

¡Descubriendo la Oración: Sujeto y Predicado en Acción!

Lenguaje | Literatura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primer grado comprendan y apliquen los conceptos básicos de la oración, enfocándose en identificar y diferenciar el sujeto y el predicado. A través de actividades colaborativas y dinámicas, los niños aprenderán a reconocer las partes fundamentales de una oración, lo que les permitirá mejorar su comprensión lectora y expresión oral y escrita.

La relevancia de este aprendizaje radica en que el conocimiento de la estructura de las oraciones es esencial para comunicarse correctamente y entender mensajes en su vida cotidiana, desde contar lo que hicieron en casa hasta seguir instrucciones en la escuela. Además, trabajar en equipo fomenta habilidades sociales como la cooperación, el respeto y la responsabilidad compartida.

Este plan vincula el aprendizaje con situaciones reales y divertidas, logrando que los estudiantes internalicen el contenido de manera significativa y participativa.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar el sujeto y el predicado en oraciones simples.
- Clasificar oraciones en función de su sujeto y predicado.
- Crear oraciones sencillas reconociendo correctamente el sujeto y el predicado.
- Colaborar activamente en grupos para analizar y construir oraciones.
- Expresar oralmente la estructura de una oración usando vocabulario apropiado.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con palabras y dibujos (60 tarjetas: 30 de sujetos y 30 de predicados).
- Pizarrón y marcadores de colores.
- Hojas blancas tamaño carta (1 por estudiante).
- Lápices de colores o crayones.
- Carteles ilustrados con ejemplos de oraciones (3 carteles).
- Video corto animado sobre la estructura de la oración (3 minutos).
- Reproductor multimedia (tablet o computadora) y proyector.
- Reloj o cronómetro para medir tiempos.

Requisitos Previos

- Reconocimiento de palabras básicas y vocabulario cotidiano.
- Habilidad para escuchar con atención y seguir instrucciones simples.
- Experiencia previa en formar oraciones cortas oralmente.
- Participación previa en actividades grupales sencillas.

Actividades

Sesión 1: Explorando la Oración: Conociendo Sujeto y Predicado

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a descubrir qué es el sujeto y el predicado en una oración, para entender mejor cómo hablamos y escribimos.”

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una imagen grande donde aparece un niño jugando con una pelota y dice: “¿Qué está haciendo el niño? ¿Quién es el que hace la acción?”

Estudiantes: Responden oralmente, por ejemplo: “El niño juega” o “El niño con la pelota”.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: “¿Sabían que cada oración tiene dos partes importantes que nos cuentan quién hace algo y qué hace? Hoy seremos detectives de las oraciones.”

Estudiantes: Se muestran interesados y motivados para descubrir estas partes.

Contextualización:

Docente: Explica: “Cuando hablamos, siempre decimos quién hace algo y qué hace, como cuando cuentan qué hicieron en casa o qué les gusta. Aprender esto nos ayudará a ser mejores al contar historias.”

Estudiantes: Relacionan el tema con su vida diaria y expresan ejemplos breves.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Muestra el video animado de 3 minutos sobre la oración y sus partes, luego explica con ejemplos sencillos en el pizarrón con ayuda de los carteles ilustrados, usando colores diferentes para sujeto (azul) y predicado (rojo).

Estudiantes: Observan el video y participan señalando ejemplos en los carteles.

Actividad 1: “Detectives de la oración”

- **Objetivo:** Identificar sujeto y predicado en oraciones simples.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en grupos de 4 estudiantes. Entrega a cada grupo un conjunto de tarjetas (sujetos y predicados mezclados).
 - Diles: “En cada grupo, trabajen juntos para formar oraciones juntando una tarjeta de sujeto y una de predicado. Luego, señalen cuál es el sujeto y cuál el predicado usando los colores (azul y rojo) que les mostramos.”
 - **Estudiantes:** En grupo, combinan tarjetas para crear oraciones, discuten para acordar y colorean o marcan las partes.
 - Producto: Listado de oraciones con sujeto y predicado identificados.
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Observa la colaboración, formula preguntas como “¿Por qué creen que esta palabra es el sujeto?” o “¿Qué parte de la oración nos dice qué se hace?” para guiar y clarificar.

Actividad 2: “La cadena de oraciones”

- **Objetivo:** Clasificar oraciones y expresarlas oralmente.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que formen parejas. Cada pareja recibe una hoja para escribir oraciones o dibujar sujeto y predicado según lo aprendido.
 - Luego, cada pareja dice en voz alta una oración creada, señalando el sujeto y el predicado.
 - **Estudiantes:** Trabajan en pareja, crean oraciones y las presentan al grupo.
 - Producto: Oraciones escritas o ilustradas y exposición oral.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Escucha las exposiciones, corrige suavemente y refuerza los conceptos.

Actividad 3: “Juego de roles: construyendo oraciones”

- **Objetivo:** Crear oraciones completas y comprender la función de sujeto y predicado.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza grupos de 3 estudiantes. Cada grupo recibe tarjetas con sujetos y predicados para formar oraciones y luego dramatizarlas.
 - Indica que un estudiante dice el sujeto, otro el predicado, y el tercero actúa la oración.

- **Estudiantes:** Colaboran para formar oraciones, practican y presentan la dramatización.
- Producto: Presentación oral y acción dramatizada.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Facilita la actividad, observa la participación y apoyo a quienes tienen dificultades.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitarles a crear oraciones más largas con más palabras, usando tarjetas adicionales, o a ayudar a otros grupos.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar en pareja con un compañero o adulto, usar dibujos para identificar sujeto y predicado, y repetir ejemplos sencillos.

Transiciones

Docente: “Muy bien, ahora que sabemos qué es el sujeto y el predicado, vamos a practicar más para que todos seamos expertos en descubrir estas partes en cualquier oración.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

Docente: Entrega a cada estudiante una hoja para que dibuje una oración que haya formado y escriba o dicte a un compañero cuál es el sujeto y cuál el predicado.

Estudiantes: Dibujan y explican lo que identificaron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué es el sujeto en una oración?
- ¿Qué nos dice el predicado?
- ¿Cómo te ayudó trabajar en grupo para entender la oración?

Retroalimentación:

Docente: Elogia los esfuerzos, corrige con ejemplos claros y destaca la importancia de la colaboración.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión usarán lo aprendido para construir oraciones más completas y divertidas.

Tarea o reto:

Docente: “En casa, con ayuda de un adulto, hagan una lista de 5 oraciones diciendo quién hace algo y qué hace. ¡Traigan sus oraciones para compartirlas en clase!”

Sesión 2: Construyendo Oraciones con Sujeto y Predicado

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a usar lo que aprendimos para hacer oraciones más divertidas y contar historias en equipo.”

Estudiantes: Repasan mentalmente conceptos y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: “¿Recuerdan qué es el sujeto y qué es el predicado? ¿Me pueden decir un ejemplo?”

Estudiantes: Responden oralmente con ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Propone un reto: “Vamos a formar un cuento con oraciones que cada grupo cree, usando sujeto y predicado correctamente. ¡Será un cuento colaborativo!”

Estudiantes: Se emocionan y se preparan para el reto.

Contextualización:

Docente: Explica que contar historias usando oraciones bien formadas les ayuda a comunicar mejor sus ideas y compartir momentos con amigos y familia.

Estudiantes: Relacionan el reto con su experiencia cotidiana de contar historias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Recuerda brevemente los conceptos con ejemplos en el pizarrón, usando colores para sujeto y predicado y hace énfasis en la importancia de unir ambas partes para que la oración tenga sentido.

Estudiantes: Participan con ejemplos y preguntas.

Actividad 1: “Creando el cuento en equipo”

- **Objetivo:** Crear oraciones con sujeto y predicado para formar un cuento colaborativo.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Divide la clase en grupos de 4. Cada grupo recibe tarjetas con sujetos y predicados para formar oraciones que serán la secuencia del cuento.
- Cada grupo crea 4 oraciones, las escribe o dibuja en hojas.

- Luego, cada grupo presenta sus oraciones en orden, y el docente escribe en pizarrón el cuento completo señalando sujeto y predicado.
- **Estudiantes:** Trabajan en grupo, discuten y crean oraciones coherentes, luego presentan en voz alta.
- Producto: Cuento colectivo con oraciones completas y sujetas a sujeto y predicado.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita la organización, guía con preguntas “¿Quién hace la acción aquí?”, “¿Qué está diciendo esta parte?” y apoya a quienes lo necesitan.

Actividad 2: “Juego de identificación rápida”

- **Objetivo:** Reforzar la identificación rápida de sujeto y predicado.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Lee oraciones cortas en voz alta. Los estudiantes deben levantar la tarjeta azul si creen que escucharon el sujeto o la roja si escucharon el predicado.
 - Ejemplo: “El gato duerme” (levantan azul para “El gato”, rojo para “duerme”).
 - **Estudiantes:** Atienden y responden levantando la tarjeta correcta en grupos pequeños.
 - Producto: Participación oral y respuesta activa.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Corrige y explica rápidamente, enfatizando la importancia de cada parte.

Actividad 3: “Mi oración favorita”

- **Objetivo:** Expresar oralmente y por escrito una oración favorita identificando sujeto y predicado.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a cada niño que piense en una oración que le guste (puede ser del cuento o creada por ellos), la escriba o dibuje y luego explique cuál es el sujeto y cuál el predicado.
 - **Estudiantes:** Trabajan individualmente y luego comparten con un compañero o en pequeña plenaria.
 - Producto: Oración escrita o dibujada con explicación oral.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Escucha, ofrece retroalimentación positiva y ayuda a clarificar conceptos.

Diferenciación

- **Para estudiantes avanzados:** Invitarles a formar oraciones compuestas uniendo dos sujetos o dos predicados sencillos.
- **Para estudiantes con dificultades:** Reforzar con tarjetas ilustradas y acompañamiento individual o en parejas, usando ejemplos concretos y visuales.

Transiciones

Docente: “Ahora que hemos creado un cuento y practicado mucho, vamos a terminar recordando todo lo que aprendimos para que lo usen siempre que quieran contar algo.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Realiza un resumen colectivo en el pizarrón con las palabras clave “Sujeto” y “Predicado”, pidiendo a los estudiantes que digan qué recuerdan y lo escriben o dibujan junto a ellas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó saber el sujeto y el predicado para contar mi historia?
- ¿Qué parte de la oración me gusta más y por qué?
- ¿Cómo trabajar en equipo hizo más fácil aprender esto?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el esfuerzo, resalta ejemplos positivos y ofrece recomendaciones para seguir practicando en casa y la escuela.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a usar lo aprendido cuando escriban o hablen en cualquier situación, y a compartir con sus familias lo que descubrieron.

Tarea o reto:

Docente: “Traigan una historia corta que hayan escuchado o inventado y señalen el sujeto y predicado en sus oraciones para compartirla la próxima clase.”

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio de la primera sesión, formativa durante las actividades colaborativas y sumativa al cierre de la segunda sesión.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente el sujeto en oraciones simples (Objetivo 1).
- Identifica correctamente el predicado en oraciones simples (Objetivo 1).
- Clasifica y crea oraciones con sujeto y predicado adecuados (Objetivos 2 y 3).
- Participa activamente y colabora con sus compañeros en las actividades grupales (Objetivo 4).
- Expresa oralmente la estructura de la oración usando vocabulario adecuado (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar la identificación de sujeto y predicado durante las actividades.
- Rúbrica sencilla para evaluar la creación y presentación de oraciones y cuentos.
- Observación directa de la participación y colaboración en grupos.
- Autoevaluación con preguntas guiadas durante el cierre.
- Portafolio con dibujos, oraciones escritas y actividades realizadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones formadas con sujeto y predicado correctamente identificados.
- Cuento colectivo con oraciones coherentes y bien estructuradas.
- Presentaciones orales y dramatizaciones.
- Respuestas en las reflexiones y síntesis finales.