

Descubriendo mi Perú: Historias y Voces Pequeñas

Lenguaje | Oralidad | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) exploren y expresen qué significa para ellos el Perú a través de la oralidad, utilizando la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos. Durante la sesión, los estudiantes compartirán ideas sobre símbolos, tradiciones, lugares y alimentos que relacionan con su país, fomentando así el desarrollo de habilidades comunicativas básicas, el trabajo colaborativo y el sentido de identidad cultural.

El aprendizaje es significativo porque conecta con la realidad cotidiana de los niños, quienes a través de cuentos, canciones y juegos, podrán identificar elementos importantes del Perú y expresarlos en sus propias palabras. Este enfoque promueve la autonomía y la confianza para hablar en público, además de fortalecer el respeto por la diversidad cultural peruana desde temprana edad.

Al final del proyecto, los niños crearán un mural oral y visual donde plasmarán sus ideas sobre el Perú, lo que les permitirá consolidar sus aprendizajes y compartirlos con sus compañeros y comunidad educativa.

Objetivos de Aprendizaje

- Expresar oralmente ideas simples sobre qué es para ellos el Perú, usando palabras y frases cortas.
- Identificar y nombrar elementos culturales y naturales representativos del Perú a través del diálogo y la escucha activa.
- Colaborar con sus compañeros para crear un producto grupal que refleje sus percepciones sobre el Perú.
- Escuchar y respetar las opiniones de sus pares durante las actividades de intercambio oral.

Recursos Necesarios

- Imágenes grandes y coloridas de símbolos del Perú (bandera, animales, comidas, lugares turísticos, festividades).
- Cartulina grande para mural.
- Marcadores, crayones y pegatinas.
- Reproductor de audio para música tradicional peruana.
- Libros ilustrados o cuentos cortos sobre el Perú adaptados para preescolar.
- Tarjetas con preguntas simples impresas.
- Espacio amplio en aula para trabajo grupal y presentación.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de escucha y comprensión oral.
- Experiencia previa en actividades de expresión oral simples (contar algo sobre sí mismos o una experiencia vivida).
- Familiaridad con el entorno escolar y disposición para trabajar en grupo.
- Conocimientos previos sobre la familia y su comunidad como base para ampliar a la identidad cultural.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los niños que hoy vamos a descubrir juntos qué es para cada uno el Perú, un lugar lleno de cosas lindas que podemos conocer y contar con nuestras palabras.

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen grande y colorida de la bandera del Perú y pregunta: "¿Quién sabe qué es esto?"
- **Estudiantes:** Responden con palabras o gestos.
- **Docente:** Luego presenta imágenes de una llama, una papa, una danza típica y una montaña y dice: "¿Han visto o conocen estas cosas? ¿Dónde las han visto?"
- **Estudiantes:** Comparten sus experiencias o muestras de reconocimiento.

Motivación y enganche:

Docente: Canta una estrofa corta y sencilla de una canción tradicional peruana invitando a los niños a imitar y moverse al ritmo. Luego dice: "Hoy vamos a contar y compartir qué es para nosotros el Perú, ¿les gusta la idea?"

Estudiantes: Participan cantando y expresan entusiasmo.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con sus vidas: "El Perú es nuestro país, donde vivimos, jugamos y aprendemos. Vamos a usar nuestras palabras para contar qué nos gusta y qué es importante para nosotros de nuestro Perú."

Estudiantes: Asienten y se preparan para la siguiente fase.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce el proyecto: "Vamos a crear un mural muy especial donde cada uno podrá contar qué es para él o ella el Perú, usando dibujos y palabras."

El docente muestra las imágenes de símbolos peruanos y hace preguntas simples para guiar la conversación.

Actividad 1: "Mi palabra sobre Perú"

- **Objetivo:** Expresar oralmente ideas simples sobre el Perú.
- **Instrucciones:** El docente invita a cada niño a decir una palabra o frase corta que le recuerde al Perú (ejemplo: "Montaña", "Comida", "Familia").
- **Organización:** Plenaria, turno por turno.
- **Producto:** Registro oral de palabras y frases, que el docente escribe en tarjetas visibles para todos.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Escuchar atentamente, repetir palabras para reforzar, preguntar "¿Por qué te gusta esa palabra?" para fomentar la expresión.

Actividad 2: "Dibujo y palabra en el mural"

- **Objetivo:** Colaborar para crear un producto grupal y relacionar imágenes con palabras.
- **Instrucciones:** En pequeños grupos de 3-4 niños, cada grupo elige una palabra del mural para dibujarla en la cartulina grande. El docente les ayuda a escribir la palabra al lado del dibujo.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Mural con dibujos y palabras que representan el Perú.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar materiales, motivar la participación, preguntar "¿Qué es esto? ¿Por qué lo dibujaron?" para reforzar la comprensión y expresión.

Actividad 3: "Cuento y diálogo rápido"

- **Objetivo:** Escuchar y responder preguntas sobre elementos del Perú.
- **Instrucciones:** El docente lee un cuento corto ilustrado sobre una tradición peruana. Luego formula preguntas simples como "¿Qué animal apareció en el cuento?", "¿Qué comida comieron?" y anima a los niños a responder en voz alta.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y respuestas a preguntas.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Leer con entonación, motivar respuestas, validar aportes y reforzar vocabulario clave.

Diferenciación:

- **Niños que terminan antes:** Se les invita a decorar el mural con pegatinas y a contar una historia corta sobre su dibujo a un compañero.
- **Niños que necesitan más apoyo:** Se trabaja con ellos en parejas con ayuda del docente o asistente para expresar una palabra o idea sencilla y dibujarla con guía.

Transiciones:

Para pasar de la actividad 1 a la 2, el docente dice: "Ahora que tenemos muchas palabras bonitas sobre el Perú, las vamos a dibujar para hacer un mural que todos podamos ver." Después de la actividad 2, introduce el cuento diciendo: "Ahora escucharemos una historia sobre algo muy especial de nuestro Perú. ¡Presten mucha atención!"

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Actividad "Nuestro Perú en tres palabras": El docente invita a los niños a mirar el mural y preguntarles "¿Cuál es la palabra que más te gusta?" Luego, con ayuda, cada niño dice una palabra que para él o ella representa al Perú y el docente las repite para formar una pequeña lista oral colectiva.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendimos hoy sobre el Perú?"
- "¿Te gustó contar qué es para ti el Perú?"
- "¿Cómo te sentiste cuando compartiste tus ideas con tus amigos?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por sus aportes, destacando el valor de sus palabras y dibujos, y reafirma que todas las ideas son importantes para conocer mejor el Perú.

Transferencia:

Docente: Invita a los niños a contar en casa a sus familias sobre el mural y las palabras que aprendieron y a traer fotos o dibujos para la próxima clase.

Tarea o reto:

Docente: Propone que con ayuda de un adulto elijan un objeto, comida o tradición peruana para mostrar y contar en la próxima sesión, fortaleciendo la conexión familiar y cultural.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en inicio (observación de conocimientos previos), formativa durante desarrollo (observación directa y preguntas guía), y sumativa en cierre (síntesis oral y mural grupal).

Criterios de evaluación:

- Participa expresando palabras o frases relacionadas con el Perú (Objetivo 1).
- Reconoce y nombra elementos culturales o naturales del Perú (Objetivo 2).
- Colabora en la elaboración del mural con aportes orales y dibujos (Objetivo 3).
- Escucha y respeta las intervenciones de sus compañeros (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para registrar participación oral y colaboración.
- Observación directa durante actividades grupales.
- Registro fotográfico del mural final.
- Autoevaluación oral sencilla donde el niño expresa si le gustó participar.

Evidencias de aprendizaje:

- Palabras y frases orales expresadas en plenaria.
- Dibujos y palabras integrados en el mural grupal.
- Respuestas orales durante el diálogo después del cuento.
- Participación respetuosa y activa durante toda la sesión.