

Unlocking the Power of "Get": Exploring Different Uses of the Verb Get

Lengua Extranjera | Inglés | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de media (15-17 años) comprendan y usen eficazmente los diferentes usos del verbo *get* en inglés, un verbo fundamental y versátil que aparece en múltiples contextos cotidianos y académicos. A través de actividades activas y contextualizadas, los estudiantes descubrirán cómo el verbo *get* puede expresar acciones como recibir, llegar, convertirse en, y más. Este aprendizaje es relevante porque les permite comunicarse con mayor naturalidad y precisión en situaciones reales, desde conversaciones informales hasta textos académicos.

Además, el plan está diseñado siguiendo la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), ofreciendo múltiples formas de representación, expresión y motivación para atender la diversidad del aula. Se incluye una adaptación especial para un estudiante con Trastorno del Espectro Autista (TEA), aprovechando su interés en animales y dinosaurios para conectar el aprendizaje con su mundo personal, facilitando así su participación y comprensión. El uso del televisor para mostrar ejemplos visuales y actividades interactivas enriquecerá la experiencia educativa, contribuyendo al aprendizaje activo y al desarrollo de competencias comunicativas.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y explicar al menos cinco diferentes usos del verbo *get* en contextos diversos.
- Aplicar correctamente el verbo *get* en oraciones propias, demostrando comprensión de su significado según el contexto.
- Analizar y diferenciar el uso literal y figurado del verbo *get*, evitando confusiones en interpretaciones.
- Crear oraciones originales utilizando diferentes usos del verbo *get*, incluyendo contextos relacionados con intereses personales como animales y dinosaurios.
- Colaborar activamente en actividades grupales, respetando y apoyando la diversidad de estilos de aprendizaje y ritmos del aula.

Recursos Necesarios

- Televisor para proyección de videos y presentaciones visuales (sin parlantes externos).
- Presentación PowerPoint o PDF con ejemplos visuales y oraciones con el verbo *get*.
- Tarjetas impresas con diferentes usos y frases con el verbo *get*.
- Hojas de trabajo con ejercicios de completar oraciones y crear nuevas oraciones.

- Marcadores y pizarras pequeñas individuales para actividades de expresión escrita.
- Material impreso con imágenes de animales y dinosaurios para conexiones temáticas.
- Cuadernos y bolígrafos para anotaciones personales.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del verbo *get* en su uso más común (ejemplo: "to get something" = obtener algo).
- Habilidad para formar oraciones simples en presente y pasado.
- Experiencia previa con verbos regulares e irregulares en inglés.
- Capacidad básica para trabajar en grupo y seguir instrucciones orales y visuales.
- Familiaridad con estructuras gramaticales simples y vocabulario relacionado con animales para facilitar la conexión temática.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que hoy explorarán el verbo *get* y sus múltiples usos, lo cual les ayudará a expresarse mejor en inglés en situaciones cotidianas y académicas. Destaca que este verbo es muy común y versátil, por lo que entenderlo bien les facilitará la comunicación.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra en el televisor una imagen simple con la frase: "I get a gift" y pregunta a la clase: *"What does 'get' mean in this sentence?"* Luego pregunta: *"Can you think of other sentences with 'get'?"*

Estudiantes: Responden oralmente o levantan la mano para compartir ejemplos breves con el verbo *get*, como "I get tired", "I get to school".

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso proyectado en el televisor: *"Did you know that some dinosaurs might have 'gotten' their colors from their feathers, just like birds today?"* Explica brevemente la relación entre el verbo *get* y el cambio o adquisición, conectándolo con el interés especial del estudiante con TEA sobre dinosaurios.

Estudiantes: Se muestran interesados, especialmente el estudiante con TEA, quien podrá relacionar el verbo con un tema de su interés.

Contextualización:

Docente: Explica que el verbo *get* se usa en muchas situaciones diarias, desde hablar de recibir cosas hasta cambiar o moverse. Invita a los estudiantes a pensar en ejemplos de su vida cotidiana, como “getting a message” o “getting home”.

Estudiantes: Piensan y comparten ejemplos personales en voz alta o con apoyo escrito si prefieren.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Muestra en el televisor una presentación visual con diferentes usos del verbo *get*. Cada diapositiva incluye:

- Un uso específico (ejemplo: “get = receive”)
- Una imagen ilustrativa (ej. un paquete que alguien recibe)
- Una oración de ejemplo simple y clara
- Una breve explicación directa, sin lenguaje figurado

Los usos presentados incluyen: “get = receive”, “get = become”, “get = arrive”, “get + adjective”, “get = understand (literal)”.

Al final de cada uso, el docente hace una pregunta para confirmar comprensión: “*What does ‘get’ mean here?*”

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: “Matching Cards”

- **Objetivo:** Identificar y asociar los diferentes usos del verbo *get*.
- **Instrucciones:** El docente reparte tarjetas con frases y tarjetas con significados/imágenes. Los estudiantes trabajan en parejas y deben emparejar correctamente cada frase con su significado.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Conjunto de pares de tarjetas emparejadas correctamente.
- **Tiempo:** 12 minutos.
- **Rol del docente:** Circula entre parejas, observa, formula preguntas guía como “Why do you think this phrase means ‘arrive’?” o “Can you explain what ‘get’ means here in your own words?”

Actividad 2: “Create Your Own Sentences”

- **Objetivo:** Aplicar diferentes usos del verbo *get* en oraciones originales.
- **Instrucciones:** Usando imágenes con animales y dinosaurios, cada estudiante debe escribir cinco oraciones diferentes con el verbo *get*, cada una con un uso distinto visto en clase. Puede usar dibujos o palabras clave para apoyarse.

- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hoja con cinco oraciones originales escritas y/o ilustradas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya especialmente al estudiante con TEA, ofreciendo ejemplos visuales y frases modelo; valida el esfuerzo y ofrece retroalimentación positiva.

Actividad 3: “Group Mini-Quiz”

- **Objetivo:** Analizar y diferenciar el significado literal del verbo *get* en diferentes frases.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4, los estudiantes reciben frases para discutir si el verbo *get* está usado de forma literal o figurada y por qué. Luego comparten sus conclusiones con la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4.
- **Producto:** Respuestas orales y argumentadas respecto a cada frase.
- **Tiempo:** 13 minutos.
- **Rol del docente:** Modera la discusión, clarifica dudas y enfatiza el uso literal para facilitar la comprensión del estudiante con TEA, evitando lenguaje figurado complejo.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Se les invita a crear un breve diálogo usando el verbo *get* en diferentes contextos, que luego pueden compartir en plenaria.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Se les proporciona tarjetas con frases ya completas y se les guía para identificar el significado del verbo *get* usando imágenes y ejemplos sencillos; se trabaja en pequeños grupos o con apoyo individual.

Transiciones:

Al finalizar cada actividad, el docente resume brevemente el aprendizaje y anuncia la siguiente actividad relacionándola con lo que acaban de hacer para mantener la continuidad y conexión entre las tareas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada estudiante que complete un “ticket de salida” en su cuaderno o en una hoja pequeña, escribiendo tres ideas clave sobre los usos del verbo *get* que aprendieron hoy.

Estudiantes: Escriben sus tres ideas y las comparten brevemente con un compañero si se sienten cómodos.

Reflexión metacognitiva:

Docente: Formula las siguientes preguntas para que los estudiantes reflexionen sobre su aprendizaje:

- ¿Cuál uso del verbo *get* te pareció más fácil de entender y por qué?
- ¿En qué situaciones de tu vida cotidiana crees que puedes usar el verbo *get*?
- ¿Qué fue lo que más te ayudó a comprender los diferentes usos del verbo *get*?

Estudiantes: Responden mentalmente o por escrito, con apoyo si lo necesitan.

Retroalimentación:

Docente: Proporciona retroalimentación inmediata y positiva, destacando ejemplos de oraciones bien construidas y aclarando dudas finales. Reconoce especialmente el esfuerzo del estudiante con TEA, reforzando los logros y la conexión con sus intereses.

Transferencia:

Docente: Explica que el próximo encuentro se enfocará en practicar el verbo *get* en conversaciones reales y en textos, y que pueden comenzar a notar y usar este verbo en sus interacciones diarias y en contenidos de sus intereses personales.

Tarea o reto:

Docente: Propone que los estudiantes observen durante la semana mensajes, canciones, videos o conversaciones donde aparezca el verbo *get* y anoten al menos tres ejemplos con su significado para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en la fase de inicio (preguntas y ejemplos iniciales).
- Formativa: Durante las actividades del desarrollo, observación directa, preguntas guía y revisión de productos escritos y orales.
- Sumativa: Evaluación en la fase de cierre mediante el “ticket de salida” y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente diferentes usos del verbo *get* en ejemplos dados (objetivo 1).
- Usa el verbo *get* adecuadamente en oraciones propias (objetivo 2 y 4).
- Diferencia entre uso literal y figurado en contextos sencillos (objetivo 3).
- Participa activamente en actividades grupales respetando la diversidad (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y comprensión durante las actividades.
- Revisión de hojas de trabajo y tarjetas emparejadas.
- Rubrica sencilla para evaluar la producción escrita de oraciones con el verbo *get*.
- Autoevaluación guiada con preguntas metacognitivas al final.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones originales con diferentes usos del verbo *get* (Actividad 2).
- Respuestas y argumentos en la discusión grupal (Actividad 3).
- Ticket de salida con ideas clave y reflexiones personales (Fase de cierre).
- Participación activa y correcta asociación en la actividad de emparejamiento (Actividad 1).