

# ¡Voces diversas, respeto y unión! Combatiendo la discriminación lingüística

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Retos

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria comprendan qué es la discriminación lingüística y cómo afecta a las personas en su entorno. A través de actividades vivenciales, los alumnos descubrirán que los prejuicios sobre el "modo correcto" de hablar son aprendidos y muchas veces injustos. También explorarán la riqueza de la diversidad lingüística y cómo puede ayudarnos a resolver problemas de formas creativas. Finalmente, pondrán en práctica acciones concretas para respetar y valorar todas las formas de hablar, promoviendo la inclusión y la empatía en su comunidad escolar y familiar. El aprendizaje se conecta con la vida cotidiana de los niños, quienes seguramente han escuchado o presenciado burlas por acentos o formas de hablar distintas. Con este reto vivencial, los estudiantes desarrollarán habilidades sociales y de pensamiento crítico para combatir el prejuicio y ser agentes de cambio positivo.

## Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y hacer visible el prejuicio inconsciente asociado a diferentes formas de hablar.
- Analizar cómo la "corrección" lingüística es relativa y valorar la diversidad lingüística como recurso para resolver problemas.
- Diseñar y ejecutar acciones concretas para evitar la discriminación lingüística e integrar a hablantes diversos en su entorno.

## Recursos Necesarios

- Cartulinas, marcadores, crayones y hojas blancas para trabajo grupal (suficiente para todos los estudiantes).
- Carteles con ejemplos de frases mal y bien "corregidas" (preparados por el docente).
- Cuadros con diferentes acentos o dialectos representados en palabras y oraciones sencillas (impresos).
- Video corto animado sobre diversidad lingüística (3-4 minutos).
- Reproductor de video o computadora con proyector.
- Tarjetas con situaciones cotidianas para dramatizar (preparadas por el docente).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.
- Ficha para reflexión individual (impresas).

## Requisitos Previos

- Conocimiento básico de lectura y comprensión de oraciones sencillas.

- Experiencia previa con actividades grupales y expresión oral.
- Habilidades básicas para expresar opiniones y escuchar a compañeros.
- Reconocimiento general de que hay diferentes maneras de hablar en su comunidad o familia.

## Actividades

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado:** 20 minutos

**Propósito de la sesión:**

Explorar y hacer visible el prejuicio inconsciente hacia distintas formas de hablar en un ambiente seguro y amigable.

### Activación de conocimientos previos

**Docente:** "Vamos a comenzar con un juego llamado '¿Cómo lo dices tú?'. Les voy a decir algunas palabras y ustedes me dirán cómo las dicen en su casa o con sus amigos." El docente dice palabras como "tomate", "zapato", "carro" y los estudiantes responden con sus variantes o acentos.

**Estudiantes:** Participan diciendo las palabras con su forma de pronunciarlas o frases propias de su región o familia.

### Motivación y enganche

**Docente:** "¿Sabían que algunas personas se sienten tristes o enojadas cuando les dicen que su forma de hablar está mal? Hoy vamos a descubrir por qué eso pasa y qué podemos hacer para que todos se sientan respetados."

### Contextualización

**Docente:** Explica con ejemplos sencillos: "En nuestra escuela y en las familias, hay muchas formas diferentes de hablar. Algunas son diferentes, pero todas son válidas y valiosas."

**Estudiantes:** Escuchan y comparten ejemplos de personas que conocen que hablan distinto o han sido corregidas.

---

### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado:** 75 minutos

**Presentación del contenido:**

**Docente:** Presenta un video animado corto que muestra niños en diferentes lugares hablando con distintos acentos y dialectos. Luego pregunta: "¿Qué diferentes formas de hablar escucharon? ¿Creen que alguna forma está mal?"

### Actividad 1: Detectando el "ruido" de los prejuicios

- **Objetivo:** Identificar prejuicios inconscientes sobre la forma de hablar.
- **Instrucciones:**
  - El docente reparte frases con correcciones habituales (ejemplo: "No se dice 'haiga', se dice 'haya'").

- En grupos de 3-4, los estudiantes leen las frases y discuten si creen que siempre es necesario corregir o si hay otras formas de hablar que también son válidas.
- Cada grupo presenta una frase y su opinión sobre si esa forma debe considerarse incorrecta o simplemente diferente.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista de frases con opiniones del grupo sobre corrección y diversidad.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Escuchar opiniones, hacer preguntas como: "¿Por qué piensan que algunas personas corrigen así? ¿Cómo se sentirían si les corrigieran siempre?"

## Actividad 2: El laboratorio de la diversidad lingüística

- **Objetivo:** Demostrar que la "corrección" es relativa y valorar la diversidad como ventaja para resolver problemas.
- **Instrucciones:**
  - El docente presenta un problema sencillo, por ejemplo: "Necesitamos hacer un cartel para invitar a la comunidad a un evento, pero cada grupo tiene un estilo diferente de hablar y escribir."
  - Los grupos deben crear un cartel usando frases y palabras que reflejen la diversidad lingüística del aula, combinando las formas distintas de hablar.
  - Luego cada grupo explica cómo la diversidad en su cartel ayuda a que más personas se sientan invitadas y comprendidas.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Carteles creativos que reflejan diversidad lingüística y explicaciones orales.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Guiar la reflexión con preguntas: "¿Qué pasa si solo usamos una forma? ¿Qué ganamos al usar varias?"

## Actividad 3: Acción revolucionaria - dramatizando respeto

- **Objetivo:** Diseñar y practicar acciones para evitar la discriminación lingüística.
- **Instrucciones:**
  - El docente reparte tarjetas con situaciones cotidianas donde alguien es corregido o excluido por su forma de hablar.
  - En parejas, los estudiantes dramatizan la situación primero con discriminación y luego con respeto e inclusión.
  - Después, en plenaria, comentan cómo se sintieron y qué hicieron diferente para cambiar la situación.
- **Organización:** Parejas y plenaria.
- **Producto:** Dramatizaciones y reflexión colectiva.
- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol docente:** Observar, apoyar en la creación de diálogos, promover el respeto y la empatía.

## Diferenciación

**Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que creen un pequeño cuento o poema que incluya palabras y expresiones de varias formas de hablar que conocen.

**Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar en grupos con compañeros que les ayuden, usar imágenes y ejemplos concretos para explicar las ideas, y permitir respuestas orales en lugar de escritas si es necesario.

## Transiciones

El docente conecta cada actividad recordando el propósito general: "Ahora que vimos cómo pensamos sobre las formas de hablar, vamos a probar cómo podemos usar esa diversidad para algo bonito y útil. Después, pondremos en práctica cómo cambiar el trato hacia los demás."

---

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado:** 25 minutos

### Síntesis

**Docente:** Invita a los estudiantes a hacer un "Mapa de respeto lingüístico" en una cartulina grande. Cada estudiante aporta una idea o frase que aprendió sobre respetar las diferentes formas de hablar, escribiéndola o dibujándola.

### Reflexión metacognitiva

- ¿Qué aprendí hoy sobre la forma en que hablamos y cómo tratamos a los demás por eso?
- ¿Por qué es importante respetar todas las formas de hablar?
- ¿Qué puedo hacer para que nadie se sienta mal por cómo habla?

### Retroalimentación

**Docente:** Escucha las respuestas, señala ideas clave, refuerza el respeto y la empatía, y felicita las acciones propuestas. Responde dudas y motiva a seguir practicando un trato justo.

### Transferencia

**Docente:** Explica que este aprendizaje es para usarlo siempre, en la escuela, en casa y con amigos, y que ellos pueden ayudar a que todos se sientan incluidos y valorados por cómo hablan.

### Tarea o reto

**Docente:** Propone que durante la semana los estudiantes observen si alguien es corregido o excluido por su forma de hablar y que, si ocurre, intenten ayudar a que esa persona se sienta respetada y bienvenida, contándolo la próxima clase.

## Evaluación

**Tipo de evaluación:** Diagnóstica en la fase de inicio (activación de conocimientos y prejuicios), formativa durante el desarrollo (observación de participación, productos grupales y dramatizaciones) y sumativa en el cierre (mapa

colectivo y reflexión personal).

#### **Criterios de evaluación:**

- Identifica y expresa ejemplos de prejuicios lingüísticos (Objetivo 1).
- Demuestra comprensión de la diversidad lingüística y su valor en la solución de problemas (Objetivo 2).
- Propone y practica acciones respetuosas para evitar la discriminación lingüística (Objetivo 3).

#### **Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para observar la participación y comprensión durante actividades grupales y dramatizaciones.
- Rúbrica sencilla para evaluar los carteles y la creatividad en la integración de diversidad lingüística.
- Ficha de reflexión individual para valorar el aprendizaje y la metacognición.
- Observación directa y notas anecdóticas del docente sobre actitudes y expresiones durante la sesión.

#### **Evidencias de aprendizaje:**

- Opiniones y listas generadas en la actividad de "Detectando el ruido".
- Carteles que muestran la integración de diversas formas de hablar.
- Dramatizaciones con propuestas de respeto e inclusión.
- Mapa de respeto lingüístico y respuestas de reflexión individual.

## **Enriquecimientos**

### **Desarrollo - Gamificar**

#### **Elementos de Gamificación para la fase de Desarrollo**

Para motivar y reforzar los objetivos de aprendizaje en estudiantes de primaria (6-11 años), se proponen mecánicas de juego simples, colaborativas y vinculadas directamente con el contenido del plan. La gamificación debe promover la reflexión, la empatía y la acción, sin distraer del tema central.

#### **• Fase 1: Diagnóstico del "Ruido" (Conciencia del sesgo)**

##### **Mecánica: Juego de las "Voces Ocultas"**

- Los estudiantes escuchan grabaciones o leen frases con diferentes acentos, dialectos o formas de hablar.
- En grupos, deben identificar qué frases o palabras les parecieron extrañas o difíciles y compartir por qué.
- Por cada reflexión honesta sobre un prejuicio o sesgo inconsciente, el grupo recibe una "estrella de empatía".
- Objetivo: Visibilizar los prejuicios internos y fomentar la empatía hacia distintas formas de hablar.

#### **• Fase 2: La Inmersión Cognitiva (El Laboratorio)**

##### **Mecánica: "El Mapa de la Corrección Relativa"**

- Se presenta a los niños un conjunto de oraciones dichas en diferentes formas (regionalismos, modismos, errores comunes, etc.).
- En equipos, deben clasificar las oraciones en un "mapa" que indica que no existe una sola forma correcta, sino muchas válidas.
- Por cada clasificación acertada, el equipo gana puntos que se acumulan en un tablero visible para toda la clase.
- Al final, se realiza una reflexión grupal sobre la diversidad lingüística como herramienta para resolver problemas desde diferentes perspectivas.

### • **Fase 3: La Acción Revolucionaria (Intervención real)**

#### **Mecánica: "El Reto del Embajador Lingüístico"**

- Cada grupo recibe un pequeño reto para realizar una acción concreta que promueva la inclusión lingüística (ej. crear un cartel, un saludo en diferentes dialectos, un pequeño video o presentación).
- Los estudiantes presentan sus acciones ante la clase y reciben "medallas de cambio" según la creatividad, el impacto y el trabajo en equipo.
- Se incentiva que estas acciones puedan compartirse en la escuela o comunidad para fomentar un cambio real.

### **Consideraciones para la sesión de 2 horas**

- Dividir el tiempo aproximadamente en 30-40 minutos por fase, dejando espacio para transiciones y reflexiones.
- Utilizar apoyos visuales y materiales táctiles para mayor interacción.
- Fomentar la colaboración y el diálogo constante para que los juegos se conviertan en espacios de aprendizaje significativo.

### **Recomendaciones - Tecnología**

#### **Fase de Inicio (Diagnóstico del "Ruido")**

- **Herramienta:** Aplicación de grabación de voz simple (Sustitución)

Implementación: Los estudiantes usan tablets o dispositivos con micrófono para grabar cómo pronuncian ciertas palabras propias de su región o familia. El docente reproduce algunas grabaciones para que todos escuchen la diversidad de formas y acentos.

Contribución: Esta herramienta sustituye la dinámica oral tradicional, permitiendo que los estudiantes se escuchen a sí mismos y a sus compañeros, haciendo visible la diversidad lingüística y el prejuicio inconsciente que puede existir hacia formas diferentes de hablar.

Nivel SAMR: Sustitución

- **Herramienta:** Presentación interactiva con preguntas (Aumento)

Implementación: Uso de plataformas como Kahoot! o Quizizz para lanzar preguntas rápidas sobre las variantes lingüísticas que los niños conocen o usan, fomentando la participación y recogiendo información en tiempo real.

Contribución: Incrementa la motivación y el compromiso, además de facilitar la activación de conocimientos previos y la sensibilización sobre el respeto a las distintas formas de hablar.

Nivel SAMR: Aumento

## **Fase de Desarrollo (La Inmersión Cognitiva)**

- **Herramienta:** Video animado con subtítulos y preguntas interactivas (Modificación)

Implementación: El docente utiliza un video animado que muestre distintas formas de hablar, con pausas para que los estudiantes respondan preguntas desde una app o plataforma educativa (por ejemplo, Edpuzzle) que permite insertar cuestionarios y comentarios.

Contribución: Rediseña la actividad tradicional de ver un video pasivamente, promoviendo la reflexión activa sobre la relatividad de las correcciones lingüísticas y la valoración de la diversidad.

Nivel SAMR: Modificación

- **Herramienta:** Procesador de texto colaborativo con corrector inteligente (Modificación)

Implementación: Los estudiantes trabajan en grupos para escribir frases con variantes lingüísticas propias en un documento compartido (Google Docs o similar), usando herramientas de corrección ortográfica que resaltan las "correcciones". Luego discuten en grupo cuándo es necesario corregir y cuándo no.

Contribución: Permite analizar la corrección como un concepto relativo y visualizar cómo la diversidad lingüística enriquece la comunicación, fomentando el pensamiento crítico.

Nivel SAMR: Modificación

## **Fase de Cierre (La Acción Revolucionaria)**

- **Herramienta:** Creación de podcast o video con IA para edición sencilla (Redefinición)

Implementación: Los estudiantes, con apoyo del docente, crean un podcast o un video corto donde expresan mensajes para combatir la discriminación lingüística, utilizando herramientas con inteligencia artificial que faciliten la edición de audio o video (por ejemplo, Anchor para podcast o Clipchamp para video).

Contribución: Esta tarea antes inconcebible para el nivel permite a los estudiantes producir contenido real con impacto social, promoviendo la acción y la difusión del mensaje de respeto y unión frente a la diversidad lingüística.

Nivel SAMR: Redefinición

- **Herramienta:** Plataforma de publicación digital para compartir el proyecto (Redefinición)

Implementación: Los estudiantes publican su trabajo en una plataforma escolar o blog accesible para la comunidad educativa, promoviendo la visibilización y el compromiso social.

Contribución: Facilita que la acción trascienda el aula, involucrando a la comunidad y generando un cambio tangible en la percepción y respeto hacia las distintas formas de hablar.

