

¡Mis derechos, mi voz! Proyecto de escritura sobre los derechos del niño y la ESI

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) exploren, comprendan y expresen sus ideas sobre los derechos del niño relacionados con la Educación Sexual Integral (ESI) a través de actividades de escritura creativa y colaborativa. Los alumnos aprenderán qué son sus derechos, por qué son importantes y cómo aplicarlos en su vida diaria, fomentando su autoestima, respeto y cuidado personal. Además, desarrollarán habilidades de escritura, comunicación y trabajo en equipo, al crear un producto tangible que refleje sus aprendizajes: un libro o mural colectivo "Nuestros derechos y cómo vivirlos".

Este proyecto es relevante porque ayuda a los niños a reconocer su valor y sus derechos, empoderándolos para expresar sus sentimientos y protegerse en distintos contextos. La conexión con la ESI promueve un aprendizaje integral que apoya su desarrollo emocional, social y físico de manera segura y respetuosa.

Al vincular el aprendizaje con situaciones cotidianas y reales, los estudiantes podrán comprender mejor sus derechos y la importancia de respetar los de los demás, transformando el conocimiento en acciones concretas para mejorar su entorno.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir los derechos del niño relacionados con la Educación Sexual Integral.
- Expresar ideas y sentimientos sobre sus derechos mediante textos escritos creativos y claros.
- Colaborar en equipo para diseñar un producto que refleje el respeto y cuidado de los derechos del niño.
- Reflexionar sobre la importancia de respetar los derechos propios y ajenos en su vida diaria.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y de colores (al menos 4 por estudiante)
- Lápices, colores, marcadores, tijeras y pegamento
- Cartulina grande para mural
- Imágenes impresas o recortes sobre derechos del niño y ESI (proporcionadas por docente)
- Libro o afiche breve sobre derechos del niño adaptado para primaria (digital o impreso)
- Reproductor de audio para canción sobre derechos de niños (opcional)
- Pizarra o rotafolio y plumones
- Acceso a video corto animado sobre derechos del niño (3-5 minutos)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de la escritura y lectura de oraciones sencillas.
- Experiencias previas con actividades grupales y respeto a compañeros.
- Haber trabajado temas iniciales sobre el cuidado personal y el respeto en la escuela.
- Capacidad para expresarse oralmente y escuchar a otros.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo mis derechos y por qué son importantes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Entender qué son los derechos del niño y relacionarlos con la Educación Sexual Integral (ESI) para comenzar a pensar en cómo escribir sobre ellos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes sencillas de niños en diferentes situaciones (jugando, estudiando, saludándose) y pregunta: "¿Qué creen que necesitan todos los niños para estar felices y seguros?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas espontáneas, el docente las escribe en la pizarra.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una breve historia real adaptada sobre un niño que conoce sus derechos y aprende a cuidarse y respetar a sus amigos.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y hacen preguntas o comentarios.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que todos tienen derechos para sentirse seguros y felices, y que hoy comenzarán un proyecto para conocerlos y escribir sobre ellos.
- **Estudiantes:** Relacionan la idea con momentos de su vida diaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el concepto de derechos del niño con un lenguaje simple, apoyado con un video corto animado (3-5 minutos) y un afiche ilustrado. Se explica que la ESI ayuda a conocer nuestros cuerpos, sentimientos y a respetarnos.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: “Mapa de mis derechos”

Objetivo: Identificar derechos básicos relacionados con la ESI.

Instrucciones:

- Dividir a los estudiantes en grupos de 4.
- Entregarles hojas grandes para dibujar.
- Con las preguntas del docente (“¿Qué necesito para sentirme seguro? ¿Qué me gusta que respeten de mí?”), los niños dibujan sus ideas y derechos.
- Luego, cada grupo comparte una idea con el resto.

Organización: Grupos de 4

Producto: Mapa visual grupal

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Facilita preguntas, observa interacciones, motiva participación y respeta tiempos.

• Actividad 2: “Palabras para mis derechos”

Objetivo: Expresar ideas sobre derechos mediante palabras clave.

Instrucciones:

- Cada estudiante recibe una hoja y lápices de colores.
- Escribe o dibuja 3 palabras o frases cortas que representen un derecho que hayan aprendido.
- Comparte en parejas qué escribió y por qué.

Organización: Individual y parejas

Producto: Lista de palabras/frases personales

Tiempo: 25 minutos

Rol docente: Acompaña, da ejemplos, apoya a quienes tienen dificultades.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden ilustrar sus palabras con dibujos y escribir frases completas.
- Quienes necesitan más apoyo reciben ayuda del docente o un compañero para expresar sus ideas oralmente antes de escribir.

Transición:

El docente invita a escuchar con atención a los compañeros para prepararse para la próxima sesión, donde escribirán juntos un texto sobre sus derechos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

En ronda, cada estudiante dice una palabra que representa un derecho que aprendió hoy. El docente escribe estas palabras en la pizarra formando un “árbol de derechos”.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué derecho me gustó más y por qué?
- ¿Cómo puedo cuidar mis derechos y los de mis amigos?
- ¿Qué aprendí sobre mis sentimientos y mi cuerpo hoy?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación, valora las ideas compartidas y destaca el respeto mostrado.

Transferencia:

Se explica que en la próxima sesión escribirán juntos un cuento o texto sobre sus derechos para compartirlo con la escuela.

Sesión 2: Escribiendo juntos: mi cuento sobre los derechos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar lo aprendido y preparar la escritura colectiva de un cuento sobre los derechos del niño y la ESI.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra el “árbol de derechos” del día anterior. Pregunta: “¿Recuerdan algún derecho que dibujamos o escribimos?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Lee un cuento corto relacionado con el respeto a los derechos y la amistad, usando imágenes grandes para que todos sigan la lectura.
- **Estudiantes:** Escuchan y hacen preguntas sobre el cuento.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que ahora harán su propio cuento, para contar a otros niños sobre sus derechos y cómo vivirlos felices y seguros.
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo y se preparan para escribir.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce la estructura básica de un cuento (inicio, desarrollo y cierre) con ejemplos sencillos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: “Planificamos nuestro cuento”**

Objetivo: Organizar ideas para escribir el cuento.

Instrucciones:

- El docente guía una lluvia de ideas con preguntas: “¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué problema tendrán? ¿Cómo se resolverá respetando los derechos?”
- En grupos de 3-4, los estudiantes anotan o dibujan sus ideas en una hoja dividida en tres partes (inicio, medio, fin).
- Cada grupo comparte su plan con la clase.

Organización: Grupos pequeños

Producto: Plan de cuento gráfico

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Orienta preguntas, ayuda a organizar ideas, fomenta la participación.

- **Actividad 2: “Escribimos el cuento juntos”**

Objetivo: Crear un texto colectivo que refleje los derechos y la ESI.

Instrucciones:

- El docente escribe en la pizarra, con ayuda de los estudiantes, el cuento basado en los planes compartidos.
- Los estudiantes proponen frases y palabras mientras el docente las anota, corrigiendo de forma positiva el uso del lenguaje.
- Se invita a algunos estudiantes a leer partes del cuento en voz alta.

Organización: Plenaria

Producto: Texto colectivo escrito en la pizarra o rotafolio

Tiempo: 25 minutos

Rol docente: Facilita la escritura, corrige errores suavemente, motiva la participación oral.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados ayudan a redactar oraciones completas y proponen vocabulario nuevo.
- Quienes requieren apoyo pueden dictar ideas al docente o usar dibujos para expresar lo que quieren escribir.

Transición:

Se prepara a los estudiantes para ilustrar el cuento en la siguiente sesión, conectando la escritura con el dibujo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se revisa el cuento en conjunto y se destaca cómo se mencionaron los derechos del niño.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte del cuento me gustó más escribir?
- ¿Aprendí nuevas palabras para contar una historia?
- ¿Cómo podemos ayudar a que todos respeten los derechos de los niños?

Retroalimentación:

El docente valora la creatividad y colaboración, y anima a los estudiantes a preparar dibujos para la próxima sesión.

Transferencia:

Se anuncia que la próxima sesión estará dedicada a ilustrar y decorar el cuento, para compartirlo con la escuela.

Sesión 3: Dibujo y decoración de nuestro cuento sobre derechos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar el cuento colectivo y organizar las ilustraciones para hacerlo más vivo y atractivo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Lee fragmentos del cuento escrito y pregunta: “¿Qué imágenes se les vienen a la mente?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas de dibujos para cada parte.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos de ilustraciones sencillas para cuentos infantiles.
- **Estudiantes:** Observan y comentan qué les gustaría hacer.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que las imágenes ayudarán a otros niños a entender el cuento y sus derechos.
- **Estudiantes:** Se preparan para crear sus dibujos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se recuerda la importancia de las ilustraciones para complementar el texto y se dan consejos para dibujar situaciones relacionadas con los derechos y la ESI.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: “Ilustro mi parte del cuento”**

Objetivo: Representar gráficamente ideas del cuento en relación con los derechos.

Instrucciones:

- Repartir hojas y materiales de dibujo a cada estudiante.
- Cada niño elige una parte del cuento para ilustrar (puede ser una escena, un personaje o un derecho).
- Dibuja y colorea su imagen.
- Luego, en grupos, comparten sus dibujos y explican qué representan.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto: Ilustraciones individuales

Tiempo: 30 minutos

Rol docente: Acompaña, sugiere ideas, fomenta la reflexión sobre el contenido.

• **Actividad 2: “Armamos el mural o libro”**

Objetivo: Colaborar para armar el producto final visual y textual.

Instrucciones:

- En grupo grande, se pegan las ilustraciones en la cartulina o se ordenan para formar un libro.
- Se escriben debajo frases o títulos breves relacionados con cada dibujo.

Organización: Plenaria

Producto: Mural o libro colectivo

Tiempo: 15 minutos

Rol docente: Coordina, organiza espacios, motiva y valida el trabajo.

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden crear portadas, dibujos extras o decorar con recortes.
- Estudiantes con dificultades pueden usar plantillas o dibujos para colorear y recibir apoyo para ubicar sus trabajos.

Transición:

Se prepara para la siguiente sesión donde compartirán su trabajo y reflexionarán sobre lo aprendido.

Fase de Cierre**Tiempo estimado: 5 minutos****Síntesis:**

Se observa el mural o libro terminado y el docente pregunta qué les gusta y qué aprendieron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me sentí al dibujar mis derechos?
- ¿Por qué es importante que todos conozcan estos derechos?
- ¿Qué puedo hacer para ayudar a que se respeten?

Retroalimentación:

El docente elogia el esfuerzo y creatividad, y destaca la importancia del trabajo en equipo.

Transferencia:

Se invita a pensar en cómo compartirán su trabajo con otras personas de la escuela o familia en la próxima sesión.

Sesión 4: Compartiendo y reflexionando sobre nuestros derechos**Fase de Inicio****Tiempo estimado: 10 minutos****Propósito de la sesión:**

Preparar la presentación del proyecto final y conectar lo aprendido con su vida diaria.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra el mural o libro y pregunta: “¿Qué quisimos contar con nuestro trabajo?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan sus partes favoritas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que compartirán con otros niños o familias para que todos conozcan sus derechos y aprendan a respetarlos.
- **Estudiantes:** Se preparan para compartir con entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona el proyecto con la importancia de hablar y defender los derechos propios y ajenos.
- **Estudiantes:** Se sienten orgullosos y responsables.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se enfatiza la comunicación clara y el respeto al compartir ideas importantes.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: “Ensayamos la presentación”**

Objetivo: Practicar la comunicación oral para compartir el proyecto.

Instrucciones:

- En grupos, los estudiantes preparan una breve explicación de su parte del mural o libro.
- Practican en voz alta, con apoyo del docente para mejorar claridad y volumen.

Organización: Grupos pequeños

Producto: Ensayo oral

Tiempo: 25 minutos

Rol docente: Da retroalimentación, apoya confianza y expresión.

- **Actividad 2: “Compartimos con la comunidad”**

Objetivo: Presentar el proyecto final para promover los derechos del niño.

Instrucciones:

- Se organiza una exposición o lectura abierta a otros grupos o familias.
- Los estudiantes presentan su cuento y muestran el mural o libro.
- Responden preguntas simples de la audiencia.

Organización: Plenaria

Producto: Presentación pública del proyecto

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Coordina la actividad, apoya la organización y fomenta el respeto y atención durante la presentación.

Diferenciación:

- Estudiantes con más confianza pueden ser voceros principales.
- Quienes se sienten tímidos pueden participar mostrando dibujos o leyendo frases cortas.

Transición:

Se invita a reflexionar sobre el proyecto y su importancia en la vida diaria.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un círculo de reflexión donde cada estudiante dice qué aprendió y qué hará para cuidar sus derechos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mis derechos y la ESI?
- ¿Cómo puedo usar lo que aprendí para sentirme seguro y respetado?
- ¿Por qué es importante compartir lo que aprendimos con otros?

Retroalimentación:

El docente reconoce el esfuerzo colectivo y anima a continuar hablando y aprendiendo sobre sus derechos.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a contar a sus familias lo que aprendieron y a buscar ayuda si sienten que algún derecho no se respeta.

Tarea o reto:

Cada estudiante dibuja o escribe en casa un derecho que quiere cuidar y lo comparte con su familia.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, activación de conocimientos previos sobre derechos.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, principalmente en la planificación y escritura del cuento, y en la elaboración de ilustraciones.
- **Sumativa:** Sesión 4, presentación del proyecto final y reflexión grupal.

Criterios de evaluación:

- Identifica derechos del niño relacionados con la ESI (objetivo 1) mediante participación y contenido en el cuento.
- Expresa ideas claras y creativas en textos orales y escritos (objetivo 2) evidenciado en el cuento colectivo y palabras clave.
- Colabora eficazmente en equipo para crear un producto común (objetivo 3) observado en grupos de trabajo y presentación.
- Reflexiona sobre el respeto y cuidado de derechos propios y ajenos (objetivo 4) en las discusiones y reflexiones finales.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y colaboración en actividades grupales.
- Rúbrica sencilla para evaluar texto colectivo y presentación oral (claridad, creatividad, contenido relacionado).
- Observación directa durante actividades de escritura y dibujo.
- Autoevaluación y coevaluación con preguntas guía en las reflexiones.
- Portafolio con productos: mapas de derechos, palabras clave, cuento escrito, ilustraciones.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas visuales y listas de palabras sobre derechos.
- Cuento colectivo escrito en pizarra o rotafolio.
- Ilustraciones individuales y mural o libro final.
- Participación en presentación oral y respuesta a preguntas.
- Reflexiones individuales y grupales sobre los aprendizajes y su aplicación.