

Descubriendo Mi Perú: Un Viaje de Lectura y Colores

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) exploren y conozcan aspectos básicos y significativos de su país, Perú, a través de actividades de lectura, reconocimiento visual y expresión creativa. Los estudiantes aprenderán sobre símbolos patrios, paisajes, comidas típicas y costumbres de una manera lúdica y significativa que conecta con su vida cotidiana y su identidad cultural.

La relevancia de esta experiencia radica en fortalecer el sentido de pertenencia y orgullo hacia el Perú desde temprana edad, promoviendo también habilidades emergentes de lectura y lenguaje, como el reconocimiento de palabras e imágenes, la escucha activa y la expresión oral. Este aprendizaje se conecta con la realidad inmediata de los niños, quienes pueden compartir en familia y comunidad lo que descubren y valoran de su país.

La metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) guía la planificación para ofrecer múltiples formas de representar la información, expresar lo aprendido y motivar a todos los estudiantes, considerando las diversas necesidades y estilos de aprendizaje propios de esta etapa.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar símbolos y elementos representativos del Perú a través de imágenes y cuentos.
- Escuchar y comprender una breve historia sobre "Mi Perú" para desarrollar habilidades de atención y comprensión auditiva.
- Expresar oralmente sus ideas y sentimientos relacionados con Perú mediante preguntas y dibujos.
- Crear un dibujo que represente algo que les guste del Perú, estimulando la creatividad y la motricidad fina.

Recursos Necesarios

- Libro ilustrado o cuento corto sobre "Mi Perú" con imágenes grandes y coloridas (1 ejemplar para lectura en grupo).
- Tarjetas visuales con símbolos patrios (bandera, escudo, flor de la cantuta) y elementos culturales (comida, paisaje, animales típicos) – al menos 8 tarjetas.
- Cartulina o papel bond tamaño carta para cada niño (1 por estudiante).
- Crayones, lápices de colores y marcadores lavables (al menos 5 colores por estudiante).
- Reproductor de audio o dispositivo para escuchar canción infantil sobre el Perú (1 dispositivo).
- Espacio amplio con alfombra o sillas en círculo para actividades grupales.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas para escuchar una historia corta y responder preguntas sencillas.
- Experiencia previa con actividades de dibujo y uso de crayones o lápices de colores.
- Conocimiento inicial de algunas palabras y objetos comunes en su entorno.
- Habilidad para participar en actividades grupales y seguir instrucciones simples.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a conocer un poquito más de nuestro hermoso Perú, nuestro país, y aprenderemos cosas muy bonitas que nos ayudarán a quererlo más."

Estudiantes: Escuchan con atención y muestran curiosidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una tarjeta con la bandera del Perú y pregunta: "¿Alguien sabe qué es esto? ¿Dónde hemos visto esta bandera?"
- **Estudiantes:** Responden con ayuda del docente, compartiendo experiencias si las tienen.
- **Docente:** Canta o reproduce una breve canción infantil sobre el Perú para captar el interés.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que en Perú hay un animal que parece un pequeño camello? Se llama 'alpaca' y su lana se usa para hacer ropita calentita."

Estudiantes: Escuchan y observan imágenes de alpacas mientras expresan sorpresa o alegría.

Contextualización:

Docente: "Vamos a aprender cosas muy bonitas de nuestro país para sentirnos orgullosos y compartir con nuestras familias. ¿Les gusta la idea?"

Estudiantes: Responden afirmativamente y se preparan para la siguiente actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Relata un cuento corto titulado "Mi Perú" apoyándose en imágenes grandes y coloridas, señalando cada símbolo o elemento mientras narra de forma clara y pausada.

Estudiantes: Escuchan atentos, observan las imágenes y pueden señalar junto con el docente.

Actividad 1: "Reconozco y nombro mi Perú"

- **Objetivo:** Reconocer y nombrar símbolos y elementos representativos del Perú.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra una tarjeta con un símbolo o elemento y pregunta: "¿Qué es esto? ¿Lo han visto antes?"
 - **Estudiantes:** Responden y comentan brevemente.
 - **Docente:** Repite con varias tarjetas para reforzar reconocimiento.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento visual de al menos 5 símbolos o elementos.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Observa respuestas, guía con preguntas y apoya con pistas visuales y verbales.

Actividad 2: "¿Qué te gusta de Perú?" - Expresión oral y artística

- **Objetivo:** Expresar oralmente ideas y sentimientos acerca de Perú y crear un dibujo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a cada niño a decir qué les gustó más del Perú y por qué.
 - **Estudiantes:** Responden con ayuda del docente si es necesario.
 - **Docente:** Distribuye papel y crayones y dice: "Ahora vamos a dibujar eso que más les gusta de Perú."
 - **Estudiantes:** Dibujan libremente lo que eligieron.
- **Organización:** Individual con apoyo docente.
- **Producto:** Dibujo individual representando un elemento o símbolo de Perú.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Acompaña, motiva, pregunta: "¿Qué colores estás usando? ¿Por qué te gusta eso?" y ofrece ayuda para quienes la necesiten.

Actividad 3: "Compartimos nuestro Perú"

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades de comunicación oral y confianza para compartir experiencias.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Forma un círculo y pide a los niños que muestren sus dibujos y cuenten brevemente qué es y por qué lo eligieron.
 - **Estudiantes:** Muestran su dibujo y hablan con apoyo del docente y compañeros.
- **Organización:** Grupal, plenaria.
- **Producto:** Participación oral y socialización de dibujos.
- **Tiempo:** 10 minutos.

- **Rol docente:** Fomenta turnos, escucha activa, refuerza con elogios y preguntas motivadoras.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Invitarlos a agregar detalles o colores adicionales a su dibujo o a explicar con más palabras su elección.
- Para estudiantes que requieren más apoyo: Ofrecer asistencia para identificar colores, sostener crayones, o expresar ideas con palabras simples y acompañadas de gestos.

Transiciones:

Docente: Utiliza preguntas cortas para enlazar actividades: "¿Ya conocen varios símbolos del Perú? Ahora vamos a mostrar eso que más les gusta con un dibujo."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Realiza un "mapa mental colectivo" en un cartel grande con ayuda de los niños, nombrando juntos los símbolos y cosas que aprendieron y dibujaron.

Estudiantes: Participan nombrando y señalando los elementos en el cartel.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué fue lo que más te gustó aprender hoy sobre Perú?"
- "¿Puedes decir una palabra o mostrar un símbolo que aprendiste?"
- "¿Te gustaría contarle a tu familia algo bonito que viste hoy?"

Docente: Escucha las respuestas, valida y refuerza positivamente.

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por su participación y esfuerzo, resaltando sus dibujos y aportes orales con frases como "¡Qué bonito dibujo de la bandera hiciste!" o "Me gustó cómo contaste sobre la alpaca."

Transferencia:

Docente: Sugiere a las familias que pregunten a sus hijos sobre Perú y que compartan sus dibujos en casa para fortalecer el aprendizaje y el vínculo afectivo con su cultura.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a buscar en casa algún objeto, foto o prenda que tenga algo del Perú para mostrar en la próxima sesión o contar una historia sencilla.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio (activación de conocimientos previos), formativa durante el desarrollo (observación de participación y productos) y sumativa en el cierre (síntesis y reflexión).

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra al menos 3 símbolos o elementos del Perú (relacionado con objetivo 1).
- Demuestra atención y comprensión básica durante la escucha del cuento (objetivo 2).
- Expresa oralmente ideas simples sobre el Perú y participa en la socialización (objetivo 3).
- Realiza un dibujo que representa algo del Perú, usando colores y formas (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para registrar participación oral y reconocimiento visual.
- Observación directa durante actividades de expresión oral y artística.
- Portafolio con dibujos realizados por cada niño.
- Registro anecdótico de respuestas a preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas orales durante el reconocimiento de símbolos y socialización.
- Producto artístico (dibujo) individual.
- Participación activa en el mapa mental colectivo.