

Discovering Nature's Wonders: Exploring English Through the Magic of the Natural World

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) exploren y descubran las maravillas de la naturaleza mientras desarrollan sus habilidades en inglés. A través de actividades prácticas y colaborativas, los alumnos aprenderán a escuchar, leer, hablar y escribir en inglés con vocabulario relacionado al mundo natural, como animales, plantas, y fenómenos naturales. El proyecto permite que los estudiantes conecten su aprendizaje con su entorno cotidiano, fomentando la curiosidad y el respeto por la naturaleza.

Mediante juegos, lecturas, videos y la creación de un producto final relacionado con las maravillas naturales, los niños potenciarán su comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. Además, trabajarán en equipo promoviendo la autonomía y la colaboración, habilidades fundamentales para su desarrollo integral. Este plan es relevante porque conecta el aprendizaje del inglés con temas reales y significativos para los niños, motivándolos a comunicarse y expresar sus ideas sobre el mundo que los rodea.

Objetivos de Aprendizaje

- Escuchar: Identificar y comprender palabras y frases sencillas en inglés relacionadas con la naturaleza mediante audios y videos.
- Leer: Reconocer y entender textos cortos en inglés que describen animales, plantas y fenómenos naturales.
- Hablar: Expresar oralmente ideas simples en inglés acerca de las maravillas de la naturaleza usando vocabulario específico.
- Escribir: Crear oraciones y pequeños párrafos en inglés describiendo elementos naturales y sus características.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustrativas de animales, plantas y fenómenos naturales (al menos 20 tarjetas).
- Computadora o tablet con acceso a videos cortos en inglés sobre la naturaleza.
- Grabaciones de audios en inglés con vocabulario y frases sobre la naturaleza.
- Hojas blancas, colores, lápices y marcadores para dibujo y escritura.
- Cuadernos o carpetas para el proyecto final.
- Cartulinas para crear un mural colaborativo.
- Libro o texto corto en inglés adaptado sobre los "Wonders of Nature".
- Pizarra y plumones para anotaciones.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto y sonidos del inglés.
- Habilidades iniciales para escuchar y repetir palabras simples en inglés.
- Capacidad para trabajar en grupo y seguir instrucciones básicas en inglés y español.
- Experiencias previas con vocabulario básico de animales y plantas en inglés.

Actividades

Sesión 1: Introducción a las maravillas de la naturaleza y vocabulario básico

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir a los estudiantes en el tema del proyecto y activar conocimientos previos sobre la naturaleza y vocabulario en inglés.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes y coloridas de animales y plantas. Pregunta: “¿Do you know these animals? What are their names in English?”
- **Estudiantes:** Responden con palabras conocidas y señalan las imágenes.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: “Did you know the Amazon rainforest is called the lungs of the Earth? Let’s discover more wonders!”
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés, levantan la mano para comentar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que aprenderán inglés mientras descubren la naturaleza que está cerca de ellos y en otros lugares del mundo.
- **Estudiantes:** Asienten y participan con preguntas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Introducción interactiva de vocabulario básico sobre animales y plantas con tarjetas ilustrativas y audios en inglés.

- **Actividad 1: Listen and Match (Escuchar y relacionar)**
- **Objetivo:** Desarrollar la habilidad de listening identificando palabras en inglés.
- **Instrucciones:**

- Docente reproduce audios de palabras y frases simples (ej. "This is a tiger").
- Estudiantes escuchan atentamente y relacionan cada audio con la tarjeta correspondiente en la mesa.
- Organización: grupos de 3-4 estudiantes.
- Producto: tarjetas ordenadas correctamente con su audio.
- Tiempo: 15 minutos.
- Rol docente: observar, guiar con preguntas como "What animal is this? Can you say it aloud?"

• **Actividad 2: Read and Draw (Leer y dibujar)**

• **Objetivo:** Comprender textos cortos y representarlos visualmente para apoyar la lectura.

• **Instrucciones:**

- Docente distribuye texto corto en inglés sobre un animal o planta y lee en voz alta con los estudiantes.
- Estudiantes leen en voz baja y luego dibujan lo que entendieron en hojas blancas.
- Organización: individual.
- Producto: dibujo con nombre en inglés escrito debajo.
- Tiempo: 20 minutos.
- Rol docente: apoyar la lectura, corregir pronunciación y animar a escribir palabras clave.

• **Actividad 3: Group Talk (Charla en grupo)**

• **Objetivo:** Practicar la expresión oral usando vocabulario nuevo.

• **Instrucciones:**

- En grupos, los estudiantes describen su dibujo a los compañeros en oraciones sencillas ("This is a tiger. It is big.").
- Organización: grupos de 3-4 estudiantes.
- Producto: exposición oral breve.
- Tiempo: 10 minutos.
- Rol docente: fomentar el uso de frases completas y ayudar con vocabulario.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: crear oraciones adicionales describiendo el hábitat o características del animal/planta.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: usar apoyos visuales, repetir palabras y trabajar en parejas con un compañero guía.

Transición: "Now that we know some animals and plants, next time we will learn how to write about our favorites and create a special nature project!"

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Todos dicen en voz alta una palabra nueva que aprendieron hoy.

- **Reflexión metacognitiva:** “What new animal did you learn? Can you say its name in English? How do you feel talking about nature?”
- **Retroalimentación:** Docente reconoce los esfuerzos y corrige suavemente errores comunes.
- **Transferencia:** Explica que en la siguiente sesión escribirán y leerán más sobre la naturaleza.
- **Tarea:** Observar en casa o en el parque un animal o planta y traer una foto o dibujo para compartir.

Sesión 2: Reading and Writing About Nature

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Recordar vocabulario y preparar a los estudiantes para actividades de lectura y escritura sobre la naturaleza.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “Who remembers an animal or plant we saw yesterday? Can you say its name in English?”
- **Estudiantes:** Responden y muestran su dibujo o nota la tarea realizada.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un libro ilustrado en inglés sobre “Wonders of Nature” y lee una página con voz expresiva.
- **Estudiantes:** Observan atentos y hacen preguntas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy escribirán oraciones para contar sobre lo que han aprendido.
- **Estudiantes:** Asienten y se preparan para escribir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 1: Guided Reading (Lectura guiada)

- **Objetivo:** Mejorar comprensión lectora con textos cortos sobre animales y plantas.

• Instrucciones:

- Docente lee en voz alta un texto sencillo, luego estudiantes leen en parejas.
- Se hacen preguntas simples: “What animal is this? Where does it live?”
- Organización: parejas.
- Producto: respuestas orales y comprensión del texto.
- Tiempo: 20 minutos.
- Rol docente: guiar la lectura y hacer preguntas para comprobar comprensión.

• Actividad 2: Write Your Wonder (Escribe tu maravilla)

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de escritura en inglés creando oraciones sobre una maravilla natural favorita.

- **Instrucciones:**

- Docente guía a los estudiantes a escribir 3-5 oraciones usando vocabulario aprendido.
- Ejemplo: "The tiger is big. It has orange fur."
- Organización: individual.
- Producto: texto escrito en cuaderno o hoja.
- Tiempo: 20 minutos.
- Rol docente: apoyar con ortografía básica y estructura de oraciones.

- **Actividad 3: Sharing Circle (Círculo de compartir)**

- **Objetivo:** Practicar speaking y confianza al compartir su escrito.

- **Instrucciones:**

- En círculo, cada estudiante lee sus oraciones en voz alta.
- Compañeros y docente hacen comentarios positivos.
- Organización: plenaria.
- Producto: exposición oral y retroalimentación positiva.
- Tiempo: 5 minutos.
- Rol docente: promover la participación y valorar el esfuerzo.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: agregar adjetivos o frases adicionales.
- Para quienes necesitan apoyo: usar plantillas con frases incompletas para completar.

Transición: "Great job writing about nature! Next session we will listen to stories and practice more speaking."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante dice una oración que escribió.
- **Reflexión metacognitiva:** "What did you write today? Was it easy or hard? Why?"
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos y sugerencias para mejorar.
- **Transferencia:** Anuncio de que usarán lo aprendido para hacer un mural natural en grupo.
- **Tarea:** Buscar en casa o internet una imagen de una maravilla natural para el mural.

Sesión 3: Listening and Speaking with Stories from Nature

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para escuchar y hablar sobre cuentos cortos relacionados con la naturaleza.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “Can you tell me what you like about animals or plants?”
- **Estudiantes:** Responden con oraciones simples en inglés o español.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un corto video en inglés con imágenes y sonidos de la naturaleza.
- **Estudiantes:** Observan y escuchan con interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que escucharán historias y luego hablarán sobre ellas.
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y atentos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: Listen to the Story (Escuchar la historia)**

- **Objetivo:** Mejorar comprensión auditiva a través de historias sencillas.

- **Instrucciones:**

- Docente reproduce audio o video corto con historia sobre un animal o fenómeno natural.
- Estudiantes escuchan sin escribir para captar ideas principales.
- Organización: plenaria.
- Producto: comprensión oral demostrada en la siguiente actividad.
- Tiempo: 15 minutos.
- Rol docente: hacer pausas para explicar vocabulario y verificar comprensión.

- **Actividad 2: Story Discussion (Discusión de la historia)**

- **Objetivo:** Practicar expresión oral respondiendo preguntas sobre la historia.

- **Instrucciones:**

- Docente hace preguntas abiertas en inglés: “Who is the main character? What happened? Did you like the story?”
- Estudiantes responden en parejas o grupos pequeños.
- Organización: grupos de 3-4 estudiantes.
- Producto: respuestas orales y participación activa.
- Tiempo: 20 minutos.
- Rol docente: guiar con preguntas adicionales y ayudar con vocabulario.

- **Actividad 3: Role Play (Juego de roles)**

- **Objetivo:** Practicar speaking representando personajes o elementos de la historia.

- **Instrucciones:**

- En grupos, estudiantes eligen personajes y recrean partes simples de la historia con frases cortas.
- Organización: grupos de 3-4 estudiantes.
- Producto: pequeña dramatización.
- Tiempo: 10 minutos.
- Rol docente: apoyar pronunciación y fluidez.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: agregar diálogos o descripciones creativas.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: usar tarjetas con frases para guiar el role play.

Transición: “Tomorrow we will use what we learned to create a big poster about nature’s wonders!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Breve resumen oral colectivo de la historia escuchada.
- **Reflexión metacognitiva:** “What new words did you hear? Can you tell us one thing about the story?”
- **Retroalimentación:** Reconocimiento del esfuerzo en speaking y escucha.
- **Transferencia:** Preparación para crear un mural en la próxima sesión.
- **Tarea:** Practicar contar la historia en casa con un familiar.

Sesión 4: Creating Our Nature Wonders Mural (Speaking and Writing)

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Motivar a los estudiantes a expresar sus ideas sobre la naturaleza para crear un mural colaborativo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes del mural en construcción y pregunta: “What do you want to add to our mural?”
- **Estudiantes:** Proponen ideas en inglés y español.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta que cada grupo construirá una sección del mural con dibujos y descripciones.
- **Estudiantes:** Se muestran entusiasmados y listos para trabajar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que usarán todo lo aprendido para mostrar las maravillas de la naturaleza en inglés.
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad grupal.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: Plan Your Section (Planifica tu sección)**

- **Objetivo:** Organizar ideas y vocabulario para el mural colaborativo.

- **Instrucciones:**

- En grupos, estudiantes eligen un tema (animal, planta o fenómeno natural) para su mural.
- Discuten y escriben palabras y frases que usarán.
- Organización: grupos de 4-5 estudiantes.
- Producto: lista de vocabulario y oraciones.
- Tiempo: 15 minutos.
- Rol docente: guiar ideas y vocabulario.

- **Actividad 2: Create Your Mural Section (Crear la sección del mural)**

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de escritura y speaking al plasmar ideas en el mural.

- **Instrucciones:**

- Estudiantes dibujan y escriben oraciones en cartulina sobre su tema.
- Practican oraciones en voz alta en grupo.
- Organización: grupos.
- Producto: sección de mural con texto e imágenes.
- Tiempo: 25 minutos.
- Rol docente: apoyar escritura y pronunciación.

- **Actividad 3: Present Your Section (Presenta tu sección)**

- **Objetivo:** Practicar speaking presentando el trabajo en grupo.

- **Instrucciones:**

- Cada grupo presenta su sección al resto de la clase.
- Organización: plenaria.
- Producto: presentación oral grupal.
- Tiempo: 5 minutos.
- Rol docente: motivar y felicitar.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden agregar oraciones descriptivas más elaboradas.
- Estudiantes con dificultades pueden usar frases modelo y dibujos más sencillos.

Transición: “Tomorrow we will continue with our mural and prepare a story about our nature wonders!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Reflexión grupal: “What did we learn about nature today?”
- **Reflexión metacognitiva:** “How did you help your group? What was fun?”
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos del docente.
- **Transferencia:** Preparación para escribir historias en la próxima sesión.
- **Tarea:** Practicar las frases aprendidas para la presentación final.

Sesión 5: Writing and Practicing Our Nature Stories

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para escribir y practicar historias sobre la naturaleza usando vocabulario y estructuras aprendidas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa el vocabulario del mural preguntando a los estudiantes.
- **Estudiantes:** Responden y repiten palabras clave.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una historia breve y sencilla en inglés para inspirar.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y hacen preguntas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que escribirán su propia historia para compartir en la última sesión.
- **Estudiantes:** Se preparan para escribir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 1: Write Your Story (Escribe tu historia)

- **Objetivo:** Desarrollar la habilidad de escritura creando una historia sencilla sobre la naturaleza.

• Instrucciones:

- Docente entrega plantilla con inicio, desarrollo y cierre para ayudar a organizar ideas.
- Estudiantes escriben su historia usando vocabulario y frases aprendidas.
- Organización: individual o parejas.
- Producto: historia escrita en cuaderno o hoja.
- Tiempo: 30 minutos.
- Rol docente: apoyar con ortografía, vocabulario y estructura.

• Actividad 2: Practice Your Story (Practica tu historia)

- **Objetivo:** Mejorar la fluidez y confianza en speaking practicando su historia.

- **Instrucciones:**

- En parejas, estudiantes leen o cuentan su historia en voz alta.
- Se dan retroalimentación positiva mutuamente.
- Organización: parejas.
- Producto: práctica oral.
- Tiempo: 15 minutos.
- Rol docente: observar, corregir suavemente y motivar.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden agregar detalles o diálogos.
- Estudiantes con dificultades pueden usar frases guiadas o dibujos para contar su historia.

Transición: “Next time we will share our stories and celebrate all we learned!”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Preguntas rápidas: “What is your story about? What did you like writing?”
- **Reflexión metacognitiva:** “Was writing easy or hard? What will you improve?”
- **Retroalimentación:** Retroalimentación verbal del docente y compañeros.
- **Transferencia:** Preparación para la presentación final en la próxima sesión.
- **Tarea:** Practicar contar la historia en casa.

Sesión 6: Final Presentation and Reflection

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para la presentación final de sus proyectos y reflexionar sobre su aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa brevemente el vocabulario y frases aprendidas.
- **Estudiantes:** Participan con respuestas orales.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica la importancia de compartir lo aprendido y celebrar juntos.
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y listos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que cada grupo o estudiante presentará su historia y mural.
- **Estudiantes:** Se preparan para la presentación.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: Present Your Story and Mural (Presenta tu historia y mural)**

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades orales y de confianza presentando el proyecto final.

- **Instrucciones:**

- Cada grupo o estudiante presenta su mural y cuenta su historia en inglés.
- Los demás escuchan y hacen preguntas o comentarios positivos.
- Organización: plenaria.
- Producto: presentación oral y mural final.
- Tiempo: 40 minutos.
- Rol docente: motivar, apoyar, y manejar tiempos.

- **Actividad 2: Group Reflection (Reflexión grupal)**

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el aprendizaje y el trabajo colaborativo.

- **Instrucciones:**

- Docente guía una conversación con preguntas: “What did you learn? What was your favorite part? How did you feel speaking in English?”
- Estudiantes comparten sus opiniones.
- Organización: plenaria.
- Producto: reflexión oral colectiva.
- Tiempo: 5 minutos.
- Rol docente: facilitar y valorar aportes.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante dice una cosa que aprendió y que le gustó del proyecto.

- **Reflexión metacognitiva:** “How do you feel about your English now? What will you do to keep learning?”

- **Retroalimentación:** Docente felicita a todos y entrega reconocimientos simbólicos o aplausos.

- **Transferencia:** Animar a usar inglés en su vida diaria y seguir explorando la naturaleza.

- **Tarea:** Invitar a compartir lo aprendido con familia o amigos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1 al activar conocimientos previos (vocabulario y escucha).

- **Formativa:** Durante todas las sesiones en actividades de escucha, lectura, escritura y expresión oral, con observación directa y retroalimentación constante.
- **Sumativa:** Sesión 6, presentación final del mural y las historias, y reflexión grupal.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente vocabulario básico sobre la naturaleza en inglés (listening).
- Comprende y responde preguntas simples sobre textos cortos en inglés (reading).
- Se expresa oralmente usando frases completas y vocabulario aprendido (speaking).
- Escribe oraciones y pequeños textos claros relacionados con la naturaleza (writing).
- Participa activamente en actividades grupales y muestra colaboración.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa en actividades orales y escritas.
- Rúbrica simple para evaluar presentaciones orales y mural (claridad, vocabulario, colaboración).
- Portafolio con dibujos, textos escritos y productos del proyecto.
- Autoevaluación simple con preguntas guiadas para estudiantes.
- Coevaluación entre compañeros en presentaciones grupales.

Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas correctamente relacionadas en actividad de listening.
- Dibujos con nombres en inglés y textos escritos sobre animales y plantas.
- Grabaciones o notas de presentaciones orales y role plays.
- Mural colaborativo con imágenes y textos en inglés.
- Historias escritas y presentadas oralmente en la sesión final.