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Ahora vamos a convertir esas ideas en oraciones. Cada grupo decidirá juntos cómo contar la historia en su cuaderno, y cada uno escribirá una o dos oraciones."
 - Los estudiantes se turnan para escribir en su cuaderno y leen en voz baja lo que escriben.
 - El grupo revisa que las oraciones tengan sentido y estén claras.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Texto escrito colaborativo en el cuaderno.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas: "¿Esa oración explica bien la idea? ¿Podemos mejorarla? ¿Qué palabra podemos usar para que sea más clara?"

Actividad 3: "Compartimos nuestras historias"

- **Objetivo:** Comunicar el texto escrito y valorar el trabajo en equipo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Cada grupo elegirá a un portavoz para leer su historia en voz alta a toda la clase."
 - Los estudiantes escuchan con atención y aplauden el esfuerzo de sus compañeros.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral breve del texto grupal.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Refuerza positivamente, destaca la colaboración y la creatividad de los textos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a que ayuden a compañeros que avanzan lento, o que dibujen una ilustración relacionada con la historia de su grupo.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Ofrecer ayuda individual para formular oraciones o escribir palabras clave, y permitir que dicten sus ideas al docente o a un compañero.

Transición:

El docente concluye la sesión recordando que en la próxima sesión mejorarán juntos sus textos y aprenderán a hacer que sus historias sean aún más claras y divertidas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a cada grupo que diga en una frase qué aprendieron hoy sobre escribir en equipo.
- **Estudiantes:** Comparten sus frases con el grupo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más divertido de escribir con mis compañeros?
- ¿Cómo me ayudaron mis amigos para escribir mejor?
- ¿Qué me gustaría aprender para escribir historias más bonitas?

Retroalimentación:

El docente felicita el esfuerzo colectivo y destaca ejemplos positivos de colaboración y creatividad.

Transferencia:

Se motiva a los estudiantes a observar en casa o en su entorno situaciones que puedan contar en futuras historias.

Sesión 2: Mejorando nuestras historias y compartiendo con alegría

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo trabajado en la sesión anterior y preparar a los estudiantes para revisar, mejorar y compartir sus textos en equipo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente dice:** "¿Recuerdan la historia que escribimos en grupo? ¿Qué les gustó más? Vamos a recordarla y pensar cómo hacerla aún mejor."
- **Estudiantes:** En grupos comentan brevemente lo que recuerdan de su texto.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra en la tele un breve video o diapositivas con ejemplos de palabras que hacen que una historia sea más divertida (adjetivos, conectores simples).
- **Estudiantes:** Observan y participan con ejemplos propios.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que mejorar las historias es parte de escribir bien, y que lo harán juntos para que todos aprendan y sus textos sean más claros y entretenidos.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para revisar su trabajo en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce vocabulario simple para enriquecer textos (como adjetivos y conectores) y explica cómo pueden usarlo para mejorar su historia.

Actividad 1: "Revisamos y mejoramos nuestra historia"

- **Objetivo:** Identificar y aplicar palabras que mejoren la claridad y riqueza de los textos escritos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "En sus grupos, lean la historia que escribieron ayer. Piensen en cómo pueden hacerla más bonita usando palabras que describan mejor o conecten ideas."
 - El docente ofrece una lista sencilla en la pizarra o papel visible con ejemplos de adjetivos y conectores: bonito, feliz, primero, luego, también.
 - Los grupos discuten y deciden qué palabras agregar y dónde.
 - Escriben las mejoras en el cuaderno.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Texto revisado y mejorado en el cuaderno.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Acompaña a los grupos, sugiere palabras, pregunta: "¿Cómo podemos hacer que esta parte sea más clara? ¿Qué palabra nos ayuda a conectar estas ideas?"

Actividad 2: "Presentación creativa de historias"

- **Objetivo:** Practicar la expresión oral al compartir textos escritos.

- **Instrucciones:**

- **Docente dice:** "Ahora que mejoraron sus historias, elijan a un portavoz para leerla en voz alta a la clase. Pueden hacerlo con emoción o usando gestos para que sea más divertida."
- Cada grupo presenta su historia.

- **Organización:** Plenaria

- **Producto:** Presentación oral mejorada.

- **Tiempo:** 15 minutos

- **Rol docente:** Observa la participación, fomenta aplausos y reconoce el esfuerzo en la mejora y la expresión oral.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a que creen un dibujo para acompañar la historia de su grupo.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Ofrecer ayuda para encontrar palabras o escribir frases, y permitir que narren oralmente si prefieren.

Transición:

El docente prepara a los estudiantes para cerrar la sesión con una reflexión y una tarea sencilla para seguir practicando en casa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a los estudiantes que, en su cuaderno, escriban tres palabras nuevas que aprendieron y que pueden usar para contar sus historias.
- **Estudiantes:** Escriben las palabras y comparten algunas con el grupo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ayudó mi grupo a mejorar la historia?
- ¿Qué palabras nuevas usé para hacer mi texto más divertido o claro?
- ¿Qué me gustaría escribir la próxima vez?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos sobre el trabajo colaborativo y la mejora en la expresión escrita, motivando a seguir practicando.

Transferencia:

Se anima a los estudiantes a contar una pequeña historia en casa usando las palabras nuevas y a compartirla con su familia.

Tarea o reto:

- En casa, dibujar una situación que les guste y escribir 2-3 oraciones sobre ella para compartirla en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Durante el inicio de la sesión 1 para conocer experiencias previas sobre escritura.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en ambas sesiones, observando la participación y el progreso en la organización y redacción de ideas.
- **Sumativa:** Al cierre de la sesión 2, evaluando los textos escritos en grupo y la presentación oral de las historias mejoradas.

Criterios de evaluación:

- Organización clara de ideas en el texto (objetivo 1).
- Uso adecuado de oraciones para expresar pensamientos (objetivo 2).
- Participación activa y responsable en el trabajo colaborativo (objetivo 3).
- Valoración y aplicación de sugerencias para mejorar el texto (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y colaboración grupal.
- Rúbrica sencilla para valorar claridad y coherencia del texto escrito.
- Observación directa del docente durante presentaciones orales.
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Textos escritos colaborativos en cuadernos.
- Presentaciones orales de las historias.
- Respuestas a preguntas de reflexión y participación en discusiones grupales.