

Explorando las emociones: un viaje colaborativo hacia el autoconocimiento y la empatía

Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación inicial | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes universitarios de la Licenciatura en Educación Inicial, con el propósito de profundizar en el conocimiento y comprensión de las emociones desde una perspectiva integral y colaborativa. A lo largo de dos sesiones, los estudiantes explorarán qué son las emociones, cómo se manifiestan y cómo influyen en la interacción humana, especialmente en contextos educativos con la primera infancia.

El aprendizaje se centra en el trabajo colaborativo para fomentar no solo la adquisición conceptual, sino también el desarrollo de habilidades socioemocionales claves para futuros educadores. Comprender las emociones es fundamental para diseñar ambientes de aprendizaje sensibles y apoyar el desarrollo integral de niños pequeños. Además, este conocimiento es relevante para la vida diaria al mejorar la comunicación interpersonal y la gestión emocional propia y ajena.

Mediante actividades grupales, análisis de casos y reflexiones, los estudiantes construirán un marco teórico-práctico que les permitirá reconocer la importancia de las emociones en la educación inicial y aplicar estrategias para promover la inteligencia emocional en sus futuras aulas.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar el concepto y las funciones de las emociones en el desarrollo humano y educativo.
- Identificar y describir diferentes emociones y sus manifestaciones físicas y sociales.
- Colaborar en la construcción colectiva de estrategias para el manejo y expresión saludable de las emociones en contextos educativos iniciales.
- Reflexionar críticamente sobre la importancia de la inteligencia emocional en la labor docente en educación inicial.

Recursos Necesarios

- Cartulinas o papelógrafos (4 unidades)
- Marcadores de colores (varios por grupo)
- Hojas impresas con definiciones y casos breves sobre emociones (1 por estudiante)
- Proyector y computadora para presentación multimedia
- Video breve sobre manifestaciones emocionales en niños (aprox. 3 minutos)
- Fichas con preguntas para discusión grupal
- Reloj o cronómetro

- Espacio para trabajo en grupos pequeños

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre desarrollo infantil y psicología educativa.
- Habilidades previas en trabajo colaborativo y discusión en grupo.
- Experiencia en reflexión crítica sobre temas educativos.
- Lectura previa recomendada: introducción a las emociones en el desarrollo humano (puede ser material proporcionado o clase anterior).

Actividades

Sesión 1: Descubriendo las emociones y su impacto en la educación inicial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el tema “las emociones” y su relevancia para la educación inicial, estableciendo la importancia de comprenderlas para mejorar la práctica docente y la interacción con niños pequeños.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente dice:** “Para comenzar, en parejas, discutan brevemente: ¿Qué entienden por emoción? ¿Pueden nombrar tres emociones que consideren importantes para trabajar en la educación inicial?”
- **Estudiantes:** Forman parejas y dialogan por 5 minutos, luego comparten un par de ideas con el grupo.

Motivación y enganche:

- **Docente presenta un dato curioso:** “¿Sabían que los bebés pueden reconocer emociones en el rostro de sus cuidadores desde las primeras semanas de vida? Esto subraya la importancia de nuestras emociones en el aprendizaje temprano.”
- **Estudiantes:** Reflexionan brevemente y comentan cómo esto conecta con su futura labor como educadores.

Contextualización:

Docente explica: “Las emociones influyen no solo en cómo los niños aprenden, sino también en cómo se relacionan y se sienten seguros en el aula. Comprenderlas es esencial para crear ambientes educativos enriquecedores.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el contenido de manera activa mediante un video breve sobre manifestaciones emocionales en niños, seguido por una lectura guiada en grupos pequeños con materiales impresos.

Actividad 1: Visualizando las emociones en la infancia

- **Objetivo:** Identificar las emociones básicas y sus manifestaciones físicas y sociales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra un video de 3 minutos que ejemplifica expresiones emocionales en niños pequeños.
 - **Estudiantes:** Forman grupos de 4 personas para comentar las emociones observadas, usando una hoja guía con preguntas como: ¿Qué emociones identificaron? ¿Cómo las reconocieron? ¿Qué reacciones físicas notaron?
 - Luego, en cartulina, cada grupo dibuja o escribe ejemplos de las emociones observadas y sus manifestaciones.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cartulina con mapa visual de emociones y características
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Circula entre grupos, haciendo preguntas guía como “¿Por qué creen que es importante reconocer estas emociones en niños pequeños?” y promueve la participación equilibrada.

Actividad 2: Análisis colaborativo de casos emocionales en educación inicial

- **Objetivo:** Analizar situaciones concretas que involucran emociones en el aula y proponer estrategias de manejo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Distribuye entre los grupos fichas con breves casos reales o hipotéticos de situaciones emocionales en el aula (por ejemplo, un niño que muestra frustración o ansiedad).
 - **Estudiantes:** En grupos, leen el caso, discuten las emociones involucradas, sus posibles causas y diseñan una estrategia docente para abordarlas positivamente, anotando sus conclusiones en papelógrafo.
- **Organización:** Mismos grupos de 4
- **Producto:** Estrategia escrita para manejo emocional en el aula
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Orienta con preguntas como “¿Cómo aseguran que el niño se sienta comprendido? ¿Qué técnicas podrían usar para fomentar la expresión emocional saludable?” y ayuda a sintetizar ideas.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Invitación a preparar una breve exposición oral sobre una emoción distinta a las discutidas, con ejemplos de su importancia en la educación inicial.

- **Para quienes necesitan más apoyo:** Apoyo individual del docente o tutor para clarificar conceptos y facilitar la organización de ideas en grupo, uso de esquemas visuales y ejemplos concretos.

Transición a cierre:

Docente: “Ahora que conocen más sobre las emociones y cómo identificarlas, vamos a reflexionar juntos sobre lo aprendido y cómo esto influye en su futura práctica profesional.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a cada grupo compartir tres puntos clave que aprendieron y anotarlos en un organizador gráfico colectivo visible para toda la clase.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo creen que el reconocimiento de las emociones puede mejorar la relación con los niños en el aula?
- ¿Qué dificultades anticipan para manejar las emociones en su práctica docente?
- ¿Qué estrategias discutidas les parecen más útiles y por qué?

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios constructivos sobre las exposiciones grupales, destacando la profundidad del análisis y la aplicación práctica de las estrategias propuestas.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión se profundizará en la inteligencia emocional y su desarrollo en niños, aplicando lo aprendido hoy.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los estudiantes a observar en su entorno cotidiano una situación donde una emoción haya influido en una interacción, preparando una breve descripción para compartir en la siguiente sesión.

Sesión 2: Desarrollando inteligencia emocional y estrategias colaborativas en educación inicial

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar brevemente la tarea y consolidar el concepto de inteligencia emocional como base para promover el bienestar emocional en niños de educación inicial.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita que algunos estudiantes compartan las observaciones sobre emociones en su entorno cotidiano.
- **Estudiantes:** Exponen en plenaria, el docente conecta las observaciones con el concepto de inteligencia emocional.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una pregunta detonadora: “¿Qué habilidades emocionales creen que un educador debe cultivar para apoyar a niños pequeños?”
- **Estudiantes:** Breve lluvia de ideas en plenaria.

Contextualización:

Docente: Explica la importancia de la inteligencia emocional para la función docente y para el desarrollo integral infantil.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el concepto de inteligencia emocional, sus componentes y su aplicación práctica en el aula mediante una presentación breve apoyada en ejemplos.

Actividad 1: Construcción colaborativa del modelo de inteligencia emocional

- **Objetivo:** Analizar y sintetizar los componentes de la inteligencia emocional y su relevancia en educación inicial.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide la clase en grupos pequeños (3-4 estudiantes) y asigna a cada grupo un componente de la inteligencia emocional (autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía, habilidades sociales).
 - **Estudiantes:** Investigan brevemente (usando material proporcionado o recursos digitales) el significado y ejemplos de su componente asignado, luego preparan una explicación y un ejemplo aplicado a la educación inicial.
 - Finalmente, cada grupo expone su componente y entre todos construyen un esquema visual en el pizarrón o papelógrafo.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Esquema colectivo y exposiciones grupales
- **Tiempo:** 25 minutos

- **Rol docente:** Facilita la búsqueda de información, hace preguntas como “¿Cómo pueden estas habilidades mejorar la interacción con los niños?” y promueve la integración de ideas.

Actividad 2: Role playing para aplicar estrategias de manejo emocional

- **Objetivo:** Practicar estrategias de manejo emocional en situaciones educativas iniciales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta escenarios breves de conflictos emocionales típicos en el aula inicial.
 - **Estudiantes:** En grupos pequeños, asignan roles (educador, niño, observador) y representan la situación, aplicando estrategias positivas para la gestión emocional.
 - Después de cada representación, el grupo reflexiona sobre la efectividad de las estrategias utilizadas.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Representación dramatizada y reflexión grupal
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Modera las dramatizaciones, sugiere mejoras, fomenta la auto y coevaluación.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Elaboración de un breve plan personal para desarrollar su inteligencia emocional como futuros docentes.
- **Para quienes necesitan más apoyo:** Apoyo individual o en parejas para ensayar los roles y estructurar respuestas, además de ofrecer ejemplos concretos.

Transición a cierre:

Docente: “Finalmente, vamos a cerrar con una reflexión colectiva que integre todo lo aprendido y nos prepare para aplicarlo en nuestra práctica profesional.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone un ticket de salida donde cada estudiante escribe tres ideas clave que se lleva de las sesiones y cómo piensa aplicarlas en su formación docente.
- **Estudiantes:** Escriben y entregan al docente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ha cambiado tu percepción sobre la importancia de las emociones en la educación inicial?
- ¿Qué estrategias aprendidas crees que serán más útiles para tu trabajo con niños pequeños?
- ¿Qué aspectos te gustaría seguir profundizando respecto a la inteligencia emocional?

Retroalimentación:

Docente: Ofrece retroalimentación grupal, resaltando avances, aspectos destacados y áreas de oportunidad, y responde dudas finales.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a aplicar en sus prácticas profesionales y vida diaria las estrategias para promover ambientes emocionalmente seguros y colaborativos.

Tarea o reto:

Docente: Proponer un diario reflexivo durante una semana sobre la gestión de sus propias emociones y las observadas en contextos educativos o personales, para discutir en futuras clases.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en la primera sesión para conocer la base conceptual de los estudiantes.
- Formativa: A lo largo de ambas sesiones, mediante observación directa del trabajo en grupos, participación en discusiones, exposiciones y role playing.
- Sumativa: En la segunda sesión, a través del ticket de salida y la calidad de las propuestas y reflexiones escritas y orales.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y describir emociones y sus manifestaciones (Objetivo 2).
- Participación efectiva y colaborativa en actividades grupales (Objetivo 3).
- Análisis crítico y aplicación de estrategias para el manejo emocional en contextos educativos (Objetivos 1 y 4).
- Reflexión personal y propuesta de acciones para el desarrollo de la inteligencia emocional (Objetivos 3 y 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la participación y contribución en actividades colaborativas.
- Rúbrica para valorar el análisis de casos y la presentación grupal.
- Autoevaluación y coevaluación durante role playing.
- Revisión del ticket de salida y diario reflexivo como evidencia escrita.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas visuales de emociones y estrategias elaborados en grupo.
- Propuestas escritas y orales para manejo emocional en el aula.
- Participación activa en dramatizaciones y reflexiones.
- Respuestas en ticket de salida y diario reflexivo que demuestran comprensión y aplicación del contenido.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- **Adaptaciones para reconocer y valorar diferencias individuales:**

- Al iniciar la discusión en parejas sobre emociones, invitar a los estudiantes a compartir ejemplos de emociones y expresiones emocionales desde sus propias culturas o contextos familiares, para visibilizar distintos modos de manifestar las emociones.
- Durante la visualización del video, seleccionar o complementar con materiales que muestren diversidad cultural, de género, y capacidades en las expresiones emocionales de niños, para ampliar la representación y reconocimiento de distintas realidades.
- Incluir en la hoja guía preguntas que inviten a reflexionar cómo las diferencias culturales o de contexto pueden influir en la expresión y comprensión de las emociones en la infancia.

Impacto: Estas acciones fomentan el respeto y la valoración de la diversidad, enriqueciendo el aprendizaje y preparando a futuros educadores para atender a niños de distintas procedencias con sensibilidad cultural.

- **Modificaciones específicas a actividades:**

- Incluir un espacio para que los estudiantes compartan si conocen palabras en otros idiomas o dialectos para nombrar emociones, generando un glosario colaborativo que refleje diversidad lingüística.

- **Recursos adicionales y evaluación inclusiva:**

- Proveer materiales impresos en formatos accesibles (por ejemplo, letra grande o contrastes altos) para estudiantes con dificultades visuales.
- Evaluar la participación a través de la reflexión escrita o verbal, permitiendo distintas formas de expresión para dar espacio a las distintas fortalezas individuales.

Equidad de Género

- **Adaptaciones para dismantelar estereotipos de género:**

- Durante la reflexión inicial sobre emociones, incluir preguntas que inviten a cuestionar qué emociones suelen asociarse a cada género y cómo esto puede afectar la educación inicial.
- Al presentar el video, asegurar que las niñas y niños representados muestren una gama amplia de emociones, rompiendo con estereotipos como que los niños no deben mostrar miedo o tristeza.
- Incluir ejemplos y discusiones sobre cómo las expectativas de género pueden limitar la expresión emocional de los niños y cómo los futuros educadores pueden promover ambientes libres de prejuicios.

Impacto: Estas medidas ayudan a que los estudiantes reconozcan y desafíen normas de género que pueden afectar el desarrollo emocional y social de los niños, fomentando una práctica docente más justa y equitativa.

- **Modificaciones específicas a actividades:**

- En la hoja guía para el análisis en grupos, agregar preguntas que inviten a identificar posibles sesgos de género en las manifestaciones emocionales observadas.

- **Recursos adicionales y evaluación inclusiva:**

- Proporcionar lecturas breves o testimonios que aborden la equidad de género en la educación emocional, para complementar la comprensión teórica.
- Evaluar la capacidad de los estudiantes para identificar y proponer estrategias que promuevan la equidad de género en la educación inicial, mediante reflexiones escritas o exposiciones breves.

Inclusión

- **Adaptaciones para garantizar acceso equitativo:**

- Asegurar que los videos tengan subtítulos para estudiantes con dificultades auditivas y describir verbalmente las escenas para quienes requieran apoyo adicional.
- Permitir que los estudiantes con necesidades educativas especiales participen en la discusión y actividades colaborativas mediante apoyos personalizados, como hojas guía con lenguaje simplificado o asistencia de un compañero tutor.
- Ofrecer la opción de entregar las reflexiones en formato escrito, oral o mediante grabaciones, adaptándose a las fortalezas y necesidades de cada estudiante.

Impacto: Estas adaptaciones facilitan la participación plena de todos los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo donde se respetan y valoran las diferentes capacidades.

- **Modificaciones específicas a actividades:**

- Durante el trabajo en grupos, designar roles flexibles para que cada estudiante pueda contribuir según sus habilidades y preferencias, por ejemplo, como moderador, anotador, o presentador.

- **Recursos adicionales y evaluación inclusiva:**

- Proveer material impreso y digital accesible, incluyendo formatos compatibles con lectores de pantalla.
- Incorporar rúbricas de evaluación que consideren la diversidad de formas de expresión y participación, valorando el proceso colaborativo y la reflexión individual.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes universitarios sobre las emociones, su importancia en la educación inicial, y sus experiencias con el trabajo colaborativo para fomentar el autoconocimiento y la empatía.

- **Instrucciones para el docente:** Distribuya esta evaluación al inicio de la primera sesión. Puede realizarse de forma escrita o mediante una dinámica breve de discusión en pequeños grupos, seguida de una puesta en común.

Preguntas y actividades

1. **Definición breve:** En una frase, ¿cómo definirías la emoción desde tu perspectiva profesional en educación inicial?
2. **Reconocimiento de emociones:** Menciona tres emociones que consideres fundamentales para el desarrollo socioemocional en niños y niñas de educación inicial.
3. **Importancia educativa:** ¿Por qué crees que es importante que un educador conozca y gestione sus propias emociones al trabajar con la infancia?
4. **Experiencia colaborativa:** Describe una experiencia previa donde hayas trabajado en equipo para abordar un tema relacionado con las emociones o el desarrollo infantil. ¿Qué aprendiste de esa experiencia?
5. **Expectativas personales:** ¿Qué te gustaría aprender o profundizar sobre las emociones y su manejo en la educación inicial a lo largo de estas sesiones?

Instrumento de análisis para el docente

Aspecto evaluado	Indicadores a identificar	Uso para el docente
Concepto de emoción	Claridad y precisión en la definición; vínculo con educación inicial	Ajustar el nivel conceptual y aclarar definiciones durante la clase
Reconocimiento de emociones clave	Capacidad para identificar emociones relevantes en la infancia	Enfocar ejemplos y actividades en esas emociones o ampliar según sea necesario
Comprensión de la importancia emocional	Valoración del manejo emocional en el rol docente	Motivar la reflexión y profundizar en la empatía y autoconocimiento
Experiencia colaborativa previa	Participación y aprendizaje en equipos; habilidades interpersonales	Planificar dinámicas colaborativas acordes al nivel y experiencia
Expectativas y necesidades	Intereses y objetivos personales del estudiante	Adaptar contenidos para responder a las expectativas y fomentar la motivación

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para el plan de clase "**Explorando las emociones: un viaje colaborativo hacia el autoconocimiento y la empatía**", se proponen los siguientes ejemplos y casos que fomentan la reflexión, el análisis y la colaboración entre estudiantes universitarios de Licenciatura en Educación Inicial. Cada actividad está diseñada para ser desarrollada en equipos pequeños, promoviendo el aprendizaje colaborativo y conectando directamente con los objetivos de aprendizaje relacionados con la identificación, comprensión y manejo de las emociones propias y ajenas, así como el desarrollo de la empatía.

Sesión 1: Autoconocimiento emocional

• Ejemplo práctico: Diario emocional colaborativo

- *Descripción:* En equipos de 3 a 4 estudiantes, cada integrante compartirá una experiencia reciente donde haya experimentado una emoción intensa (positiva o negativa). El equipo debatirá sobre las circunstancias que provocaron esa emoción, cómo la identificaron y cómo la gestionaron.
- *Objetivo:* Facilitar la identificación y el reconocimiento de las propias emociones, desarrollando la capacidad de expresarlas en un entorno seguro y colaborativo.
- *Producto final:* Un breve resumen grupal que incluya las emociones comunes y diferencias encontradas, y estrategias personales para su manejo.

• Caso de estudio: La maestra y el niño frustrado

- *Contexto:* Un niño de 4 años en un aula de educación inicial presenta frustración al no poder realizar una actividad de dibujo que implica coordinación motriz fina.
- *Actividad colaborativa:* En equipos, los estudiantes analizan cómo la maestra podría identificar las emociones del niño, qué estrategias podría utilizar para apoyar su autoconocimiento emocional y promover su regulación emocional.
- *Discusión:* El equipo elabora una pequeña propuesta de intervención basada en teorías emocionales estudiadas, considerando el desarrollo infantil y el rol educativo.

Sesión 2: Empatía y aplicación en contextos educativos

• Ejemplo práctico: Role-playing de situaciones emocionales en el aula

- *Descripción:* En grupos, los estudiantes recibirán diferentes escenarios en el aula (por ejemplo, un niño que se siente excluido, un conflicto entre pares, un niño ansioso por separación) para representar y analizar desde la perspectiva emocional de los involucrados.
- *Objetivo:* Desarrollar la empatía y la habilidad para identificar emociones en otros, además de practicar respuestas educativas sensibles y efectivas.
- *Producto final:* Presentación breve de la dramatización seguida de una reflexión grupal sobre las emociones detectadas y las estrategias de intervención propuestas.

• Caso de estudio: Estrategias para promover la empatía en el aula de educación inicial

- *Contexto:* Un aula con diversidad cultural y emocional donde algunos niños muestran dificultades para relacionarse y comprender las emociones de sus pares.
- *Actividad colaborativa:* Los estudiantes diseñan, en equipos, un plan de actividades y dinámicas para fomentar la empatía y el respeto emocional entre los niños, basándose en teorías del desarrollo socioemocional.
- *Discusión:* Compartir y comparar las propuestas, evaluando fortalezas y posibles mejoras desde la mirada colaborativa.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para el plan de clase "Explorando las emociones: un viaje colaborativo hacia el autoconocimiento y la empatía", las estrategias de retroalimentación en el cierre deben fomentar la reflexión crítica, la autoevaluación y el reconocimiento del aprendizaje colaborativo, orientadas a los objetivos de autoconocimiento emocional y desarrollo de empatía. Considerando el nivel universitario y la duración del plan (2 sesiones de 1 hora), las siguientes estrategias son apropiadas y efectivas:

• 1. Ronda de Reflexión Compartida

- *Descripción:* Al finalizar la segunda sesión, se organiza una ronda donde cada estudiante expresa brevemente qué emoción les resultó más significativa explorar y cómo la actividad colaborativa les ayudó a comprenderla mejor.
- *Retroalimentación:* El docente ofrece comentarios específicos sobre las observaciones de cada estudiante, reconociendo su capacidad de autoconocimiento y empatía, y señalando conexiones con los objetivos de aprendizaje.
- *Propósito:* Validar el aprendizaje individual y colectivo, fomentar la expresión emocional y consolidar la comprensión de la importancia de la colaboración.

• 2. Feedback en Pares sobre los Productos Colaborativos

- *Descripción:* Los grupos presentan un breve resumen o mapa conceptual de las emociones exploradas. Posteriormente, otro grupo ofrece una retroalimentación constructiva, destacando fortalezas y proponiendo posibles profundizaciones.
- *Retroalimentación:* El docente complementa con observaciones específicas sobre la calidad del análisis emocional y la integración colaborativa, orientando a mejorar la comprensión y el trabajo en equipo.
- *Propósito:* Promover la crítica constructiva, el aprendizaje entre pares y el desarrollo de habilidades de comunicación y empatía.

• 3. Autoevaluación Guiada con Preguntas Reflexivas

- *Descripción:* Cada estudiante responde por escrito a preguntas como: "¿Qué aprendí sobre mis propias emociones?", "¿Cómo me ayudó el trabajo en grupo a entender mejor a los demás?", y "¿Qué puedo mejorar en mi manejo emocional y colaborativo?".
- *Retroalimentación:* El docente revisa las respuestas y proporciona comentarios personalizados que refuercen los logros y sugieran áreas específicas de mejora.
- *Propósito:* Fomentar la metacognición, el autoconocimiento y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje emocional y colaborativo.

• 4. Síntesis Colectiva y Cierre Conceptual

- *Descripción:* En plenaria, el docente sintetiza los aprendizajes clave expresados por los estudiantes y conecta con los objetivos de la sesión, destacando ejemplos concretos surgidos durante las actividades.

- *Retroalimentación:* Se enfatizan las competencias desarrolladas y se orienta sobre cómo aplicar lo aprendido en contextos educativos futuros.
- *Propósito:* Consolidar el aprendizaje colectivo y motivar la transferencia del conocimiento hacia la práctica profesional.