

Descubriendo la Historia de la Historia: Un Viaje al Origen del Pasado

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En esta sesión, los estudiantes explorarán la fascinante disciplina que estudia cómo se ha registrado y analizado la historia a lo largo del tiempo, conocida como la "historia de la historia". Este aprendizaje les permitirá entender que la historia no es solo una serie de hechos pasados, sino un proceso dinámico influenciado por diferentes culturas, perspectivas y métodos. Comprender la evolución del estudio histórico les ayudará a valorar la importancia de interpretar críticamente las fuentes y a reconocer la relevancia de la historia en su vida cotidiana y sociedad actual. El proyecto que desarrollarán en equipo les invita a investigar diferentes períodos y enfoques históricos para crear una línea del tiempo visual que ilustre cómo ha cambiado la forma de contar y estudiar la historia. Esta experiencia promueve el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y la autonomía en el aprendizaje, habilidades indispensables en el mundo real y en su formación académica.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las diferentes etapas y enfoques del estudio histórico a través del tiempo.
- Crear una línea del tiempo colaborativa que represente la evolución de la historia de la historia.
- Argumentar la importancia de comprender cómo se construye la historia para interpretar mejor el presente.
- Reflexionar sobre la relación entre la historia y la vida cotidiana de los estudiantes.

Recursos Necesarios

- Hojas grandes de papel para rotafolio o cartulinas (1 por grupo, total 4-5)
- Marcadores de colores (varios por grupo)
- Computadora o tablet con acceso a internet (1 por grupo)
- Proyector y computadora para mostrar video introductorio
- Video corto sobre la historia de la historiografía (3-4 minutos)
- Material impreso con breves descripciones de períodos históricos clave en la historiografía (1 por estudiante)
- Reloj o cronómetro para control de tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento previo básico sobre qué es la historia y su función en la sociedad.

- Habilidad para trabajar en equipo y comunicarse con sus compañeros.
- Experiencia previa en la búsqueda y selección básica de información en fuentes digitales o impresas.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy explorarán cómo ha cambiado la forma en que las personas han contado la historia a lo largo del tiempo y por qué esto es importante para entender nuestro presente.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta inicial para todo el grupo: "¿Por qué creen que la historia que aprendemos puede cambiar o ser diferente en distintos países o momentos?"
- **Estudiantes:** Responden en voz alta o con una breve lluvia de ideas, compartiendo ejemplos o ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un dato curioso: "¿Sabían que en la antigua Grecia la historia se contaba para entretener, pero en la Edad Media se usaba para enseñar lecciones morales y en la actualidad usamos muchas fuentes diferentes para acercarnos a la verdad?"
- Muestra un video corto (3-4 minutos) que explique brevemente la evolución de la historiografía.
- **Estudiantes:** Observan atentamente el video y anotan una idea que les parezca interesante o sorprendente.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el tema con la vida cotidiana: "Así como en redes sociales podemos ver diferentes versiones de una noticia, la historia también tiene diferentes versiones que dependen de quién la cuente y cómo." Explica que esto hace que aprender sobre la historia de la historia sea relevante para que puedan analizar mejor la información que reciben.
- **Estudiantes:** Reflexionan y comparten brevemente si han vivido o visto ejemplos de distintas versiones de un mismo hecho.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce el proyecto: "Vamos a trabajar en grupos para crear una línea del tiempo que muestre cómo ha cambiado la manera en que se estudia y se cuenta la historia, desde la antigüedad hasta hoy. Investigaréis brevemente diferentes períodos y luego plasmaréis la información en un mural visual." Explica que este proyecto les ayudará a entender la importancia de la historia y a desarrollar habilidades de investigación y trabajo en equipo.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: Investigación por grupos sobre períodos históricos de la historiografía

- **Objetivo:** Analizar las diferentes etapas y enfoques del estudio histórico.
- **Instrucciones:**
 - Divide la clase en grupos de 4 estudiantes.
 - Entrega a cada grupo un conjunto de materiales impresos y acceso a internet para investigar brevemente uno de estos períodos: la antigüedad (Heródoto y Tucídides), la Edad Media, la Ilustración, el siglo XX y la historiografía contemporánea.
 - Indica que deben identificar características principales, quiénes fueron los historiadores destacados y cómo cambiaba la forma de contar la historia en su período.
 - Solicita que anoten la información clave que luego usarán para la línea del tiempo.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Notas y resumen breve para la línea del tiempo
- **Tiempo estimado:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos para orientar, hacer preguntas como "¿Por qué creen que la historia se contaba de esa manera en este período?" o "¿Qué impacto tenía esta forma de narrar la historia en la sociedad de entonces?"

Actividad 2: Creación de la línea del tiempo visual colaborativa

- **Objetivo:** Crear una línea del tiempo colaborativa que represente la evolución de la historia de la historia.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo recibe una cartulina o papel rotafolio para representar gráficamente su período.
 - Utilizan marcadores para escribir fechas clave, nombres de historiadores, características y dibujar símbolos o imágenes representativas.
 - Luego, los grupos se unen para ordenar sus cartulinas en secuencia cronológica formando una línea del tiempo en la pared o pizarrón.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes, luego trabajo en plenaria para ordenar la línea del tiempo.
- **Producto:** Línea del tiempo visual colectiva

- **Tiempo estimado:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilita materiales, supervisa que los conceptos sean claros y fomenta que los estudiantes expliquen entre ellos la secuencia histórica. Hace preguntas para profundizar: "¿Qué diferencias notan entre los enfoques de la antigüedad y los actuales?"

Actividad 3: Debate breve y reflexión grupal

- **Objetivo:** Argumentar la importancia de comprender cómo se construye la historia para interpretar mejor el presente.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente invita a cada grupo a compartir una idea o descubrimiento importante sobre su período y explicar por qué creen que es importante entender esa etapa para saber cómo se estudia la historia hoy.
 - Luego, el docente plantea: "¿Por qué es importante saber que la historia cambia según quién la cuente?"
 - Los estudiantes discuten brevemente y el docente recoge conclusiones clave.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Argumentos orales y reflexión escrita breve (puede ser un párrafo en su cuaderno)
- **Tiempo estimado:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Modera el debate, fomenta el respeto en las intervenciones y guía la reflexión con preguntas como "¿Cómo afecta esto a la forma en que entendemos las noticias o la información que recibimos hoy?"

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitarlos a buscar ejemplos actuales de diferentes versiones de un mismo hecho histórico o noticia y preparar una breve explicación para compartir con el grupo.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Proveerles resúmenes simplificados de los períodos y acompañar su proceso con preguntas guía específicas para facilitar la investigación y la participación en la línea del tiempo.

Transiciones:

Al terminar la investigación, el docente conecta con la creación gráfica diciendo: "Ahora que ya conocen las características de cada período, vamos a plasmarlas para visualizar cómo ha cambiado la historia de la historia y facilitar su comprensión". Al finalizar la línea del tiempo, introduce el debate: "Con esta línea del tiempo clara, reflexionemos juntos sobre la importancia de todo lo que aprendimos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Propone un "ticket de salida": cada estudiante escribe en una tarjeta o en su cuaderno tres ideas clave que aprendieron sobre la historia de la historia.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te ayuda entender la historia de la historia a ser más crítico con la información que recibes?
- ¿Qué fue lo más sorprendente que aprendiste hoy sobre cómo se estudia la historia?
- ¿De qué manera crees que puedes aplicar este conocimiento en tu vida diaria o en otras asignaturas?

Retroalimentación:

Docente: Recolecta las tarjetas o escucha algunas respuestas en voz alta, ofreciendo comentarios positivos y aclarando dudas inmediatamente. Destaca la participación activa y la calidad de los argumentos presentados.

Transferencia:

Docente: Explica que en próximas clases profundizarán en cómo analizar fuentes históricas y que este conocimiento sobre la historia de la historia será fundamental para ese proceso. También invita a observar noticias o relatos históricos con una mirada crítica.

Tarea o reto:

Invita a los estudiantes a buscar un ejemplo en sus familias o comunidad donde haya diferentes versiones de un mismo hecho y a preparar una breve explicación para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante la fase de desarrollo y sumativa en la fase de cierre.

- **Criterio 1:** Analizar diferentes etapas de la historiografía mediante la investigación grupal (relacionado con el objetivo 1).
- **Criterio 2:** Crear y organizar una línea del tiempo visual clara y coherente en grupo (relacionado con el objetivo 2).
- **Criterio 3:** Argumentar la importancia de la historia de la historia durante el debate y reflexión (relacionado con el objetivo 3).
- **Criterio 4:** Reflejar en la reflexión escrita o ticket de salida la comprensión sobre la relación de la historia con la vida cotidiana (relacionado con el objetivo 4).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para seguimiento de actividades grupales, observación directa durante el debate y trabajo en grupo, y revisión de tickets de salida para la reflexión individual.

Evidencias de aprendizaje: Notas de investigación, línea del tiempo visual colectiva, participación oral en el debate, y respuestas escritas en el ticket de salida.