

Descubriendo la Magia de la Creación

Ética y Valores | Ética y valores | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) exploren la idea de la creación a través de un enfoque lúdico y experiencial. A través de actividades que invitan a la observación, la reflexión y la imaginación, los pequeños aprenderán a valorar cómo surgen las cosas a su alrededor, desde la naturaleza hasta sus propios juegos y dibujos. Este aprendizaje es relevante porque les ayuda a desarrollar respeto y curiosidad por el mundo que los rodea, además de estimular su pensamiento crítico y creatividad. La conexión con su vida diaria es constante, ya que se invita a los niños a reconocer las cosas que ellos mismos pueden crear y cómo cada creación tiene un propósito y un valor especial. Al finalizar la sesión, los niños entenderán que la creación es un proceso lleno de posibilidades y que ellos también pueden ser creadores activos en su entorno.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar elementos y ejemplos de creación en su entorno cotidiano.
- Expresar con dibujos o palabras sus propias ideas de creación.
- Colaborar con sus compañeros para resolver un problema relacionado con crear algo nuevo.
- Reflexionar sobre la importancia de la creación y el cuidado de lo que se crea.

Recursos Necesarios

- Imágenes grandes y coloridas de objetos naturales y hechos por el hombre (árboles, flores, casas, juguetes, dibujos).
- Cartulinas blancas y de colores (una por niño).
- Ceras, crayones o lápices de colores (suficientes para todos).
- Material reciclable para manualidades (papel, cartón, botones, telas pequeñas, pegamento seguro para niños).
- Libro o cuento corto ilustrado sobre la creación (adaptado para preescolar).
- Reproductor de audio para música suave y canciones infantiles.
- Espacio amplio para trabajar en grupos pequeños y para la plenaria.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre objetos y seres vivos que los niños reconocen en su entorno.
- Habilidad para escuchar y seguir instrucciones simples.
- Experiencia previa en actividades de dibujo y manipulación de materiales.

- Familiaridad con el trabajo en grupo y compartir materiales.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a descubrir juntos qué es crear y cómo podemos hacer cosas nuevas con nuestras manos y nuestra imaginación. Esto es muy especial porque cada uno de ustedes puede ser un pequeño creador."

Estudiantes: Escuchan atentos y muestran curiosidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de objetos naturales (árboles, flores) y objetos hechos por personas (juguetes, casas).
Pregunta: "¿Qué es esto? ¿Quién hizo estas cosas? ¿Quién las encontró ya hechas?"
- **Estudiantes:** Responden con ayuda del docente, señalando y nombrando los objetos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un breve cuento ilustrado sobre un personaje que crea algo muy bonito con materiales simples, invitándolos a imaginar qué crearían ellos.
- **Estudiantes:** Escuchan, observan las imágenes y expresan sus ideas.

Contextualización:

Docente: "Así como en el cuento, ustedes también pueden crear cosas usando su imaginación y sus manos. Hoy vamos a jugar a ser creadores y a hacer algo juntos."

Estudiantes: Asienten con entusiasmo, listos para participar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Plantea el siguiente problema para resolver en grupo: "¿Cómo podemos crear un jardín mágico con cosas que tenemos aquí? ¿Qué necesitamos para hacerlo especial?"

Estudiantes: Escuchan y comienzan a imaginar respuestas.

Actividad 1: "Nuestro Jardín Mágico" (20 minutos)

- **Objetivo:** Identificar elementos de creación y expresar ideas propias.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Divide a los niños en grupos de 3-4 y reparte materiales reciclables y cartulinas.
- Invita a los niños a crear juntos un jardín mágico, usando los materiales para construir flores, árboles y animales imaginarios.
- Pregunta: "¿Qué cosas pondremos en nuestro jardín? ¿Cómo las haremos para que se vean bonitas y especiales?"

- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 niños).

- **Producto:** Un mural o collage grupal que representa el jardín mágico creado.

- **Rol del docente:** Observa la colaboración, fomenta el diálogo con preguntas como "¿Por qué elegiste esa flor? ¿Cómo podemos trabajar juntos para que el jardín se vea mejor?" y apoya a quienes necesitan ayuda con los materiales.

Transición:

Docente: "¡Qué hermoso jardín crearon! Ahora vamos a compartir con todos lo que hicieron y a contar qué aprendimos de crear juntos."

Actividad 2: "Cuento de Nuestro Jardín" (12 minutos)

- **Objetivo:** Expresar oralmente la experiencia de creación y reflexionar sobre su importancia.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Invita a cada grupo a contar brevemente cómo hicieron su parte del jardín y qué les gustó crear.
- Motiva a que usen palabras sencillas para describir su trabajo y sentimientos.

- **Organización:** Plenaria, turno por turno.

- **Producto:** Exposición oral sencilla de cada grupo.

- **Rol del docente:** Escucha activamente, refuerza con comentarios positivos y preguntas que inviten a pensar, por ejemplo: "¿Cómo se sienten al crear algo con sus amigos?"

Actividad 3: "Dibuja tu Creación Favorita" (8 minutos)

- **Objetivo:** Expresar individualmente su comprensión y creatividad.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Reparte cartulina y crayones y pide a cada niño que dibuje su parte favorita del jardín o algo que ellos mismos quisieran crear.
- Pregunta: "¿Qué hiciste en tu dibujo? ¿Por qué te gusta?"

- **Organización:** Individual.

- **Producto:** Dibujo personal.

- **Rol del docente:** Observa la expresión creativa y apoya a quienes necesiten ayuda, ofrece palabras de ánimo y reconocimiento.

Diferenciación:

- **Para quienes terminan antes:** Proponer que inventen una historia corta sobre su creación para compartirla luego con el grupo.
- **Para quienes necesitan más apoyo:** Ofrecer ayuda individual para manipular materiales y expresar ideas con dibujos más sencillos o con ayuda verbal del docente.

Transición:

Docente: "Ahora que todos creamos algo, vamos a pensar juntos en lo que aprendimos y cómo podemos cuidar nuestras creaciones."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Actividad "El Semáforo de la Creación":** El docente muestra tres colores (verde, amarillo, rojo) y pregunta a los niños que indiquen con la mano (verde=Me gustó y entendí, amarillo=Me gustó pero necesito ayuda, rojo=No entendí o no me gustó).
- **Docente:** Recoge las respuestas y hace un resumen sencillo: "Crear es divertido y todos aprendimos a hacer cosas nuevas juntos. También aprendimos que cuidar lo que creamos es importante."

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó crear hoy?
- ¿Cómo te sentiste cuando trabajaste con tus amigos para hacer el jardín?
- ¿Por qué es importante cuidar las cosas que creamos?

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por su esfuerzo y creatividad, refuerza con palabras motivadoras y reconoce la colaboración en grupo. Da ejemplos concretos de lo que hizo bien cada niño o grupo.

Transferencia:

Docente: "Mañana en casa pueden mostrarles a sus familias el dibujo de su creación y contarles cómo crearon algo con sus amigos. Así seguimos siendo creadores todos los días."

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a buscar en casa algún objeto que ellos o su familia hayan creado y traerlo para compartirlo en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio mediante preguntas sobre objetos y creación; formativa durante el desarrollo observando la participación y colaboración; sumativa en el cierre con la actividad "Semáforo de la Creación" y la reflexión.

Criterios de evaluación:

- Reconoce ejemplos de creación en su entorno (Objetivo 1).
- Expresa sus ideas de creación mediante dibujo y palabras (Objetivo 2).
- Participa activamente y colabora en actividades grupales para crear (Objetivo 3).
- Reflexiona sobre la importancia de cuidar lo que se crea (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y colaboración.
- Registro anecdótico sobre expresiones orales y creatividad.
- Portafolio con dibujos y trabajos realizados.
- Autoevaluación sencilla con el "Semáforo de la Creación".

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en la identificación y discusión de ejemplos.
- Creación del mural grupal "Jardín Mágico".
- Exposición oral del grupo sobre su creación.
- Dibujo individual de creación favorita.
- Respuestas en la reflexión final y señalización en el semáforo.