

Explorando la Memoria: Educación para la Paz y los Desaparecidos en Colombia

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de secundaria comprendan la importancia de la educación para la paz, enfocándose en la realidad de los desaparecidos en el contexto del conflicto armado en Colombia. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Indagación, los jóvenes explorarán preguntas complejas sobre derechos humanos, memoria histórica y reconciliación, desarrollando habilidades críticas y reflexivas.

La relevancia de este tema radica en que muchos estudiantes y sus familias han sido afectados directa o indirectamente por el conflicto, por lo que conocer y reflexionar sobre estas realidades les permitirá construir una cultura de paz y respeto. Además, esta clase busca conectar la historia con la vida cotidiana, promoviendo la empatía y la participación activa en la sociedad.

Se incorporan estrategias para atender la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades educativas, especialmente para estudiantes con TDAH, garantizando un ambiente inclusivo, dinámico y motivador.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las causas y consecuencias del fenómeno de los desaparecidos en el conflicto armado colombiano.
- Investigar y reflexionar sobre el papel de la educación para la paz en la construcción de memoria y reconciliación.
- Argumentar con evidencia la importancia de reconocer y respetar los derechos humanos en contextos de conflicto.
- Crear un producto visual que represente las ideas principales sobre la paz y los desaparecidos desde una perspectiva personal y colectiva.

Recursos Necesarios

- Cartulinas de colores (2 por grupo, total 8)
- Marcadores, lápices de colores y plumones
- Imágenes fragmentadas y visuales sobre el conflicto armado y desaparecidos (impresas, 1 set por grupo)
- Video corto (5 minutos) sobre educación para la paz y desaparecidos en Colombia (disponible en YouTube o plataforma educativa)
- Hoja de trabajo con preguntas guía (impresa, 1 por estudiante)
- Proyector o pantalla para video
- Reloj o cronómetro visible
- Tarjetas con preguntas para discusión rápida

- Espacio amplio para movimiento y trabajo en grupos
- Materiales para señalización: cintas adhesivas o conos para delimitar áreas

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre el conflicto armado en Colombia (aprendidos en cursos anteriores de historia).
- Familiaridad con conceptos básicos de derechos humanos y paz.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y expresión oral en clase.
- Habilidades básicas para observar, analizar imágenes y responder preguntas escritas.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy exploraremos un tema muy importante para entender nuestra historia y construir un futuro en paz: los desaparecidos durante el conflicto armado en Colombia y cómo la educación puede ayudarnos a sanar y recordar.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Inicia con una pregunta detonadora: "*¿Qué creen que significa 'desaparecido' en el contexto del conflicto? ¿Por qué es importante recordar a estas personas?*"

Estudiantes: Responden en voz alta o en sus cuadernos, compartiendo ideas breves.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato impactante: "*En Colombia, miles de personas han desaparecido a causa del conflicto armado. Hoy vamos a descubrir quiénes son, qué pasó con ellos y por qué necesitamos hablar de esto para construir paz.*" Luego proyecta un video corto de 5 minutos que muestra testimonios y mensajes sobre la educación para la paz y los desaparecidos.

Estudiantes: Observan el video, toman nota de ideas o emociones que despierta.

Contextualización:

Docente: Conecta lo visto con la vida cotidiana de los estudiantes: "*Quizá algunos conocen familiares o vecinos afectados por el conflicto. Entender esta historia nos ayuda a ser mejores ciudadanos y a evitar que estas tragedias se*

repitan."

Estudiantes: Reflexionan en parejas y luego comparten ejemplos o sentimientos.

Gestión del estudiante con TDAH:

- Se le asigna un rol activo desde el inicio (ayudar a repartir materiales o preparar el espacio).
- Se le permite moverse mientras conversa con su pareja.
- Se usan señales visuales (carteles o colores) para mantener la atención.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Distribuye a los estudiantes en grupos de 4. Entrega a cada grupo imágenes fragmentadas y visualmente atractivas relacionadas con desaparecidos y educación para la paz. Explica que investigarán y responderán preguntas para construir conocimiento juntos, usando las imágenes y la hoja de trabajo.

Actividad 1: Indagación visual y formulación de preguntas

- **Objetivo:** Analizar causas y consecuencias de los desaparecidos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo observa sus imágenes y responde en la hoja de trabajo a: ¿Qué creen que pasó? ¿Quiénes están involucrados? ¿Qué sentimientos despiertan estas imágenes?
 - Formulan al menos 3 preguntas que quieran investigar sobre el tema.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Lista de preguntas y respuestas preliminares escritas en la hoja de trabajo
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como: "¿Por qué creen que es importante saber esto?", "¿Qué más quisieran descubrir?"

Actividad 2: Investigación y construcción colectiva

- **Objetivo:** Investigar el papel de la educación para la paz y argumentar con evidencia.
- **Instrucciones:**
 - El docente proyecta información breve y fragmentada (textos cortos, citas, datos) sobre educación para la paz y desaparecidos.
 - Los grupos asignan roles (lector, anotador, presentador, organizador) y discuten cómo responder sus preguntas usando la información proyectada.

- Construyen un resumen visual en una cartulina, combinando texto e imágenes.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cartulina con resumen visual y argumentos sobre la importancia de la educación para la paz
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol docente:** Facilita recursos, apoya con preguntas como: "¿Cómo esta información ayuda a entender mejor la situación?", "¿Qué pueden decir para convencer a otros de la importancia de la paz?"

Actividad 3: Presentación dinámica y reflexión en movimiento

- **Objetivo:** Crear y comunicar ideas sobre paz y desaparecidos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su cartulina en máximo 3 minutos.
 - Después de cada presentación, el grupo se mueve a otra estación y escucha a otro grupo.
 - Al finalizar, cada estudiante escribe en una tarjeta una idea que se lleva sobre la paz y los desaparecidos.
- **Organización:** Grupos y movimiento en el aula
- **Producto:** Tarjeta individual con reflexión escrita
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Modera tiempos, anima a la participación y controla el orden para evitar interrupciones.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a crear un dibujo o símbolo que represente la paz.
- **Para estudiantes con dificultades:** Apoyo individual o en pareja con preguntas guiadas y materiales visuales adicionales.
- **Para el estudiante con TDAH:** Alternar roles que impliquen movimiento (presentador), pausas activas y recordatorios claros de la tarea.

Transiciones:

Al terminar cada actividad, el docente hace un resumen breve y conecta con la siguiente: *"Ahora que entendimos mejor el problema, vamos a construir juntos cómo podemos compartir lo aprendido para que todos comprendan la importancia de la paz."*

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

25 minutos

Síntesis

Docente: Propone un mapa mental colectivo en la pizarra, donde los estudiantes aportan sus ideas clave sobre desaparecidos y educación para la paz, usando las tarjetas de reflexión.

Estudiantes: Comentan y colocan sus ideas en el mapa, ayudándose mutuamente a organizar los conceptos.

Reflexión metacognitiva

- ¿Qué aprendí hoy sobre los desaparecidos y su impacto en nuestra sociedad?
- ¿Cómo puedo contribuir a la construcción de paz en mi comunidad?
- ¿Qué preguntas aún tengo sobre este tema y cómo podría buscar respuestas?

Docente: Invita a responder oralmente o por escrito, fomentando la autoevaluación.

Retroalimentación

Docente: Da comentarios positivos y constructivos sobre las presentaciones y la participación, destacando la importancia de la colaboración y el respeto.

Transferencia

Docente: Explica que el próximo paso será profundizar en historias de memoria y reconciliación, y anima a los estudiantes a hablar con sus familias sobre lo aprendido.

Tarea o reto

Docente: Propone que cada estudiante realice una pequeña entrevista a un familiar o vecino sobre su percepción de la paz y los desaparecidos, y traiga una frase o historia para compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Durante la fase de inicio, mediante la pregunta detonadora y observación de respuestas.
- **Formativa:** A lo largo de la fase de desarrollo, con la supervisión de actividades en grupo, preguntas guía y revisión de productos parciales.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, mediante el mapa mental colectivo, las reflexiones escritas y orales, y la presentación grupal.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar causas y consecuencias del fenómeno de los desaparecidos (Objetivo 1) – Evidenciado en la actividad de indagación visual y preguntas formuladas.
- Habilidad para investigar y reflexionar sobre educación para la paz (Objetivo 2) – Evidenciado en el resumen visual de grupo.
- Argumentación con evidencia sobre la importancia de los derechos humanos (Objetivo 3) – Evidenciado en la presentación grupal y discusiones.
- Creatividad y claridad en la creación del producto visual representativo (Objetivo 4) – Evidenciado en la cartulina y mapa mental.

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluar presentaciones y trabajo en grupo (criterios: contenido, participación, creatividad, argumentación).
- Lista de cotejo para supervisar la participación individual y roles asumidos.
- Observación directa durante actividades y discusiones.
- Autoevaluación y reflexión escrita mediante las tarjetas individuales.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas escritas en hoja de trabajo con preguntas formuladas.
- Resumen visual en cartulina elaborado por cada grupo.
- Presentación oral y argumentación en plenaria.
- Mapa mental colectivo con ideas clave.
- Tarjetas escritas con reflexiones personales.