

Explorando el trabajo del campo y de la ciudad:

habilidades y emociones en equipo

Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria explorarán el tema del trabajo en el campo y en la ciudad desde una perspectiva socioemocional. Aprenderán a identificar las diferencias entre ambos tipos de trabajo, reconocerán las habilidades y emociones que se relacionan con cada uno, y desarrollarán la empatía y el respeto hacia las personas que realizan estas labores. Esta exploración es relevante porque conecta con la vida cotidiana de los niños, quienes pueden tener familiares o vecinos que trabajan en el campo o en la ciudad, y les ayuda a comprender mejor su entorno social y cultural. Además, mediante actividades colaborativas, los estudiantes fortalecerán sus habilidades para trabajar en equipo, comunicarse efectivamente y valorar las emociones propias y ajenas, competencias esenciales para su desarrollo personal y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y comparar las características del trabajo en el campo y en la ciudad.
- Analizar las emociones y habilidades socioemocionales vinculadas a diferentes trabajos.
- Desarrollar empatía y respeto hacia las personas que trabajan en distintos contextos.
- Colaborar en equipo para construir un mensaje común sobre el valor del trabajo.
- Reflexionar sobre la importancia de las emociones en el trabajo y en las relaciones sociales.

Recursos Necesarios

- Cartulinas grandes (una por grupo, mínimo 4)
- Marcadores de colores (varios por grupo)
- Imágenes impresas que representen trabajos del campo y de la ciudad (mínimo 10 imágenes)
- Hojas blancas para dibujar (una por estudiante)
- Reproductor de audio o computadora para música ambiental suave
- Tarjetas con emociones básicas (alegría, tristeza, orgullo, cansancio, etc.)
- Pizarra o rotafolio con plumones
- Reloj o temporizador para controlar tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre qué es el trabajo y algunos tipos comunes.

- Habilidades iniciales para escuchar y expresarse en grupo.
- Experiencias previas de convivencia y trabajo en grupo.
- Familiaridad con emociones básicas y su identificación.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica a los estudiantes que hoy explorarán los trabajos que se hacen en el campo y en la ciudad, y cómo se sienten y trabajan las personas en esos lugares. Señala que comprender esto nos ayuda a respetar y valorar a todos.

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos

Docente: Muestra dos imágenes grandes, una de una persona trabajando en el campo (por ejemplo, sembrando) y otra en la ciudad (como un vendedor o conductor). Pregunta: “¿Quién puede decir qué están haciendo estas personas? ¿Alguien conoce a alguien que haga un trabajo así?”

Estudiantes: Responden compartiendo ideas y experiencias cortas.

Motivación y enganche

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que sin el trabajo de las personas del campo no tendríamos muchos de los alimentos que comemos? Y sin el trabajo en la ciudad, muchas cosas que usamos no llegarían a nuestras casas.” Luego plantea un reto: “Vamos a descubrir juntos qué emociones y habilidades se necesitan para estos trabajos y por qué son importantes.”

Estudiantes: Se muestran interesados y aceptan el reto con entusiasmo.

Contextualización

Docente: Pregunta: “¿Han visto a alguien trabajando en su familia o cerca de casa? ¿Cómo se sienten cuando los ven trabajando?”

Estudiantes: Comparten breves historias o sentimientos sobre personas conocidas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Divide la clase en grupos pequeños de 4 estudiantes. Entrega a cada grupo imágenes mezcladas de trabajos del campo y la ciudad, tarjetas con emociones y cartulinas. Explica que cada grupo debe observar las imágenes, discutir qué habilidades y emociones creen que se necesitan para esos trabajos y luego crear un cartel que muestre lo que aprendieron.

Actividad 1: "Clasificando trabajos y emociones"

- **Objetivo:** Identificar y comparar características y emociones del trabajo en campo y ciudad.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Indica a los grupos que separen las imágenes en dos montones: trabajo del campo y trabajo de la ciudad.
 - Pide que con las tarjetas de emociones, elijan cuáles creen que sienten las personas en cada tipo de trabajo y por qué.
 - Los grupos discuten y anotan en su cartulina las habilidades que creen necesarias para cada trabajo (por ejemplo, fuerza, paciencia, colaboración).
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Cartulina con clasificación de trabajos, emociones y habilidades
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Observa las discusiones, formula preguntas guía como “¿Por qué creen que alguien que trabaja en el campo puede sentir orgullo? ¿Y en la ciudad qué emociones pueden aparecer?” y apoya para que todos participen.

Transición

Docente: Felicita la participación y les dice que ahora usarán lo que aprendieron para crear una historia en equipo.

Actividad 2: "Creando una historia de trabajo y emociones"

- **Objetivo:** Desarrollar empatía y trabajar en equipo para expresar lo aprendido.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Indica que cada grupo inventará una pequeña historia que incluya a alguien que trabaja en el campo y a alguien que trabaja en la ciudad, mostrando las emociones que sienten y cómo se ayudan entre ellos.
 - Los estudiantes escriben o dibujan la historia en la cartulina, usando colores y palabras clave.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes (mismos grupos)
- **Producto:** Historia ilustrada en cartulina
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la colaboración, anima a que todos hablen, pregunta “¿Cómo se sienten los personajes? ¿Qué habilidades usan para ayudarse?” y apoya con ideas si es necesario.

Actividad 3: "Compartiendo y escuchando"

- **Objetivo:** Practicar la comunicación y el respeto al escuchar a los demás.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su historia al resto de la clase brevemente (2-3 minutos).
 - Los demás escuchan con atención y al final comentan algo positivo sobre la historia.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y comentarios respetuosos
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol del docente:** Modera las presentaciones, refuerza la escucha activa y destaca la importancia del respeto y la empatía.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden crear una pequeña lista de consejos para ayudar a alguien en el trabajo, usando frases simples y dibujos.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** El docente ofrece ayuda para expresar ideas, puede usar preguntas guiadas y apoyarlos en la organización del trabajo en grupo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Invita a todos a hacer un "ticket de salida": en una hoja, cada estudiante escribe o dibuja una emoción que aprendió que sienten las personas en el trabajo y una habilidad importante para trabajar en equipo.

Estudiantes: Realizan su dibujo o frase en silencio y entregan al docente.

Reflexión metacognitiva

Docente hace las siguientes preguntas en voz alta y espera respuestas cortas:

- ¿Qué aprendí hoy sobre el trabajo en el campo y la ciudad?
- ¿Cómo puedo mostrar respeto y empatía hacia las personas que trabajan?
- ¿Qué emociones sentí mientras trabajaba en equipo?

Retroalimentación

Docente: Lee algunos tickets de salida en voz alta, felicita los esfuerzos y destaca ideas importantes. Da comentarios positivos sobre el trabajo colaborativo y la participación.

Transferencia

Docente: Anima a los estudiantes a observar durante la semana a las personas que trabajan cerca de ellos, a pensar en las emociones que pueden sentir y a compartir esa experiencia en la próxima clase o en casa con su familia.

Tarea o reto

Invita a los estudiantes a preguntar a un familiar o vecino sobre su trabajo y qué les gusta o qué emociones sienten al hacerlo, para contar una experiencia la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (activación previa), formativa en el desarrollo (observación y productos grupales), sumativa en el cierre (ticket de salida y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente características y emociones de trabajos del campo y ciudad (Objetivo 1 y 2).
- Demuestra empatía y respeto en la actividad grupal y al escuchar (Objetivo 3).
- Participa activamente en trabajo colaborativo y contribuye a un producto común (Objetivo 4).
- Reflexiona sobre emociones propias y ajenas vinculadas al trabajo (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observación de participación y colaboración, revisión de cartulinas y tickets de salida, autoevaluación sencilla guiada por preguntas.

Evidencias de aprendizaje:

- Cartulinas con clasificación y lista de emociones y habilidades.
- Historias ilustradas creadas en equipo.
- Participación en presentación oral y comentarios.
- Tickets de salida individuales con emociones y habilidades identificadas.

Enriquecimientos

Recomendaciones - TIC_ia

Inicio

- **Herramienta:** Presentación digital interactiva con imágenes (por ejemplo, Google Slides o PowerPoint)

Implementación: El docente usa una presentación con imágenes grandes y claras del trabajo en el campo y la ciudad, incluyendo opciones para hacer clic o tocar y mostrar breves sonidos o animaciones simples que ilustren la actividad.

Contribución: Facilita la activación previa con imágenes más atractivas y ayuda a captar la atención de los estudiantes. Refuerza la comprensión visual y auditiva acorde a su edad.

Nivel SAMR: Sustitución (reemplaza imágenes físicas por digitales sin cambiar la tarea).

- **Herramienta:** Aplicación de preguntas y respuestas en vivo (como Kahoot! o Quizziz)

Implementación: Después de mostrar las imágenes, el docente lanza un pequeño quiz con preguntas simples sobre las actividades en campo y ciudad para activar conocimientos previos con participación activa.

Contribución: Aumenta la motivación y el compromiso a través de la gamificación, promueve la participación oral y escrita, y permite al docente evaluar rápidamente el nivel de conocimientos previos.

Nivel SAMR: Aumento (mejora la interacción y feedback sin cambiar sustancialmente la tarea).

Desarrollo

- **Herramienta:** Aplicación colaborativa para creación de carteles digitales (como Canva para educación o Google Jamboard)

Implementación: Los grupos trabajan en tablets o computadoras para crear carteles digitales donde arrastran imágenes, tarjetas con emociones y texto describiendo habilidades y sentimientos asociados.

Contribución: Permite que los estudiantes reorganicen y expresen sus ideas visualmente, fomenta la colaboración y creatividad, y facilita la integración de imágenes y texto digitalmente.

Nivel SAMR: Modificación (rediseña la actividad de crear carteles físicos a digitales con interacción y edición colaborativa).

- **Herramienta:** Asistente de voz o chatbot educativo simple (por ejemplo, un bot configurado en Scratch o plataformas educativas que usan IA básica)

Implementación: Durante la discusión, los estudiantes pueden hacer preguntas al asistente sobre emociones o habilidades relacionadas con los trabajos, recibiendo respuestas sencillas y adaptadas.

Contribución: Apoya la indagación autónoma, fomenta la curiosidad y el aprendizaje personalizado, y estimula el diálogo con una IA sencilla adaptada para niños.

Nivel SAMR: Redefinición (permite una interacción nueva con la información que antes no era posible en esta etapa).

Cierre

- **Herramienta:** Aplicación para crear y compartir videos cortos (como Flipgrid)

Implementación: Cada grupo graba un video breve explicando lo que aprendieron sobre las habilidades y emociones del trabajo en campo y ciudad, y lo comparte con la clase para fomentar la expresión oral.

Contribución: Refuerza la comunicación oral, permite a los estudiantes expresar emociones y aprendizajes, y promueve la reflexión colectiva mediante el visionado de los videos.

Nivel SAMR: Modificación (cambia la presentación tradicional oral o escrita por una creación audiovisual compartida digitalmente).

- **Herramienta:** Encuesta interactiva para reflexionar sobre aprendizajes (como Google Forms con preguntas de reflexión)

Implementación: Al finalizar la sesión, los estudiantes responden preguntas sencillas sobre qué habilidades y emociones les parecieron más importantes, usando tablets o computadoras.

Contribución: Permite evaluar la comprensión emocional y cognitiva, da feedback inmediato al docente, y fomenta la metacognición adaptada al nivel.

Nivel SAMR: Aumento (mejora la evaluación formativa sin cambiar la esencia de la reflexión).

Recomendaciones - Competencias

Competencias Cognitivas

Para estudiantes de primaria (6-11 años) en el tema "Trabajo del campo y de la ciudad", se recomienda desarrollar las siguientes competencias cognitivas:

- **Creatividad:** Al crear carteles que integren imágenes, emociones y habilidades, los estudiantes ejercitan su capacidad para expresar ideas de forma visual y original.
- **Pensamiento Crítico:** Al analizar y comparar las características y emociones vinculadas a los trabajos del campo y la ciudad, los estudiantes aprenden a identificar diferencias, semejanzas y a justificar sus opiniones.
- **Resolución de Problemas:** Al trabajar en equipo para decidir cómo clasificar imágenes y emociones, enfrentan retos para organizar información y llegar a acuerdos.

Modificaciones específicas a actividades:

- Incluir una breve actividad inicial donde los estudiantes propongan preguntas sobre las imágenes antes de empezar la clasificación, fomentando la curiosidad y el pensamiento crítico.
- Durante la creación del cartel, solicitar que cada grupo incluya una solución o recomendación para mejorar el trabajo en el campo o la ciudad, incentivando la resolución de problemas.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Utilizar preguntas abiertas para guiar la reflexión, como "¿Por qué creen que esta emoción es importante para este trabajo?"
- Emplear técnicas de lluvia de ideas en grupo para estimular la creatividad y la participación activa.
- Facilitar el uso de recursos visuales y materiales manipulativos para apoyar la comprensión y el análisis.

Competencias Interpersonales

Para potenciar las competencias interpersonales en estudiantes de primaria durante esta sesión, se recomienda:

- **Colaboración:** Formar grupos heterogéneos y fomentar la asignación de roles simples y rotativos (por ejemplo, moderador, anotador, presentador) para que todos participen y aprendan a trabajar en equipo.
- **Comunicación:** Promover que cada integrante comparta sus ideas en turnos respetuosos y que practiquen la escucha activa, con preguntas como "¿Qué opinas de lo que dijo tu compañero?"
- **Conciencia Socioemocional:** Integrar momentos para que los estudiantes expresen cómo se sienten al hablar de los trabajos y emociones, y reconocer las emociones propias y de sus compañeros.

Estrategias de trabajo colaborativo:

- Dinámicas de "pasar la palabra" para que todos tengan oportunidad de expresarse.
- Uso de cartulinas donde cada niño escriba o dibuje una emoción o habilidad que considere importante, compartiéndola con el grupo.

- Breves reflexiones grupales al finalizar la actividad para que compartan lo que aprendieron sobre trabajar en equipo y respetar distintas opiniones.

Puntos de reflexión adaptados:

- “¿Cómo te sentiste trabajando con tus compañeros?”
- “¿Qué aprendiste de las emociones que otros identificaron?”
- “¿Por qué es importante respetar las ideas de todos?”

Actitudes y Valores

Para integrar el desarrollo de actitudes y valores en el tiempo disponible, se proponen estos momentos y actividades:

Momento	Actitud/Valor	Actividad o Pregunta de Reflexión
Inicio (al contar el dato curioso)	Curiosidad	“¿Qué otras cosas creen que no podríamos tener sin el trabajo en el campo o la ciudad?” (Estimula la curiosidad por aprender más)
Durante trabajo en grupo	Responsabilidad y Adaptabilidad	Recordar a los estudiantes que deben cumplir su rol y adaptarse si alguien necesita ayuda o si cambian las ideas del grupo.
Cierre de sesión	Resiliencia y Mentalidad de Crecimiento	Preguntar: “¿Qué aprendimos hoy que no sabíamos al inicio? ¿Fue fácil o difícil? ¿Qué harías diferente la próxima vez?”

También se puede promover la **Ciudadanía Global** al vincular la importancia del trabajo de campo y ciudad con el bienestar de toda la comunidad, planteando preguntas como:

- “¿Cómo podemos ayudar o respetar el trabajo de otras personas para que nuestra comunidad sea mejor?”

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- Adaptación 1: Incluir imágenes y ejemplos de personas con diversas capacidades, edades, orígenes culturales y étnicos realizando trabajos tanto en el campo como en la ciudad. Esto permitirá a los estudiantes reconocer la variedad de personas que participan en estas actividades y valorar las diferencias individuales.
Impacto: Fomenta el respeto y la valoración de la diversidad cultural y funcional desde una edad temprana.
- Adaptación 2: Permitir que los estudiantes compartan experiencias personales o familiares relacionadas con trabajos en campo o ciudad, respetando y valorando el uso de diferentes idiomas o dialectos que puedan hablar. Se puede asignar un tiempo breve para que expresen en su lengua materna o con apoyo visual.
Impacto: Promueve la inclusión lingüística y cultural, fortaleciendo el sentido de pertenencia de todos los estudiantes.
- Modificación a la actividad de "Clasificando trabajos y emociones": Agregar tarjetas con representaciones de distintas identidades de género y roles no tradicionales (ej. mujeres agricultoras, hombres vendedores en mercados) para que los niños reflexionen sobre la diversidad en los roles laborales.

Impacto: Amplía la comprensión de diversidad en el trabajo, derribando estereotipos y promoviendo la aceptación.

Recursos adicionales: Videos cortos con testimonios de personas diversas en trabajos rurales y urbanos; imágenes inclusivas; tarjetas con palabras y símbolos para apoyar la comunicación.

Estrategias de evaluación: Observación de participación equitativa en grupos, valoración de aportes que reflejen reconocimiento de diversidad.

Equidad de género

- Adaptación 1: Durante la explicación y las imágenes, incluir ejemplos que muestren a mujeres y hombres desempeñando trabajos tanto en el campo como en la ciudad sin estereotipos (ejemplo: mujer agricultora, hombre en ventas o cuidado infantil).

Impacto: Contribuye a dismantelar estereotipos y promueve la igualdad de género desde la infancia.

- Adaptación 2: Al formar los grupos pequeños, incentivar que los equipos estén integrados por niños y niñas para favorecer la colaboración mixta y el respeto mutuo.

Impacto: Facilita la convivencia equitativa y la ruptura de prejuicios de género en el trabajo en equipo.

- Modificación a la actividad: Incluir una reflexión final guiada donde se hable sobre cómo las habilidades y emociones no dependen del género, sino de la persona.

Impacto: Refuerza la idea de que todos pueden desarrollar cualquier habilidad y sentir una amplia gama de emociones, sin limitaciones por género.

Recursos adicionales: Cuentos breves o videos que muestren roles de género igualitarios en diferentes trabajos; tarjetas con frases positivas sobre igualdad de género.

Estrategias de evaluación: Preguntas orales que permitan identificar ideas sobre igualdad y estereotipos, observación del lenguaje y actitudes durante la sesión.

Inclusión

- Adaptación 1: Proveer materiales visuales y táctiles para estudiantes con dificultades visuales o auditivas (ej. imágenes con letras grandes, tarjetas con pictogramas, apoyo de lenguaje de señas básico o lectura labial).

Impacto: Garantiza que todos los niños puedan acceder a la información y participar activamente.

- Adaptación 2: Ajustar tiempos y permitir diferentes formas de participación (oral, dibujo, uso de gestos) para estudiantes con barreras de aprendizaje o comunicación.

Impacto: Promueve la participación plena y reduce la frustración, favoreciendo el aprendizaje inclusivo.

- Modificación a la actividad de grupo: Asignar roles variados dentro del equipo que se ajusten a las fortalezas de cada estudiante, por ejemplo, rol de observador, portavoz, dibujante o coordinador.

Impacto: Valora las diferentes habilidades y permite que cada niño contribuya de manera significativa.

Recursos adicionales: Materiales adaptados como tarjetas con pictogramas; apoyo de asistentes o compañeros para estudiantes que lo requieran.

Estrategias de evaluación: Evaluación formativa basada en la observación de la participación y la expresión de ideas, más que en respuestas verbales estrictas.

