

Exploradores de cuentos amazónicos: aprendemos en equipo

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes explorarán relatos de la tradición oral amazónica a través de la lectura, el análisis y la representación colaborativa. Aprenderán a inferir mensajes, valores y enseñanzas que estas historias transmiten, conectando con la riqueza cultural de la Amazonía. La actividad se enfoca en fomentar el trabajo en equipo para que los niños desarrollen habilidades sociales y de comprensión lectora simultáneamente.

Este aprendizaje es relevante porque los relatos orales amazónicos contienen enseñanzas sobre la naturaleza, la convivencia y la identidad cultural que pueden ayudar a los estudiantes a comprender mejor su entorno y valorar la diversidad. Además, el trabajo colaborativo fortalece su capacidad para comunicarse, escuchar y respetar las ideas de sus compañeros, competencias esenciales para su vida cotidiana y escolar.

Objetivos de Aprendizaje

- Inferir mensajes y valores presentes en relatos de la tradición oral amazónica.
- Analizar en grupo los elementos principales de cuentos y leyendas amazónicas.
- Representar en equipo historias seleccionadas para comprender su significado.
- Promover la responsabilidad compartida y la comunicación efectiva en actividades colaborativas.
- Reflexionar sobre la importancia de preservar las tradiciones orales de la Amazonía.

Recursos Necesarios

- Cuentos y leyendas amazónicas impresas (1 por grupo, mínimo 5 relatos distintos)
- Cartulinas y hojas para dibujo y escritura
- Marcadores, crayones, lápices de colores
- Grabadora o dispositivo para reproducir audio de relatos (opcional)
- Espacio amplio para representación teatral
- Lista de cotejo para evaluación formativa
- Pizarra y tizas o marcador para escribir
- Tarjetas con preguntas para guiar la discusión en grupos

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de palabras y frases simples en lectura.
- Experiencias previas de trabajo en grupo o parejas.
- Conocimiento previo sobre cuentos tradicionales o relatos orales.
- Habilidades básicas para expresar ideas oralmente y por escrito.

Actividades

Plan de actividades para "Exploradores de cuentos amazónicos"

Sesión 1: Descubriendo los relatos amazónicos y formando equipos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Conocer qué son los relatos de la tradición oral amazónica y formar grupos de trabajo colaborativo para explorar una historia juntos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Alguien ha escuchado alguna vez un cuento que se cuenta de boca en boca, sin estar escrito? ¿Pueden compartir algún ejemplo?"
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos breves y el docente anota algunas palabras claves en la pizarra (cuento, leyenda, historia, tradición).

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy vamos a ser exploradores de historias mágicas que vienen de la Amazonía, un lugar lleno de animales, plantas y personas con cuentos muy especiales. ¿Quieren descubrir qué mensajes esconden?"
- **Estudiantes:** Muestran interés y curiosidad.

Contextualización:

- **Docente:** "Estas historias nos enseñan cómo cuidar la naturaleza, respetar a los demás y conocer nuestras raíces. Vamos a trabajar en equipos para aprender juntos."
- **Estudiantes:** Forman grupos de 4 integrantes con ayuda del docente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido: El docente entrega a cada grupo un cuento o leyenda amazónica en formato impreso. Se explica que deben leerlo juntos y prepararse para compartirlo con la clase.

- **Actividad 1: Lectura grupal y discusión**

- **Objetivo:** Inferir mensajes y valores del relato.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Lean el cuento en voz alta entre todos, turnándose para que todos participen. Luego, discutan qué mensaje creen que nos quiere enseñar la historia."
 - **Estudiantes:** Se turnan para leer; después, comentan ideas en grupos.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Lista breve de mensajes o valores que identificaron, escrita en hoja.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Observa la participación, realiza preguntas guía: "¿Por qué creen que el personaje hizo eso? ¿Qué aprendemos de esa acción?"

• **Actividad 2: Representación creativa de la historia**

- **Objetivo:** Promover la comprensión profunda y trabajo colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora preparen una pequeña dramatización o dibujo que muestre la parte más importante del cuento y el mensaje que aprendieron."
 - **Estudiantes:** Planifican y crean la representación (dibujos en cartulina o acto corto).
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Presentación oral o visual frente a la clase.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Facilita materiales, apoya con sugerencias, motiva la participación equitativa.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden ayudar a sus compañeros o crear un cartel con palabras clave del cuento.
- Para quienes necesitan apoyo, el docente puede asignar roles específicos (lector, dibujante, narrador) que se ajusten a sus habilidades.

Transición: El docente conecta la representación con la importancia de entender los mensajes para la siguiente sesión donde se profundizarán los valores.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

- **Síntesis:** Cada grupo comparte brevemente cuál fue el mensaje que descubrieron en el cuento.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - "¿Qué aprendimos hoy sobre los cuentos amazónicos?"
 - "¿Cómo nos ayudó trabajar en grupo para entender mejor el cuento?"
 - "¿Qué valores creen que son importantes para todos?"

- **Retroalimentación:** El docente felicita la participación, puntualiza ideas claves y destaca el respeto en el trabajo colaborativo.
- **Transferencia y tarea:** "Para la próxima sesión, piensen en un cuento que hayan escuchado en casa o en la escuela y cómo podría enseñarnos algo importante."

Sesión 2: Profundizando en los valores y enseñanzas amazónicas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Recuerda la sesión anterior preguntando: "¿Qué cuentos exploramos? ¿Qué mensajes encontramos?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten reflexiones previas.
- **Propósito:** Reconocer la importancia de interpretar valores en relatos para aplicarlos en la vida diaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

• Actividad 1: Juego de roles para valorar enseñanzas

- **Objetivo:** Analizar valores a través de la dramatización
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Cada grupo elige un valor que identificaron (como respeto, amistad, cuidado de la naturaleza) y crea una pequeña escena que muestre cómo aplicarlo."
 - **Estudiantes:** Preparan y representan la escena.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Escena dramatizada ante la clase
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Guía con preguntas: "¿Cómo se siente el personaje cuando respeta a otro? ¿Qué pasa si no lo hace?"

• Actividad 2: Mapa de valores colaborativo

- **Objetivo:** Visualizar los valores presentes en diferentes relatos
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En una cartulina grande, cada grupo escribe o dibuja uno o varios valores que encontraron y los conecta con flechas mostrando cómo se relacionan."
 - **Estudiantes:** Trabajan en conjunto para completar el mapa.
- **Organización:** Grupos y luego plenaria
- **Producto:** Mapa visual de valores amazónicos en la pizarra o mural
- **Tiempo:** 40 minutos

- **Rol docente:** Facilita materiales, motiva la participación y conecta ideas entre grupos.

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden ayudar a enriquecer el mapa con dibujos o frases.
- Para estudiantes que necesitan apoyo se asignan roles de oyentes activos o ayudantes para preparar materiales.

Transición: Se concluye que los valores aprendidos guían nuestras acciones, y en la siguiente sesión se aplicarán en nuevas actividades.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Síntesis:** Se realiza una ronda rápida donde cada estudiante menciona un valor que le pareció importante.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - "¿Cómo podemos usar estos valores en nuestra escuela o casa?"
 - "¿Qué aprendimos sobre trabajar en equipo para entender mejor los cuentos?"
- **Retroalimentación:** El docente destaca la importancia de compartir ideas y valorar las opiniones de todos.
- **Transferencia y tarea:** "Piensen en una situación donde puedan practicar alguno de los valores y cuéntenos en la próxima sesión."

Sesión 3: Creando y compartiendo nuestras propias historias amazónicas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Docente:** Recuerda las actividades anteriores preguntando: "¿Qué valores aprendimos? ¿Cómo los representamos?"
- **Estudiantes:** Comparten sus ideas y experiencias.
- **Propósito:** Preparar a los estudiantes para crear relatos propios inspirados en la tradición oral amazónica.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

- **Actividad 1: Creación colaborativa de un cuento amazónico**
 - **Objetivo:** Aplicar la comprensión de valores para inventar un relato en equipo
 - **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En grupos, inventen un cuento corto que tenga un mensaje o valor que aprendieron. Pueden usar personajes de la naturaleza amazónica."
 - **Estudiantes:** Debaten ideas, escriben el cuento y crean un título.
 - **Organización:** Grupos de 4 estudiantes

- **Producto:** Texto escrito del cuento y título.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la organización de ideas, sugiere vocabulario y guía para que todos participen.

• **Actividad 2: Presentación y retroalimentación entre grupos**

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades comunicativas y valorar el trabajo colaborativo
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Cada grupo presentará su cuento a la clase. Luego, escucharemos lo que más nos gustó y qué aprendimos."
 - **Estudiantes:** Presentan el cuento oralmente y reciben comentarios respetuosos.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y diálogo posterior
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Modera la presentación, fomenta retroalimentación positiva y resalta el esfuerzo colaborativo.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad pueden ayudar a escribir el cuento o ilustrarlo.
- Quienes necesitan apoyo pueden participar contando ideas o ayudando a organizar el grupo.

Transición: Se refuerza la idea de que cada uno puede ser creador de historias que enseñan y unen a las personas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

- **Síntesis:** Realizan un "ticket de salida" donde escriben o dibujan una enseñanza que llevarán con ellos.
- **Reflexión metacognitiva:**
 - "¿Qué fue lo más divertido o interesante de crear un cuento en equipo?"
 - "¿Qué aprendí sobre los valores de la Amazonía y cómo puedo aplicarlos?"
 - "¿Cómo ayudó mi grupo para que el cuento sea mejor?"
- **Retroalimentación:** El docente valora el trabajo en equipo, la creatividad y el respeto mostrado durante la sesión.
- **Transferencia:** Anima a los estudiantes a compartir sus cuentos con familiares y seguir explorando relatos de su región.
- **Tarea:** Invitar a los estudiantes a contar uno de los cuentos amazónicos aprendidos a un familiar y comentar qué mensaje quisieron compartir.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la sesión 1 (activación de conocimientos previos sobre cuentos orales).

- **Formativa:** Durante las actividades de lectura, discusión, representación y creación en todas las sesiones.
- **Sumativa:** Cierre de sesión 3, evaluación del cuento creado y la reflexión final.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y explicar mensajes y valores en relatos amazónicos (Objetivo 1).
- Participación activa y colaborativa en el análisis y representación de cuentos (Objetivos 2 y 4).
- Creatividad y coherencia en la creación grupal de un cuento con valores aprendidos (Objetivo 3).
- Reflexión crítica sobre la importancia de los relatos y valores en su vida (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar la participación y roles en equipo.
- Rúbrica simple para evaluar la comprensión del mensaje y calidad de la representación o cuento.
- Observación directa durante actividades y presentaciones.
- Autoevaluación y coevaluación guiada mediante preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de mensajes y valores identificados en la lectura grupal.
- Representaciones orales, dramatizaciones o dibujos realizados en equipo.
- Cuentos escritos y presentados en la sesión final.
- Respuestas de reflexión metacognitiva y tickets de salida.

Enriquecimientos

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para "Exploradores de cuentos amazónicos: aprendemos en equipo"

Estos ejemplos y casos están diseñados para estudiantes de primaria (6-11 años), integrando actividades colaborativas que facilitan la comprensión de relatos amazónicos, con énfasis en inferir sus mensajes, enseñanzas y valores, y fomentando el trabajo en equipo.

Sesión 1: Descubriendo Cuentos de la Tradición Oral Amazónica

- **Ejemplo práctico:** Lectura en equipo del cuento "El origen del río Amazonas"
 - Dividir a los estudiantes en grupos de 4 o 5.
 - Cada grupo lee fragmentos del cuento en voz alta, turnándose para facilitar la participación.
 - En grupo, identifican personajes, lugares y eventos principales.
 - Discuten brevemente qué creen que quiere transmitir el cuento (por ejemplo, respeto a la naturaleza, origen de la vida).

- **Caso de estudio:** Comparación de dos versiones de una leyenda amazónica sobre el jaguar
 - Proveer dos versiones simples de la leyenda sobre el jaguar, con pequeñas diferencias en el mensaje.
 - En grupos, los estudiantes leen ambas versiones y discuten cuál les parece más clara en cuanto al valor que transmite (ejemplo: valentía, respeto, cuidado del entorno).
 - Comparten con la clase su opinión y razones, promoviendo la expresión y escucha activa.

Sesión 2: Analizando Mensajes y Valores en los Cuentos

- **Ejemplo práctico:** Mapa de valores en equipo
 - Cada grupo recibe un cuento amazónico corto (por ejemplo, "La leyenda del árbol sagrado").
 - Después de leerlo, elaboran un mapa visual en papel con dibujos y palabras clave que representan los valores presentes (como amistad, respeto, solidaridad).
 - Presentan su mapa a otro grupo para comparar y discutir similitudes y diferencias en los valores identificados.
- **Caso de estudio:** Role-play de situaciones basadas en el cuento
 - Seleccionar escenas clave del cuento que reflejen un conflicto o enseñanza.
 - Cada grupo crea una pequeña dramatización interpretando el mensaje o valor.
 - Después, en plenaria, se reflexiona sobre cómo la actuación ayudó a entender mejor el mensaje del cuento.

Sesión 3: Representando y Compartiendo Historias Amazónicas

- **Ejemplo práctico:** Creación colaborativa de un cuento amazónico
 - Los grupos inventan una historia inspirada en elementos de la tradición oral amazónica leída en sesiones anteriores.
 - Elaboran un guion sencillo juntos, integrando un mensaje o valor claro.
 - Preparan una presentación (teatro, narración ilustrada o títeres) para compartir con el resto de la clase.
- **Caso de estudio:** Reflexión grupal sobre el aprendizaje colaborativo
 - Al finalizar las presentaciones, los estudiantes se reúnen en grupos para comentar qué aprendieron sobre los valores amazónicos y cómo trabajar juntos ayudó a comprender mejor los cuentos.
 - Se guía una discusión para que expresen sus experiencias, fortaleciendo la conciencia del aprendizaje colaborativo.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para "Exploradores de cuentos amazónicos: aprendemos en equipo"

Para trabajar en las 3 sesiones de 2 horas cada una, se proponen ejemplos y casos que involucren actividades colaborativas, fomentando la lectura, análisis y representación de relatos amazónicos. Cada actividad está diseñada para que los estudiantes infieran mensajes y valores, promoviendo el trabajo en equipo.

Sesión 1: Introducción y lectura colaborativa de cuentos amazónicos

- **Ejemplo práctico:** Lectura en equipos pequeños de un cuento amazónico corto, como "La leyenda del guacamayo y la lluvia". Cada equipo recibe una copia del cuento y lee en voz alta por turnos, ayudándose mutuamente a comprender palabras y frases difíciles.
- **Actividad colaborativa:** Después de la lectura, los equipos discuten juntos qué enseñanza creen que tiene el cuento. Por ejemplo, pueden inferir que la historia habla sobre la importancia del respeto a la naturaleza y el valor de la amistad.
- **Producto esperado:** Un cartel grupal donde escriben o dibujan la enseñanza principal y algunas palabras clave del cuento.

Sesión 2: Análisis y comparación de mensajes y valores

- **Ejemplo práctico:** Se entregan dos relatos amazónicos breves a cada equipo, por ejemplo, "El origen del río Amazonas" y "La historia de la anaconda". Los estudiantes leen en grupo y subrayan frases que consideren importantes.
- **Actividad colaborativa:** Cada equipo identifica mensajes o valores comunes y diferentes entre las historias, como el respeto por los animales y la importancia del agua. Luego, preparan una breve presentación en la que explican sus conclusiones.
- **Producto esperado:** Un cuadro comparativo sencillo en papel donde anotan mensajes, enseñanzas y valores de cada cuento, y un diálogo grupal para compartirlo con la clase.

Sesión 3: Representación creativa y reflexión en equipo

- **Ejemplo práctico:** Cada equipo elige uno de los cuentos trabajados para crear una pequeña dramatización o una historieta. Distribuyen roles entre los integrantes para representar personajes o narrar la historia.
- **Actividad colaborativa:** Ensayan juntos la dramatización o elaboran la historieta en papel grande, conversando sobre cómo transmitir el mensaje y los valores del cuento. Se apoyan mutuamente para mejorar la presentación.
- **Producto esperado:** Una representación grupal frente a la clase o una exposición de la historieta creada, seguida de una reflexión colectiva sobre lo aprendido acerca de la cultura amazónica y el trabajo en equipo.

Resumen de conexión con objetivos

Actividad	Objetivo de aprendizaje	Metodología Aprendizaje Colaborativo
Lectura y discusión de un cuento amazónico	Inferir mensajes y valores	Trabajo en equipos para compartir ideas y apoyarse en la comprensión
Análisis y comparación de relatos	Identificar enseñanzas comunes y diferencias	Colaboración para construir un cuadro comparativo y presentar en grupo
Dramatización o historieta grupal	Representar y reforzar enseñanzas y valores de los cuentos	Roles compartidos, ensayo conjunto y retroalimentación mutua

Estos ejemplos prácticos y casos de estudio permiten que los estudiantes no solo lean y comprendan relatos amazónicos, sino que también trabajen juntos para inferir significados profundos, respetando y valorando la cultura local mediante el aprendizaje colaborativo.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Los siguientes ejemplos prácticos y casos de estudio están diseñados para ser desarrollados en las tres sesiones de 2 horas cada una, utilizando la metodología de Aprendizaje Colaborativo y alineados directamente con los objetivos de aprendizaje. Cada actividad promueve la inferencia de mensajes, enseñanzas y valores, así como el trabajo en equipo para analizar y representar relatos amazónicos.

Sesión 1: Lectura y Comprensión Inicial de Cuentos Amazónicos

- **Ejemplo Práctico:**

Dividir la clase en grupos de 4-5 niños. Cada grupo recibe un cuento corto de la tradición oral amazónica, por ejemplo: “El origen del río Amazonas” o “La leyenda de la guacamaya”.

Los estudiantes leen en voz alta el cuento dentro de su grupo y luego discuten juntos para comprender qué personajes hay, qué sucede en la historia y cuál es el mensaje o enseñanza principal.

- **Caso de Estudio:**

Analizar en grupo la historia “El jaguar y el colibrí”, identificando el valor de la humildad o la importancia de la cooperación. Cada grupo prepara una breve explicación para compartir con la clase.

Sesión 2: Análisis y Discusión Colaborativa de Mensajes y Valores

- **Ejemplo Práctico:**

Los grupos crean un mapa conceptual en papel o cartulina sobre los personajes, los eventos y el mensaje de su cuento. Deben identificar y escribir los valores que aparecen, como el respeto a la naturaleza o la solidaridad.

Luego, cada grupo presenta su mapa al resto de la clase, fomentando preguntas y aportes de los demás compañeros para enriquecer la comprensión colectiva.

- **Caso de Estudio:**

Comparar dos cuentos amazónicos que tengan valores similares, por ejemplo “La leyenda del delfín rosado” y “La historia de la anaconda”, para que los estudiantes encuentren enseñanzas comunes y discutan cómo se reflejan en diferentes relatos.

Sesión 3: Representación y Creación Colaborativa de Cuentos

- **Ejemplo Práctico:**

Por grupos, los estudiantes crean una pequeña dramatización o representación oral basada en el cuento que trabajaron. Deben organizar roles, diálogos y una escenografía sencilla con materiales disponibles.

Esta actividad refuerza la comprensión del mensaje y promueve habilidades sociales y de cooperación.

- **Caso de Estudio:**

Invitar a los grupos a inventar un final alternativo para el cuento leído, incorporando un valor importante para ellos. Luego lo comparten con la clase, discutiendo cómo cambia el mensaje con el nuevo final.

Inicio - Activar

Actividad para activar conocimientos previos: "Nuestro rincón de historias"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad: Preparar a los estudiantes para la exploración de relatos amazónicos activando lo que ya saben sobre cuentos y enseñanzas, fomentando además la colaboración y la expresión oral.

- **Materiales:** Pizarrón o cartulina grande, plumones o crayones, hojas blancas para cada grupo.
- **Procedimiento:**
 - Dividir a los estudiantes en pequeños grupos de 4 o 5 integrantes.
 - Cada grupo conversa brevemente (3 minutos) para recordar y compartir cuentos o historias que hayan escuchado en casa o en la escuela, especialmente aquellos que tengan una enseñanza o valor importante.
 - En la hoja, el grupo escribe o dibuja el título o un elemento clave de uno de esos cuentos o enseñanzas que recuerden.
 - Luego, un representante de cada grupo comparte con toda la clase una breve explicación del cuento o enseñanza seleccionada.
 - El docente anota en el pizarrón las palabras clave mencionadas (por ejemplo: amistad, valentía, respeto, animales, naturaleza), destacando la conexión con valores y mensajes.

Conexión con los objetivos: Esta actividad activa los conocimientos previos sobre cuentos con valores y enseña a los estudiantes a trabajar en equipo para compartir ideas, preparando el terreno para inferir mensajes y valores en los relatos amazónicos que leerán y analizarán juntos en las sesiones siguientes.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para el plan de clase "Exploradores de cuentos amazónicos: aprendemos en equipo", las estrategias de retroalimentación deben ser positivas, específicas y motivadoras, reforzando tanto la comprensión de los relatos como el trabajo colaborativo. Aquí se proponen estrategias adaptadas para estudiantes de 6 a 11 años, que se pueden aplicar al finalizar cada sesión o al cierre de la última sesión, con un enfoque en el logro de los objetivos de aprendizaje.

- **Ronda de comentarios "Lo que aprendí y aporté"**

- Cada estudiante comparte en voz baja con su equipo qué mensaje o valor aprendió del cuento y qué aportó durante la actividad colaborativa.
- El docente retroalimenta resaltando ejemplos concretos de mensajes inferidos correctamente y actitudes positivas de trabajo en equipo.
- Ejemplo de retroalimentación: “Me gustó cómo Juan explicó que el cuento nos enseña a cuidar la naturaleza, y fue muy amable al escuchar las ideas de sus compañeros.”

- **“Estrella del cuento y estrella del equipo”**

- El docente identifica dos fortalezas al cierre: una relacionada con la comprensión del cuento (mensaje o valor inferido) y otra con la colaboración (cómo trabajaron en equipo).
- Se entregan “estrellas” simbólicas o reconocimientos verbales para reforzar esas habilidades.
- Ejemplo: “El equipo azul entendió muy bien que el respeto es un valor importante en la historia, y además mostró mucho compañerismo ayudándose en la dramatización.”

- **Autoevaluación guiada con preguntas sencillas**

- Se plantea a los estudiantes preguntas para que reflexionen sobre su aprendizaje y participación, por ejemplo:
 - ¿Qué enseñanza del cuento te gustó más?
 - ¿En qué ayudaste a tu equipo?
 - ¿Qué podrías hacer mejor la próxima vez?
- El docente recoge respuestas y ofrece retroalimentación constructiva, valorando los logros y sugiriendo mejoras de forma amable.

- **Mapa colectivo de aprendizajes**

- En una cartulina o pizarra, el equipo escribe o dibuja los mensajes y valores que descubrieron, y cómo se ayudaron entre ellos.
- El docente revisa el mapa con ellos y comenta aspectos destacados, corrige suavemente malentendidos y celebra el trabajo conjunto.

- **Feedback positivo en círculo de cierre**

- Los estudiantes forman un círculo y cada uno dice algo que le gustó del trabajo de un compañero relacionado con la comprensión del cuento o la colaboración.
- El docente modera y añade comentarios que refuercen la importancia de los valores aprendidos y del trabajo en equipo.